

# **UMENIE A KULTÚRA**

# VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Charakteristika predmetu:

Výtvarná výchova ako všeobecnovzdelávací predmet sa výrazne podieľa na rozvoji a utváraní osobnosti mentálne postihnutého žiaka. Hlavným cieľom výtvarnej výchovy je využiť esteticko-výchovný charakter predmetu, čo znamená prebúdzenie a formovanie estetického vzťahu mentálne postihnutého žiaka ku skutočnosti prostredníctvom výtvarných aktivít a výtvarného umenia.

Tvorivé výtvarné činnosti, ktoré sa stávajú organickou súčasťou vnútorného sveta žiakov, ich skúseností, zážitkov a predstáv, napomáhajú zlepšovaniu psychomotorického stavu žiakov, kultivácii estetickej citlivosti, vyrovnávaniu disharmonického rozvoja.

Vzhľadom na mnohostranné pôsobenie na psychomotorický vývin mentálne postihnutých žiakov má výtvarná výchova na špeciálnej základnej škole významné miesto. Podieľa sa na rozvoji citovej výchovy, prispieva k celkovej rehabilitácii žiakov a v neposlednej rade má širokospektrálny záber medzipredmetových vzťahov.

V nižších ročníkoch detskou hrou, kresbou a modelovaním umožňuje hlbšie nahliadnuť do pocitov, fantázie, želaní každého t.j. i mentálne postihnutého detského jednotlivca.

Cieľom výtvarnej výchovy vo vyšších ročníkoch je zdokonaľovať, rozvíjať osvojené základné výtvarné zručnosti, vytvárať správny vzťah k prírodnej a umeleckej kráse, vychovať k ochrane a tvorbe životného prostredia. V edukačnom procese výtvarnej výchovy je potrebné brať do úvahy výtvarnú typológiu detí, druh a stupeň mentálneho postihnutia s prihliadnutím na individuálne možnosti a schopnosti žiaka.

Terapeutické pôsobenie predmetu s využitím relaxačných činností spätých s emocionálnym prežívaním žiakov je vhodné v rámci predmetu využívať čo v najväčšej miere.

# PRÍPRAVNÝ ROČNÍK

## VÝTVARNÁ VÝCHOVA

### CIELE

- Rozvíjať jemnú a hrubú motoriku,
- rozvíjať motoriku rúk a prstov,
- rozvíjať senzomotorickú koordináciu,
- rozvíjať percepciu,
- rozvíjať zmyslové vnímanie.

### OBSAH

Kresba (mäkká ceruza, rudka, krieda, voskový pastel, suchý pastel)

Kreslenie tvarovo nenáročných predmetov.

Voľné kreslenie: čiary, oblúky, kruhy, veľkým aj malým pohybom.

Maľba (štetec, tampón, drievko, prsty / akvarelové farby, temperové farby)

Základné zručnosti v práci so štetcom a farbami.

Liatie, kvapkanie, dotváranie farebných škvŕn, hra s farbou.

Modelovanie (plastelína, modurit, cesto)

Poznávanie základných vlastností modelovacích materiálov stláčaním, miesením, valkaním, vyťahovaním.

Manipulácia s modelovacími materiálmi: vykrajovanie, šúľanie, vytváranie guľôčky, valčeka z plastelíny na stole a v dlani.

Vytváranie modelov jednoduchého tvaru z modelovacej hmoty, podľa vzoru.

Ukladanie vytvoreného tvaru na príslušnú šablónu.

Vytváranie modelov z piesku pomocou formičiek.

Používanie štipcov: vyštipnúť malé kúsky z plastelíny.

### PROCES

Precvičovanie motoriky rúk a prstov: mávanie, tleskanie, krúženie, hladkanie rôznych materiálov.

Žiaci pozorujú a zbierajú na vychádzkach prírodné materiály: kamienky, halúzky, plody, listy a pod., pozorujú ich, triedia a porovnávajú, zoskupujú, vtlačajú do vhodných materiálov - hlina, sadra, plastelína.

# 1. ROČNÍK

## VÝTVARNÁ VÝCHOVA

### CIELE

- upevňovať zručnosti nadobudnuté v prípravnom ročníku
- rozvíjať koordinovaný pohyb rúk, uchopenie, pustenie predmetu
- rozvíjať senzomotorickú koordináciu, percepciu, lateralitu, priestorovú orientáciu
- napomáhať rozvíjať grafomotorické zručnosti
- uspokojovať a rozvíjať potrebu detí, výtvarne sa vyjadriť
- rozvíjať pozornosť, predstavivosť

### OBSAH

Výtvarné osvojovanie skutočnosti

Ciele

- vnímať, pozorovať predmety, veci dennej potreby z hľadiska tvarov a ich závislosti od funkcie a použitého materiálu
- všímať si zvláštnosti prírodného materiálu ( kamene, halúzky, plody, listy ) pozorovať ich, triediť, porovnávať, zoskupovať, vtlačať do vhodných materiálov ( piesok, hlina, sadra, plastelína...)
- rozvíjať predstavivosť a fantáziu detí

Námety

Tematické práce – domov, školské prostredie, moja mamička, kamaráti, na ihrisku, dom, v ktorom bývam, naša mačka a pod.

Ovocie, zelenina, predmety dennej potreby....

Ilustrácie k rozprávkam

Príroda – ročné obdobia, strom

Vychádzky, hry – zbieranie prírodnín, pozorovanie, triedenie, porovnávanie, zoskupovanie, vtlačanie do rôznych materiálov

Výtvarné techniky

- kresba, maľba, modelovanie, výtvarné hry s rozličnými materiálmi a výtvarnými prostriedkami, priestorové vytváranie, konštruovanie

#### Výtvarné prostriedky

- vyberáme v súvzťažnosti s nácvikom jednotlivých tvarov písma

#### Práca s výtvarnými prostriedkami

#### Kresba

#### Ciele, námety

- graficky vyjadriť pohybové predstavy ( žiaci napodobňujú pracovné pohyby, ako napr. miešanie, mletie, vstávanie, skákanie, kyvadlové hodiny, vietor a graficky ich zaznamenávajú )
- rytmicky radiť rozličné prírodné a dekoratívne prvky
- rozvíjať grafický pohyb – voľné kreslenie
- zvládnuť vertikálne, horizontálne čiary, oblúky, kruhy, veľkým aj malým pohybom – grafický záznam robia postojacky a na veľkej ploche

#### Výtvarný materiál

- mäkká ceruzka, fixka, rudka, krieda, suchý pastel, voskový pastel

#### Maľba

#### Ciele, námety

- získať základné zručnosti v práci so štetcom a farbami
- ukladať farby štetcom na plochu papiera, prerušovať ťahy štetca: bodky, škvrnny, čiarky...
- zväčšovaním škvŕn zo stredu vytvárať niektoré jednoduché tvary: lopta, jablko...

#### Výtvarný materiál

- štetec, tampón, drevko, prsty/temperové farby, akvarelové farby

#### Modelovanie

#### Ciele, námety

- poznávať základné vlastnosti modelovacích materiálov stláčaním, miesením, valkaním, vytáňovaním
- vytvárať modely jednoduchého tvaru – pečivo, ovocie, zeleninu, rozličné nádoby točením ušľáchaného valčeka podľa vzoru
- ozdobovať modely

- vytvárať modely z piesku na pieskovisku alebo pieskovom stole pomocou formičiek na vyklápanie, kopce, cesty....

#### Materiál

- plastelína, hlina, modurit

#### Výtvarné umenie

Žiakov priebežne oboznamujeme s ukážkami výtvarného umenia, s umeleckou tvorbou pre deti, ilustráciami kníh a časopisov pre deti

## 2. ROČNÍK

### VÝTVARNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- upevňovať zručnosti nadobudnuté v predchádzajúcom ročníku,
- rozvíjať zmyslové vnímanie, pozornosť a predstavivosť,
- prostredníctvom výtvarných činností získavať základné zručnosti, poznatky a výtvarné skúsenosti,
- poznávať vlastnosti farby,
- oboznámiť sa s výtvarným dielom prostredníctvom ilustrácií a reprodukcií výtvarných diel

#### OBSAH

##### Výtvarné osvojovanie skutočnosti

Tematické práce

Námety zo života detí a dospelých, ilustrácie k známym rozprávkam a rečňovankám.

Výtvarné rozprávanie zážitkov dieťaťa kresbou a maľbou.

Zobrazovanie prírodných a umelých foriem

Na vychádzkach vyhľadávajú tvarovo, farebne a štruktúrou zaujímavých prírodných materiálov, ich dotváranie. Práca s prírodnými materiálmi (otláčanie, vtlačanie do vhodných materiálov, prenášanie do plochy a pod.)

Pozorovanie vecí dennej potreby z hľadiska tvaru, funkcie a materiálu. Ich zobrazovanie na základe poznania a detských predstáv ( kresbou, maľbou, modelovaním).

##### Výtvarné hry a dekoratívne činnosti

Hry s farbou

Využívanie hry s farbou na poznanie vlastností farby, rozpíjanie, zapúšťanie do vlhkého podkladu; husté a riedke, svetlé a tmavé farby.

Kontrast svetlých a tmavých farieb (obloha, krajina, svetlo a tieň v krajine).

Radenie svetlých a tmavých rozlične širokých pásov (pastel, tempera, krieda, akvarel, lepidlo, klovatina, farebné tuše a pod.)

Priestorové vytváranie

Poznávanie vlastností modelovacích materiálov (sochárska a tehliarska hlina, cesto, modurit, plastelína).

Modelovanie jednoduchej skutočnosti (napr. ovocie, huby a pod.)

Prebúdzanie elementárneho zmyslu pre priestor v súvislosti s poznávaním ťivotného prostredia.

Vytváranie konkrétnych priestorových situácií z najbližšieho okolia dieťaťa na pieskovom stole, pieskovisku a pod. (tvarovanie kopcov, údolí, koryta rieky, hlavnej cesty, stavebných dominant a pod.) s využitím makiet domov a stromov.

Dekoratívne práce

Prebúdzanie zmyslu pre rytmus.

Rytmické radenie rôznych prírodných prvkov, farebných plôch a tvarov, odtlačkov do vhodných materiálov (piesok, hlina, blato, cesto, sadra, plastelína), trhanie, strihanie, nalepovanie, práce so štetcom – pásy látok, stužky, koberce a pod.

## **Výtvarná kultúra**

Oboznamovanie žiakov s ilustráciami kníh pre deti (A. Klimo, Š. Cpin, J. Čapek).

Vymenovanie osôb a vecí na obrázku, pokus o jednoduchý opis obrázka.

Hračky. S čím sa deti hrajú. Hračka, bábika, maňuška.

## **PROCES**

Pestovanie zmyslu pre krásu prírody a vzťah k životnému prostrediu.

Oboznamovanie sa s výtvarným dielom prostredníctvom ilustrácií a reprodukcí výtvarných diel pre deti.



## 3. ROČNÍK

### VÝTVARNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

Rozvíjať detskú predstavivosť dejovými a figurálnymi námetmi zo života detí, - rozvíjať zmysel pre vystihnutie proporčných vzťahov, - rozvíjať elementárny zmysel pre priestor, - rozvíjať zmysel pre krásu prírody a vzťah k životnému prostrediu.

#### OBSAH

##### **Výtvarné osvojovanie skutočnosti**

Tematické práce Námety zo života detí na základe vlastných zážitkov a rozprávania. Dejové a gurálne námety, nadväzujúce na úlohy predchádzajúcich ročníkov smerujú k rozvoju detskej predstavivosti. Približné vystihnutie proporčných vzťahov. Výtvarné rozprávanie.

Zobrazovanie prírodných a umelých foriem Vyhľadávanie a výtvarné dotváranie prírodných materiálov na základe fantázie – reliéfne (odtlačky alebo odlievanie do sadry) alebo voľné útvary – napr. strašiak v poli a podobne formou kolektívnych aj samostatných prác). Veci, ktoré slúžia človeku. Objavovanie a pozorovanie tvarov, vecí z hľadiska ich úžitku a materiálu. Pokusy o kresbové a farebné vyjadrovanie tvarovo aj farebne výrazných predmetov (detské hračky, tehlička, visiaci zámok a iné).

##### **Výtvarné hry a dekoratívne činnosti**

Hry s farbou Rozpíjanie, zapúšťanie do mokrého podkladu, napr. krajina, obloha. Hra s náhodou, ktorú možno výtvarne využiť – dotváranie farebnej škvrny na základe predstáv a podobne. Kontrast svetlých a tmavých farieb ako výrazový prostriedok na vystihnutie nálady (kontrast svetlej a tmavej krajiny a naopak). Poznávanie výrazových vlastností svetlej a tmavej plochy.

Rozdelenie rozlične širokých svetlých a tmavých pásov (napr. vzory na textil) rozširovaním a narastaním, nie vyplňovaním.

Priestorové vytváranie Rozvíjanie elementárneho zmyslu pre priestor. Modelovanie jednoduchej skutočnosti a vyjadrovanie predstáv na základe fantázie (napr. rozprávkové postavy). Rozvíjanie elementárneho zmyslu pre priestor a súvislosti s poznávaním životného prostredia. Hra s vytváraním priestoru z najbližšieho okolia dieťaťa na pieskovom stole, pieskovisku (tvarovanie kopcov, údolí, koryta rieky a pod.) s využitím stavebnícových makiet domov a stromov.

Dekoratívne práce Pomocou jednoduchých techník tlače (odtlačky prírodnín, zvitku papiera, vyrobených tlačidiel – zemiak, guma, pokrčený papier) rozvíjať zmysel pre rytmus a tvorivé radenie prvkov. V dekoratívnych kompozíciách môžeme využiť rôzne vystrihovačky, koláže a mozaiky.

##### **Výtvarná kultúra**

Ukážky ilustrácií z kníh pre deti z predchádzajúceho ročníka rozširovať o ďalšie (V. Hložník, V. Gergel'ová, J. Trnka, V. Bombová).

Čo vyjadrujú farby, napr. modrá (obloha, voda), červená (oheň, ruža), zelená (tráva, les), žltá (slnko, obilie) a podobne.

## **PROCES**

Pri ilustráciách kníh postupujeme od jednoduchého opisu obrázka k opisu jednotlivých postáv, k vyjadreniu priestoru (vzdialenosti). Pri plošných prácach dbáme na dôsledné pokrytie plochy. Upozorňujeme deti na možnosti vytvárania odtieňov zmenou prítlaku. Využívame možnosť terapeutického pôsobenia predmetu s použitím relaxačných činností spätých s emocionálnym prežívaním žiakov.

## **4. ROČNÍK**

### **VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

#### **CIELE**

- Spresňovať, rozvíjať a obohacovať získané poznatky a výtvarné zručnosti, - pestovať vkus a zmysel pre farebnosť, - učiť sa správne komponovať a zobrazovať priestor, - učiť sa správne vidieť a odpozorovaný tvar nakresliť.

#### **OBSAH**

Výtvarné osvojovanie skutočností Tematické práce Námety zo života detí, ich činností a prostredia, v ktorom sa pohybujú v nadväznosti na obsah vyučovania ostatných predmetov v tomto ročníku (slovenský jazyk a literatúra, vlastiveda, pracovné vyučovanie, hudobná výchova). Komponovanie a zobrazovanie priestoru: maľbou (akvarel, tempera, suchý pastel) a kresbou (mastný pastel v kombinácii s akvarelom, tuš kolorovaný akvarelom). Zobrazovanie prírodných a umelých foriem Výtvarné stvárnenie skutočností na základe priameho pozorovania (zrakového, hmatového, sluchového vnímania). Zachytenie tvarov, štruktúr a farebnosti prírodných. Zachytenie veľkosti, tvarov a materiálov vecí dennej potreby. Výtvarné stvárnenie kresbou (rudka, mäkká ceruzka, kolorovaná kresba, kombinované techniky), maľbou (suchý a mastný pastel, fixy).

Plošné a priestorové úžitkové práce Dekoratívne práce Poznávanie a hodnotenie rôznych výtvarných techník a materiálov. Jednoduché členenie plochy s využitím farby a línie. Ornamentálna kresba, vyplňanie plochy podľa šablóny. Dvojfarebné a trojfarebné kombinácie. Volíme námety v súvislosti s kultúrou bývania a odievania. Priestorové práce Modelovanie a priestorové vytváranie s rôznym výtvarným materiálom. Modelovanie dvojrozmerných a trojrozmerných plastík.

Výtvarná kultúra Návšteva výstav prác detí, umelcov, ľudových umelcov, remeselníkov podľa regionálnych možností. Vychádzky zamerané na pozorovanie architektúry a panorámy krajiny. Besedy o ilustráciách a reprodukciách umeleckých diel.

#### **PROCES**

Pri zobrazovaní prírodných a umelých foriem vedieme žiakov k pokusom o výtvarné stvárnenie napríklad kôry stromov, konárov a listov. Žiakov upozorňujeme na funkčnosť a estetiku predmetov dennej potreby. Učíme ich pochopiť výrazové možnosti grafických techník a ich uplatnenie vo výtvarnej výrobe. V kompozíciách dekoratívnych prác vychádzame z ľudového umenia. Učíme ich prezentovať vlastnú prácu v triede, v škole.

## 5. ROČNÍK

### VÝTVARNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- výtvarné zručnosti a poznatky získané v predchádzajúcich ročníkoch zdokonaľovať, rozvíjať a vhodne dopĺňať
- rozširovať používanie farebnej škály miešaním základných farieb a učiť

žiacov paletu farieb v jednotlivých oblastiach výtvarnej výchovy vhodne

používať

- zdokonaľovať schopnosť kresby postavy, uplatniť ju v kompozíciách tematických prác (dynamická, statická kompozícia)
- námety čerpať v súvislosti s predprofesionálnou prípravou mentálne postihnutých žiakov špeciálnej základnej školy (krajčírka, stolár, maliar, murár), využívať námety súvisiace s enviromentálnou výchovou
- uspokojovať a rozvíjať potrebu detí, výtvarne sa vyjadriť
- rozvíjať predstavivosť a fantáziu detí

#### OBSAH

Výtvarné osvojovanie skutočnosti

##### Ciele

- viesť žiakov k zachyteniu reality a k jej následnému výtvarnému stvárneniu
- upozorňovať na proporcionálne vzťahy jednotlivých častí k celku, šírky k výške a pod.
- učiť využívať kontrast svetlých a tmavých tónov, studených a teplých farieb
- postupne spresňovať spontánny detský prejav na základe hlbšieho poznania skutočnosti
- objavovať a výtvarne hodnotiť farebnú premenlivosť prírody

Námety

Priame zážitky, skúsenosti žiakov – vychádzky, život v rodine, škole, na ulici, v obchode, dopravnom prostriedku, povolanie... napr. moja rodina, naša trieda, dopravné prostriedky, moje budúce povolanie a pod.

Ilustrácie – filmových, divadelných, literárnych útvarov napr. rozprávky, kreslené filmové rozprávky, divadelná koláž a pod.

Predmety dennej potreby, z domácnosti, prírodniny napr. obuv, odev, kuchynské nádoby, bytové zariadenie, ovocie, zelenina, rastliny, stromy, živočíchy

Príroda - ročné obdobia ( krajinka), ochrana prírody

Výtvarné techniky

- kresba, maľba, kombinované a materiálové techniky (koláž, textilná aplikácia, mozaika).

Výtvarné materiály

- tuš, rudka, mäkká ceruzka, akvarel, tempera, fixky, farebný papier, časopisy, textil

Práca s výtvarnými prostriedkami

1. Plošné dekoratívne práce

Ciele

- poznávať rôzne techniky výtvarnej výroby materiálov a pochopenie

výrazových možností grafických techník

- učiť žiakov samostatne zhotovovať šablónu
- učiť využívať kontrast svetlých a tmavých tónov, studených a teplých farieb
- využívať jednoduchú farebnú kombináciu
- učiť žiakov vytvárať dekoratívne práce z rôznych druhov papiera

Dekoratívne motívy

- rastlinný, vecný, figuratívny, geometrický

- Mandalas – kresby na sústredenie, rozvoj pozornosti

## Výtvarné techniky

- maľba, kombinované techniky - modrotlač (odkrývacia technika, vosková rezerva), batika

## 2. Priestorové práce

### Ciele

- naučiť žiakov modelovať dvoj a trojrozmerné plastiky jednoduchých štylizovaných tvarov
- rozvíjať predstavivosť žiakov pri modelovaní reálnych predmetov
- zostavovať makety priestorových architektonických objektov zo škatuliek

## Výtvarné techniky a materiály

- modelovanie (hlina, sadra, plastelína, modilit), kaširovanie (noviny, papierová buničina, škrob, voda).

- plastiky z rôzneho materiálu (látka, farebný papier, kartónové krabičky, prírodniny, drevo ...).

## 3. Počítačové výtvarné práce

### Ciele

- rozvíjať jemnú motoriku
- relaxácia

### Techniky

- kresba, maľba, dekoratívna kompozícia

## Výtvarné umenie

### Ciele

- doplniť vedomosti v oblasti výtvarného umenia – maliarstva, sochárstva, architektúry...
- emocionálne vnímať výtvarné ukážky

Návštevy výstav výtvarných prác detí, umelcov, remeselníkov, múzeí.

Vychádzky zamerané na okolitú architektúru.

## 6. ROČNÍK

### VÝTVARNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- získané poznatky a nadobudnuté zručnosti z predchádzajúcich ročníkov dopĺňať, rozvíjať a zdokonaľovať,
- rozvíjať vnímanie, predstavivosť, tvorivosť a fantáziu žiakov,
- učiť žiakov výtvarne vyjadriť dejový celok vo vzťahu k prostrediu, z ktorého sa námet čerpá,
- odhaľovať zákonitosti stavby prírodných a umelých foriem.

#### OBSAH

##### **Výtvarné osvojovanie skutočnosti**

Námety tematických prác je potrebné orientovať na skutočné zážitky detí, aby sa pretransponovaním skutočnosti rozvíjala predstavivosť a na základe predstáv i fantázia.

V tematických prácach učiť žiakov výtvarne vyjadriť dejový celok vo vzťahu k prostrediu, z ktorého čerpáme námety. Nezabúdať pri tom i na uplatňovanie spontánneho prejavu.

Námety - ilustrácie krátkych dejových celkov: rozprávky, poviedky, filmové príbehy.

Zážitky z exkurzií a vychádzok. Zobrazovanie pracovných činností.

Výtvarné techniky: kresba - kolorovaná perokresba, kresba drevkom

maľba – tempera, suchý a masťný pastel

grafika – tlač z kartónovej koláže, tlač z textilnej koláže

Výtvarný materiál voliť podľa výberu techník.

Učiť žiakov správne vidieť a zobrazovať predmety dennej potreby, viesť ich k zachyteniu reality a k jej výtvarnému stvárneniu – ľudská hlava (portrét spolužiaka), postava, zviera, rastliny, školské potreby.

##### **Výtvarné techniky:**

kresba - rudka, mäkká ceruzka, perokresba, fixy

maľba – tempera, gvaš

materiálové techniky – mozaika z papiera, prírodnín, koláž

modelovanie – hliny, reliéf z plastelíny, cesto, kašírovanie

Výtvarný materiál voliť podľa výberu techník.

##### **Práca s výtvarnými prostriedkami**

V plošných dekoratívnych prácach využívanie výtvarných techník spojených s experimentovaním. Orientácia na farebné cítenie detí, obohacovanie používania farebnej škály. Zameriavanie sa na farebnú výplň plochy a ornamentálnu tvorbu, rozširovanie poznatkov o technikách výtvarnej tvorby. Jednoduchými formami oboznamovanie žiakov s tradičnou ľudovou technikou textilnej tvorby.

Výtvarné techniky: techniky spojené s experimentovaním – zapúšťanie do riedenej klovatiny, hra s akvarelovými škvrkami preklápaním, rozfukovanie tušových škvŕn s dotváraním, farebná výplň dekoratívnej plochy, vosková rezerva, odkrývanie na vosku, radenie prvkov odtlačaním..., modrotlač návrh na dekoračnú látku do detskej izby, na šatovku.

Výtvarné materiály: voskový pastel, parafín (biela svieca), tuš, farebný tuš, akvarelové farby, klovatina – podľa výberu techník.



V priestorovom vytváraní orientovanie sa na tvar ako hlavný výtvarno-výrazový prostriedok. Na modelovanie využiť rôzny odpadový materiál. Vychádzať z jednoduchých foriem a tvarov. Citlivo využívať ukážky ľudových artefaktov formou besied, návštevou ľudových umelcov v ich pracovnom prostredí, podľa regionálnych možností.

Výtvarné techniky: modelovanie, priestorové vytváranie z papiera, montážne práce z rôzneho materiálu.

Výtvarné materiály: hlina, plastelína, modulit, cesto, rôzny odpadový materiál, krabičky, drôt, kaširovací hmot (novinový papier, buničina, škrob), sadra.

### **Výtvarné umenie**

Návštevy výstav výtvarných prác detí, dospelých, návštevy galérií a múzeí. Priblížiť žiakom diela ilustrátorov detských kníh ( A.Brunovský, V. Bombová)

## **PROCES**

Skvalitňovanie názorov žiakov na kultúru bývania, odievania, a prispôsobovania, pretvárania prostredia. Pestovanie vkusu, ochrana prírody.

Oboznamovanie žiakov s umením a kultúrou nášho národa.

## 7. ROČNÍK

### VÝTVARNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- rozvíjať, zdokonaľovať a vhodne dopĺňať získané poznatky a výtvarné zručnosti
- rozvíjať zmyslové, rozumové a emocionálne poznávanie žiakov
- kultivovať výtvarný prejav žiakov bez zásahov do spontánnej detskej tvorby
- námety čerpať v súvislosti s predprofesionálnou prípravou mentálne postihnutých žiakov špeciálnej základnej školy, využívať námety súvisiace s enviromentálnou výchovou
- prehlbovať vzťah k výtvarnému umeniu

#### OBSAH

##### **Výtvarné osvojovanie skutočnosti**

###### Ciele

- znázorňovať dejový celok v kompozíciách väčšieho formátu
- stupňovať náročnosť na usporiadanie kompozičných prvkov
- rozširovať poznatky o vlastnostiach farieb a ich praktickom využití

*Námety* - zážitky z výletov, motív krajiny, postava v krajine, športové námety, školské aktivity, budúce povolanie a pod.

###### Ciele

- rozvíjať priestorové videnie, cítenie a vyjadrovanie pozorovaním priestorových útvarov a prírody
- učiť žiakov perspektívnemu zobrazovaniu rotačných a hranatých telies

*Námety* – ľudová tvorba ( hlinené nádoby ), pomôcky v domácnosti, pracovné náradie, prírodniny, ľudská postava a pod.

*Výtvarné techniky*- maľba, kolorovaná kresby uhl'om, kolorovaná perokresba, kresba ( rudka, uhoľ, ceruzka), textilná aplikácia, grafické techniky ( linoryt, tlač z kartónovej a textilnej koláže)

*Výtvarné materiály* – podľa výberu výtvarných techník

##### **Práca s výtvarnými prostriedkami**

###### *Plošné dekoratívne práce*

###### Ciele

- uplatňovať výtvarno – výrazové prostriedky grafických techník – línia, plocha
- naučiť sa využívať kontrast svetla a tmy, vlastnosti farieb

*Námety* – návrhy na plagáty, prestieranie, obrusy, knižné obaly a pod.

*Výtvarné techniky*- práce z kartónu, konštrukčné práce z kartónových krabičiek s výtvarným dotváraním priestoru, modelovanie z hliny, modulitu a pod.

*Výtvarné materiály* – podľa výberu výtvarných techník

##### **Počítačové výtvarné práce**

###### Ciele

- rozvíjať jemnú motoriku
- relaxácia

Techniky - kresba, maľba, dekoratívna kompozícia

## **Výtvarné umenie**

### Ciele

- stupňovať náročnosť výberu umeleckých prostriedkov k besedám o umení

*Námety* – krajinomaľba ( Benka, Bazovský), figurálna kompozícia, postava v krajine ( Fulla, Galanda, Majerník)

## **PROCES**

Postupne sa žiaci učia znázorňovať priestor na ploche a odstraňovať chyby v komponovaní typické pre mentálne postihnuté deti ( retardované priestorové videnie, disproporcionalizmus). Osvojujú si prvky perspektívneho zobrazovania – členenie plochy na popredie, pozadie, zmenšovanie prvkov v pozadí. Vytvárajú symetrické a asymetrické kompozície. Poznávajú zákonitosti využitia písma v umení. Svojimi výtvarnými prácami sa zapájajú do rôznych výtvarných súťaží. Počítačovú výtvarnú prácu využívame hlavne ako relaxačnú metódu.

## 8. ROČNÍK

### VÝTVARNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- Prehľbovať získané poznatky a zručnosti v základných výtvarných technikách dopĺňaním zložitejších foriem výtvarného vyjadrovania, - kultivovať výtvarný prejav žiakov hlbším poznávaním výrazových prostriedkov, - rozvíjať cit a pochopenie pre estetickú a praktickú funkciu trojrozmerných foriem a ich vzťah k priestoru a vzájomnému usporiadaniu, - prehľbovať vzťah žiakov k výtvarnému umeniu a k estetickým hľadiskám a hodnotám životného prostredia.

#### OBSAH

Výtvarné osvojovanie skutočnosti

Čerpanie námetov zo skutočnosti, ktorá zodpovedá záujmom žiakov, ich zážitkom. Kompozície s postavou a menšou skupinkou postáv jednoducho rozmiestnených v priestore. Voľné vyjadrenie proporcie a pohybu ľudskej postavy na základe poznania, pozorovania a poučenia. Zjednodušovanie typických predmetov a tvarov do grafickej podoby.

Detaily v kresbe (postavy, tváre a pod.)

Výtvarné techniky: kresba, grafika (tlač z výšky, tlač z hĺbky – suchá ihla, sadroryt, linoryt.

Výtvarný materiál volíme podľa výberu výtvarnej techniky.

Výtvarné vyjadrovanie tvarových, farebných a priestorových javov, prehľbovanie poznatkov perspektívneho zobrazovania.

Príklady námetov: Svet pod lupou a mikroskopom, kryštály, nerasty. Motív krajiny – blízke okolie školy, tiché zákutia ulíc a parkov.

Výtvarné techniky: široká škála základných, čistých i aplikovaných a kombinovaných techník.

Výtvarný materiál volíme podľa výberu výtvarnej techniky.

Práca s výtvarnými prostriedkami

Prehľbovanie poznatkov žiakov o zákonitostiach úžitkového umenia, výtvarnej výrobe prostredníctvom dekoratívnych prác a výtvarných činností spojených s experimentovaním.

Informačná, myšlienková a výtvarno-estetická funkcia grafiky. Uplatňovanie spojenia motívu a písma na ploche v kompozíciách. Výrazové možnosti písma v hravých a experimentálnych činnostiach s použitím hotového typografického písma.

Výtvarné techniky: využívame širokú paletu výtvarných techník podľa záujmu žiakov; ako novú naučíme žiakov viacfarebnú voskovú batiku.

Výtvarný materiál volíme podľa výberu výtvarnej techniky.

Prehľbovanie poznatkov o vzťahu výtvarných a technických princípoch architektúry, možnosti architektonického a urbanistického riešenia, práca s trojrozmerným materiálom. Poznávanie vzťahu funkcie a formy objektu a jeho priestorový výraz na základe experimentovania pri ich vytváraní.

Námety čerpáme zo súčasnej bytovej a nábytkovej kultúry.

Vytváranie architektonických objektov s doplnením životného prostredia – prírody.

Výtvarné techniky: modelovanie, asambláž a všetky vhodné techniky pre výtvarno-konštruktívne činnosti.

Výtvarný materiál: využitie rôznych odpadových materiálov a farieb.

Výtvarné umenie

Poznávanie umenia cez umelecké reprodukcie, filmy, fotografie.

Súčasná architektúra a urbanizmus.

Bytová kultúra – funkčné a estetické požiadavky.

Zátišie v dielach umelcov – J. Mudroch, M. Medvecká, L. Guderna, V. Špála, J. Šturdík, porovnať s tvorbou P. Picassa, H. Matissa.

## **PROCES**

Na vystihnutie prostredia volíme typické predmety a tvary, ktoré učíme žiakov zjednodušovať do grafickej podoby. Uprednostňujeme vlastné kompozičné riešenia žiakov, vyhýbame sa vnucovaniu vlastných predstáv. Vhodnými formami a metódami práce upozorňujeme na jednotu informačnej, myšlienkovej a výtvarno-estetickú funkcie grafiky. Odporúčame zaradiť aj grafické operácie na počítači: typograficko-textové, s kresliacimi a maliarskymi nástrojmi (ceruza, guma, štetec, pečiatka, označenie výberu, základné filtre).

## **9. ROČNÍK**

### **VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

#### **CIELE**

- Formovať osobnosť a estetický vzťah žiaka ku skutočnosti prostredníctvom výtvarných aktivít a výtvarného umenia,
- prehľbovať získané poznatky a zručnosti v základných výtvarných technikách dopĺňaním zložitejších foriem výtvarného vyjadrovania,
- posilniť výchovno-estetické a arteterapeutické zameranie predmetu.

#### **OBSAH**

##### Námety

Pri výbere námetu využívame témy preberané na iných vyučovacích predmetoch, prípadne využívame prvky projektového vyučovania.

Zapájame žiakov do výzdoby interiéru a exteriéru školy, triedy, školskej jedálne, do výtvarných súťaží s námetmi podľa tém daných vyhlasovateľom súťaže.

##### Výtvarné techniky

Výtvarné techniky relaxačného charakteru zamerané na činnosť, rozvíjanie výtvarných zručností, estetickosť, sebavyjadrovanie, podporovanie spontánnej expresivity, vyjadrenie zážitku.

Plošné, priestorové, figurálne, dekoratívne techniky.

Netradičné formy práce s využitím všetkých arteterapeutických techník.

##### Výtvarný materiál

Výber materiálu je určený voľbou výtvarnej techniky.

#### **PROCES**

Vyučovacie hodiny výtvarnej výchovy v 9. ročníku majú v prevažnej miere relaxačný charakter. Využívame arteterapeutické cvičenia.

Ten istý námet môžu skupiny alebo dvojice žiakov realizovať rozličnými technikami, ktoré si osvojili v predchádzajúcich ročníkoch a rozličným výtvarným materiálom. Pri ich voľbe zohľadňujeme mieru postihnutia každého žiaka. Nevyžadujeme, aby žiaci zvládli všetky zvolené techniky súčasne. Využívame individuálne, párové, skupinové výtvarné aktivity, ktoré uvoľňujú napätie, stres a uspokojujú potrebu zmysluplnej činnosti.

# HUDOBNÁ VÝCHOVA

## CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Cieľom hudobnej výchovy je nadviazať na hrové činnosti predprimárneho vzdelávania, pokračovať v nich a postupne využívať hudobné experimentovanie ako príležitosť na uplatňovanie poznávania zákonitostí hudby. Cieľavedomím pôsobením prebúdať a rozvíjať u detí záujem o hudbu. Vybudovať pomocou hudby istotu, sebadôveru a pocit bezpečia. Pritom treba rešpektovať ich postihnutie, hudobné schopnosti a zručnosti.

Tento vyučovací predmet je zameraný na priblíženie hudby (rôznych žánrov) žiakom. Výchovno-vzdelávacie úlohy hudobnej výchovy plnia žiaci v prítlačivo motivovaných hudobných činnostiach - speváckych, inštrumentálnych, pohybových a posluchových. Piesne sa učia spievať kultivovaným hlasom, intonačne a rytmicky správne. K tomu im dopomáha názorná ukážka učiteľa (hra na hudobnom nástroji, spev, inštrumentácia piesní na CD, a pod.). Vytvárame u žiakov kladný vzťah k ľudovej kultúre a k ľudovej piesni. Prostredníctvom poznávania a precítenej interpretácie slovenských ľudových piesní, pochopením úlohy ľudovej piesne v živote človeka priblížiť žiakom kultúru. Poznanie a interpretácia detských riekaniak a ľudových piesní vzbudzuje u žiakov pozitívne prežívanie.

Počúvanie úprav riekaniak a piesní pre detský zbor a klavír postupne približuje žiakom hudobný materinský jazyk a takto prispieva k formovaniu kultúrnych kompetencií žiakov. Dôležité je získať základy interkultúrnych a multikultúrnych vzťahov. V neposlednom rade priblížiť žiakom umenie (kultúrne odlišnosti).

Hudba svojím zušľachtľujúcim pôsobením značne ovplyvňuje celkové konanie žiakov, ich postoj k práci, ku kolektívu a k životu vôbec. Prebúda, vytvára a upevňuje citovú, myšlienkovú aj vôľovú zložku ich psychiky.

Vo vyučovaní hudobnej výchovy ide predovšetkým o rozvíjanie sluchového vnímania a elementárnych reprodukčných schopností žiakov. Hudba sa uplatňuje u žiakov skôr ako korektívny prostriedok a nie je cieľom sama o sebe. Aktívna reprodukcia (spievanie, hranie na ľahkoovládateľných nástrojoch, pohyb) integruje fyzické, sensorické a mentálne zážitky. Táto činnosť vyžaduje kontrolu rečového ústrojenstva, pohybovú koordináciu pri manipulovaní s nástrojmi a aktívne zapájanie hmatu a sluchu.

Činnosti v rámci vyučovacích hodín sú zamerané na socializačný proces, na podporu zdravého sebadomia, úspešnosti, uvoľnenia psychických tenzií a na utváranie priaznivého prostredia.

Hudobná výchova prispieva aj k formovaniu psychických procesov a vlastností žiakov. Pôsobí na ich pozornosť, predstavivosť, pamäť, výrazne ovplyvňuje sluchové vnímanie a obohacuje citový život žiakov.

Pri hudobno-pohybových hrách sa uvoľňuje a súčasne reguluje pohybová energia detí. Prevládajúcim stimulom je samotná hudba. Realizáciou rozmanitých hudobno-pohybových prvkov v rámci hudobnej výchovy prispievať predovšetkým k tvorbe a rozvíjaniu rytmického a melodického cítenia detí.

Hudobnú výchovu treba chápať ako psychoterapeutický prostriedok hudobnej relaxácie cieľavedome zameraný na psychickú a somatickú aktivizáciu osobnosti a jej uvoľnenie. Vplýva na rozvíjanie citového života handicapovaných žiakov, na ich zdravie, osviežuje ich, zmierňuje namáhavé rozumové vypätie pri vyučovaní, rekreuje nervový systém, kladne pôsobí na telesný vývin (uplatňovaním hygienických návykov pri speve, vhodným využívaním rytmu, melódie a dramatizácie obsahu pri motorickej, rečovej, vizuálnej aj taktilnej stimulácii a pod.). Pohybové vyjadrenie hudby vychádza zo spontánneho prejavu detí, vedie ku kultivovanému pohybu zladenému s hudbou, rytmom a obsahom skladieb. Pri všetkých vhodných príležitostiach v rámci hudobnej výchovy (školských i mimoškolských aktivitách) vplývame na formovanie a presvedčenie detí, na utváranie ich povahových vlastností.



# **PRÍPRAVNÝ ROČNÍK**

## **HUDOBNÁ VÝCHOVA**

### **CIELE**

- Povzbudenie prirodzenej muzikálnosti detí a ich pohybovej kultúry.
- Vytváranie pozitívneho vzťahu k hudbe, pohybu a tancu,
- Získanie základov správnych speváckych návykov, hospodárneho dýchania, zreteľnej výslovnosti.
- Rozvíjanie rytmického cítenia.
- Rozvoj pohybových schopností detí, vnímanie pohybu.
- Nácvik jednoduchých tancov a pohybovo rytmických hier.
- Napomáhanie rozvoja reči a poznania

### **OBSAH**

Počúvanie reprodukovanej hudby podľa výberu žiakov.

Rozlišovanie rôznych zvukov – tón, ľudský hlas, ženský hlas, mužský hlas, detský hlas..

Postupné privykanie na pasívne vnímanie zvukov vyludzovaných na jednoduchých hudobných nástrojoch Orffovho inštrumentária, vzbudenie záujmu o vyludzované zvuky Orffovho inštrumentária.

Detské riekanky a vyčítanky

Ťap, ťap, ťapušky; Naša babka babička, trhá sladké jabĺčka;

Piesne o prírode

Prší, prší; Už je zima...; Čerešničky, čerešničky;

## Piesne o zvieratách

Bola babka; Maličká som; Krásna, krásna, Medved'ku, daj labku; Skáče žaba; Na dvore býva sliapočka naša; Kukulienka, kde si bola; Po nábreží koník beží;

## Detské piesne

Pec nám spadla; Tancuj, tancuj; Fašiangy, Turíce; Červený kachel'; Červené jablčko; Ak si šťastný.....;

## Detské pohybové hry

Kolo, kolo mlynské; Oli, Oli Janko; Medved'ku, daj labku; Zajačik do lesa; Tancovala babka s dedkom; Ľavá nôžka, pravá nôžka; My sme malí muzikanti; Čížiček, čížiček; Mám ručníček, mám; Zlatá brána;

## **PROCES**

Vzbudíme u detí záujem a radosť z detskej hudby. učíme ich používať hlas. Vyberáme piesne, ktoré sa deti ľahko učia, hlavne jednoduché ľudové piesne. Snažíme sa s deťmi spievať každý deň. V rámci hudobno-pohybovej výchovy odporúčame spájať hudobnú a pohybovú zložku. Je potrebné zaradiť širokú paletu rôznych typov riekaniiek, piesní, tancov a iných pohybových aktivít, ako aj využiť možnosť vždy, keď je to možné sprevádzať spev, prípadne pohybové hry Orfovým inštrumentárium, hrať na ďalšie jednoduché nástroje. Deti majú radi hudbu a pohyb, často im nechýba zmysel pre rytmus, preto je vhodné zaradiť hudobné a pohybové aktivity aj na odreagovanie, prekonanie únavy a na zlepšenie koncentrácie detí (aj v rámci iných predmetov). Vzbudíme tým dobrú náladu a príjemnú atmosféru, ktorá je veľmi dôležitá pre deti.

# PRVÝ ROČNÍK

## HUDOBNÁ VÝCHOVA

### CIELE

- vzbudzovať záujem detí o hudbu,
- rozvíjať zrakové a sluchové vnímanie,
- rozvíjať sluchovú diferenciáciu,
- rozvíjať senzomotorické schopnosti,
- vytvárať hudobné zručnosti s využitím Orffových nástrojov,
- priblížiť žiakom hudbu rôzneho žánru
- vytvárať u žiakov kladný vzťah k kultúre, k tradíciám a ľudovej piesni
- rozlišovať zvuky (zvieratka, zvuky predmetov, selekcia medzi ľudskou rečou a zvukmi)
- podnietiť, využiť a koordinovať rečový, motorický a pohybový prejav detí,
- vytvárať u žiakov príjemné hudobné prostredie vhodné na relaxáciu, regeneráciu a naučiť žiakov v tomto prostredí relaxovať
- zlepšovať pomocou hudby istotu, sebadôveru a pocit bezpečia jednotlivcov.

### OBSAH

Dobre známa sústava hudobných činností je rozšírená o hudobno-dramaticke činnosti, ktoré majú integrujúci charakter, spájajú v sebe hudobne činnosti, ako aj skúsenosti, zručnosti a vedomosti z literárnej, dramatickej, etickej, výtvarnej a telesnej výchovy na baze zážitkového učenia. Hudobne činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy styku žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, pohybom, hrou na detských hudobných nástrojoch. Tvoria základný prostriedok na rozvíjanie všeobecných a hudobných schopností žiakov. Hudobne činnosti nemôžu byť izolovane, ale sa majú vzájomne dopĺňať a podporovať.

V prvých ročníkoch primárneho vzdelávania majú prevahu hudobne prejavy: vokálnointonačné, hudobno-pohybové, inštrumentálne (interpretačne a tvorivé), podporené perцепčnými a hudobno-dramatickými činnosťami. Hudobne činnosti učiteľ usmerňuje tak, aby prinášali radosť, aby sa každý žiak prejavil v jemu blízkych hudobných prejavoch tak, aby sa zvyšovalo jeho sebavedomie a sebaúcta. Prostredníctvom individuálneho prístupu pri vedení hudobno-výchovného procesu by sa mali zapájať do jednotlivých hudobných činností všetky skupiny žiakov bez strachu z osobného zlyhania. Každá hudobná činnosť musí byť zmysluplná, zameraná na splniteľnosť, stimuláciu najschopnejších žiakov, povzbudzovanie menej nadaných a podporovanie najslabších žiakov.

#### Vokálne činnosti

- základy speváckeho dýchania, držanie tela, nasadenie tonu, tvorba tonu, artikulácia, dynamické odlišenie, hlasová hygiena, rozširovanie hlasového rozsahu, jednohlas,

- práca s hlasom, kultivácia speváckeho a hovoreného prejavu prostredníctvom uplatňovania a upevňovania správnych speváckych návykov,
- jednohlas, jednoduchý dvojhlas,
- melodická otázka, melodizácia textu, mien, riekaniiek, tvorivé hudobne hry,

Detské rečovanky, vyčítanky, piesne o prírode, o zvieratkách, hudobné rozprávky, skladby a detské pohybové hry. Piesne pre deti: Zlatá brána; Hodiny; Húsky biele, húsky; Zajačik do lesa; Pôjdeme my do lesíka; Bola babka; Pieseň na dvoch tónoch; Kováč kuje, mechy duje; Pieseň o najkrajších menách; Skáče žaba po blate; Mikuláš; Povedzte nám, pastuškovia; Už je zima, už je tu; Bude zima, bude mráz; Spi, dieťaťko, spiže; Mám ručníček, mám; Išla sova na tanec; Prosil líšku vlčík; Fialôčka, fiala; Ťuky, ťuky, ťukalo; Pieseň o trúbke; Vršok dolina; Prší, prší; V kvetinovom bufete; Zrelá fazuľa; Maličká som; Na dvore býva sliepočka naša; Káčer na doline; My sme malý muzikanti; Svieť, slniečko; Čo všetko deťom k šťastiu treba; O reťaz, o reťaz; Šijeme vrecia šijeme; Na mak; Kto mám pomôže; Na rieke.

#### Inštrumentálne činnosti

- hra na detských hudobných nástrojoch a ich využívanie počas hudobnej reprodukcie i produkcie (Orffové hudobné nástroje)

#### Hudobno-pohybové činnosti

- reagovanie na hudbu a stvárňovanie hudby pomocou pohybu, tanca, gesta,
- pohybové vyjadrenie rytmu a charakteru piesne, hudobnej skladby (krok, chôdza, dopredu, dozadu, na mieste, poklus, beh),
- vytváranie jednoduchých sprievodov hrou na tele (tlieskanie, plieskanie, podupy podľa hudby),
- pohybové stvárnenie a vyjadrenie hudobného výrazu a nálady.

#### Percepčné činnosti

- aktívne vnímanie a prežívanie hudby, počas ktorej žiak poznáva hudbu vo všetkých jej žánrových, štýlových a funkčných podobách, učí sa hudbu analyzovať
- rozlíšenie zvukov okolitého sveta (zvuk, ton, reč, spev),
- pozorne počúvanie piesni a hudobných skladieb, rozlišovanie známych piesni ľudových, umelých, jednohlasných, dvojhlasných, melódie, sprievodu,

#### Hudobno-dramatické činnosti

- využitie všetkých činnosti pri dramatickom predvedení.

## PROCES

V prvom ročníku sa snažíme u žiakov cieľavedomým a systematickým pôsobením vytvárať u žiakov radosť z hudby. Žiaci sa oboznamujú s rôznymi hudobnými žánrami. Učia sa spievať ľudové piesne, čím budujeme vzťah k tradíciám a zvykom. Poukazujeme aj na osobitosti iných kultúr a tým prehľbujeme interkultúrnu výchovu. Žiaci sa oboznámia aj s hudobnými nástrojmi Orffovho kufríka a naučia sa ich používať. Zábavnou formou si

upevnia zvuky predmetov, zvierat, hudobných nástrojov a ľudského hlasu. Hudobno-pohybovými hrami rozvíjajú svoju prirodzenú pohyblivosť a upevňujú si pohyb do rytmu. Dramatizáciou rozvíjajú myslenie a hrubú motoriku (napr. napodobňujú pohyby a zvuky zvierat). Realizáciou relaxačných cvičení sa žiaci naučia uvoľniť sa, oddýchnuť si a za krátky čas regenerovať svoje sily. Hudobnou výchovou budeme prehľbovať medzipredmetové vzťahy.

Odporúčané organizačné formy a metódy hudobno-výchovnej práce

Učiteľ sa usiluje o to, aby poskytoval podnety pre hudobnú aktivitu žiakov, preto odporúčame:

- skupinové, projektové, diferencovane vyučovanie; návštevu hudobných podujatí, besedy,
- zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusiu,
- špecifické metódy: imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesni, riadené objavovanie hudby,
- informačnoreceptívna metóda, improvizácia.

## 2. ROČNÍK

### HUDOBNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- rozvíjať zrakové a sluchové vnímanie, sluchovú pamäť a diferenciáciu, senzomotorické schopnosti,
- nadväzovať sociálne interakcie prostredníctvom hudobno-pohybových hier,
- uvoľňovať telesno-pohybovú a spevácku motoriku
- rozoznávať hovorený a spievaný prejav

#### OBSAH

Osvojovanie piesní, inštrumentálnych a vokálnych skladieb a hudobno-pohybových hier. Detské rečňovanky, vyčítanky, jednoduché popevky, piesne o prírode, o zvieratách, hudobné rozprávky, skladby s vyhranenou spoločenskou funkciou (napr. uspávanka, pochod) a detské hudobno-pohybové hry.

Grafické znázorňovanie pohybu melódie (vysoko - nízko, stúpanie – klesanie).

Piesne pre spev žiakov

Kohútik jarabý (ľudová); Jeden, dva, tri (L. Galko); Išla sova na tanec (ľudová); Čo je to? (Š. Kantor); Zima nám je, zima (ľudová); Červené jablčko (ľudová); Za humnami (ľudová); Heličky, beličky (ľudová); Mamička (O. Francisci); Keby som ja mala prepeličky nôtku (ľudová); Hopsa, Zuzka, srdce moje (ľudová); Prší, prší (E. Hula); Ej oráč (ľudová); Paste sa, húsatká, paste (ľudová); Sláviček (ľudová); Sviet' slniečko (S. Hochel).

Piesne na počúvanie

Padá sniežik; Hádanky (A. Čobej); Kozipolka (ľudová); Oženil sa Kulifaj (ľudová); Pod'me deti na čačky (ľudová).

Počúvanie skladieb

Škovránok (P.I. Čajkovskij); Bábika; Koníček (T. Frešo); Čertík v komíne (J. Matuška); Dana, rúčky, Dana; Chodí pavúk po papuči; kolo, kolo mlynské; Osievame múčku; Ťap, ťap, ťapušky; Uspávanka (E. Suchoň).

Hudobno-pohybové hry

Češem si hlavičku (ľudová); Na vlka a líšku (K. Ondrejka – A. Biľová); Sviet' slniečko (S. Hochel); O husličky (ľudová).

#### PROCES

V hudobno-pohybových hrách uvoľňovať motoriku, rozvíjať zmyslové vnímanie žiakov, hudobnú pamäť, predstavivosť, pozornosť, zmysel pre rytmus, tempo, dynamiku, kultivovať všetky hudobné prejavy žiakov.

Osvojovaním piesní, inštrumentálnych a vokálnych skladieb a hudobno-pohybových hier prebúdzajúť radosť zo spevu a z počúvania hudby.

Vytvárať základy aktívneho vzťahu žiakov k hudbe.

### **3. ROČNÍK**

#### **HUDOBNÁ VÝCHOVA**

##### **CIELE**

Prehĺbiť základné hudobné návyky, ktoré žiaci získali v predchádzajúcich ročníkoch, - osvojiť si ďalšie piesne zborovým a skupinovým spevom, - prehĺbiť sluchové vnímanie a obohatiť citový život žiakov, - podporovať spontánnu detskú kreativitu.

##### **OBSAH**

Osvojovanie ďalších piesní zborovým a skupinovým spevom. Práca v skupine pri vytváraní inštrumentálnych sprievodov, výber najvhodnejšieho sprievodu (dvojtónového).

Piesne na spev žiakov

Gúľalo sa, gúľalo (ľudová); Pradú ženičky (ľudová); A tam hore na komíne (ľudová); Malí muzikanti (E. Hula); Padaj sniežik, padaj (O. Francisci); Semafor (O. Francisci); Ej, chlapci, šuhajci (ľudová); Tancuj, tancuj (ľudová); Konvalinka (J. Matuška); Keď slniečko jasne svieti (E. Hula); Keď sa tá sýkorka vydávala (ľudová) Povedz biela holubička (A. Čobej); Na dvore býva sliepka naša (J. Matuška)

Piesne na počúvanie

Náš orchester (O. Vygotskij); Letia sane (J. Matuška); Beliže mi, beli (J. Cikker), Mamička (Z. Macháček); Kúpil si pes; Pradie mačka (I. Dibák); Pomôžte mi dobré deti (A. Čobej); Lietala si lastovička (ľudová)

Počúvanie skladieb

Zajačik; Hracie hodiny (T. Frešo); Medved' Mišo (J. Dlouhý); Let čmeliaka (N. Rimskij-Korsakov); Hymna

Hudobno – pohybové hry

Ty a ja (K. Ondrejka – A. Biľová); Má milá má trnku (ľudová); Šli dievčence vence vit' (ľudová); Fúka vetrík (H. Šimoneková); Javorová brána (ľudová)

##### **PROCES**

Žiakov vedieme slovom, melódiou a rytmom k jednoduchému samostatnému prejavu vo všetkých zložkách hudobnej výchovy. Pomáhame im a spolupracujeme s nimi podľa ich schopností a celkového charakteru triedy tak, aby hudba a spev v nich vyvolávali radosť, kladné emócie a snahu uplatniť svoje schopnosti.

## 4. ROČNÍK

### HUDOBNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- Učiť sa rozlišovať melódiu a sprievod, - vytvárať sprievod k piesňam na elementárnych nástrojoch, - vedieť rozlišovať pieseň a nástrojovú skladbu, - učiť sa rozoznávať zvuk klavíra, huslí, bubna, a trúbky, - uplatňovať základné pohybovo-rytmické prvky v ľudových hudobno-pohybových hrách.

#### OBSAH

Rozlišovanie piesne a nástrojovej skladby, vyčítanky, rečnovanky, uspávanky, pochodu a hudby k tancu. Vytváranie sprievodu k piesňam s využitím kvinty alebo opakovaného motívu na elementárnych nástrojoch. Počúvanie inštrumentálnej a vokálnej skladby, zameriavanie pozornosti na výrazný prvok skladby. Rozoznávanie zvuku klavíra, huslí, bubna, a trúbky v skladbách na počúvanie. Uplatňovanie a rozvíjanie základných pohybovo-rytmických prvkov v ľudových hudobno-pohybových hrách, napodobňovanie známych pracovných činností.

Piesne na spev žiakov Milá kamarátka (O. Francisci); Maličká som (ľudová); Nech si lieta (A. Čobej); Ovce moje, ovce (ľudová); U susedov, tam je topoľ (ľudová); Lietala si lastovička (ľudová); Letela páva, letela (ľudová); Fúka, fúka fujavica, Vianočné koledy, Snehuliak (S. Hochel); Sniežik sa nám chumelí (J. Matuška); Fašiangy, Turíce (ľudová); Čierne oči, choďte spať (ľudová); Ej, už sa k jari blíži (ľudová); Kukulienka, kde si bola (ľudová); Na bielej hore (ľudová); Číže je to biely dom (ľudová); Zahrajte mi muzikanti (ľudová); Mamička moja (O. Francisci); Od kolieska do kolieska (ľudová) a iné.

Piesne na počúvanie Uspávanka (F. Schubert); Mamičkám (I. Hurník); Nad Tatrou sa blýska a iné.

Skladby na počúvanie Maličká som; Zahrajte mi muzikanti (E. Suchoň); Zázračná muzika (J. Letňan), Chorá bábika, Pohreb bábiky, Nová bábika (P.I.Čajkovskij); Pochod komediantov (B. Smetana) a iné.

Hudobno-pohybové hry Tiki-taki, tiki-tak (Š. Kantor); Cip, cip, cipovička (ľudová); Čížiček, čížiček (ľudová)

#### PROCES

Pri spievaní piesní a v hudobno-pohybových hrách vedieme žiakov k uvoľnenému, plynulému spevu, k ľahkému tvoreniu tónu, hospodárnemu dýchaniu, zreteľnej výslovnosti, čistej intonácii a spontánnemu rytmu. V skladbách na počúvanie učíme žiakov rozoznávať zvuk hudobných nástrojov, s ktorými sa oboznamujú. V hudobno-pohybových činnostiach si rozvíjajú základné pohybovo-rytmické prvky, napodobňujú známe pracovné činnosti.



## 5. ROČNÍK

### HUDOBNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- Prehlbovať záujem o hudbu,
- vytvoriť pevné dobré spevácke návyky,
- rozvíjať hudobné schopnosti žiakov,
- rozvíjať sluchové vnímanie spievaného slova,
- rozvíjať rytmické cítenie,
- osvojiť si piesne,
- vytvoriť schopnosť sústredene počúvať primerané hudobné skladby,
- zoznamovať žiakov s hudobnou tvorbou našich a zahraničných skladateľov,
- rozlišovať sluchom jednotlivé hudobné nástroje v skladbe,
- kultivovať hudbou telesné pohyby.

#### OBSAH

##### Učenie sa piesní

Čierne oči choďte spať (ľudová); Po valašsky od zeme (ľudová); Červený kachleľ, biela pec (ľudová); Zjedzte ma vlčky, zjedzte (ľudová); Do hory ma poslali (ľudová); Prešporská kasáreň (ľudová); Chodíme, chodíme (ľudová); Anička, dušička, kde si bola (ľudová); Čie sú to kone (ľudová); Spievajže si, spievaj (ľudová); Spievanky, spievanky (ľudová); Pod'ťe, chlapi, k nám (koleda); Moje milé ,premilené jahody; Keby mala rozum stonožka (Belo Felix); Babie leto ( B. Droppa, V. Matušík); a iné.

##### Počúvanie piesní zamerané na rôzne žánre

Červené jablčko (ľudová); Lístičku dubový (ľudová); A poniže Temešváru ( ľudová ) ; piesne Petra Nagya deťom; Dara Rolinc a jej detské piesne; moderná hudba a iné.

Počúvanie skladieb

Let čmeliaka (N. Rimskij – Korsakov); Pochod drevených vojakov (P.Čajkovskij);

Keď sa vlci zišli (E. Suchoň); hudobné nástroje –cimbal, flauta, klarinet, lesný roh; zvuky okolo nás – more, dažď píla, vlak a iné.

Hudobno-pohybové hry a tance

Čížiček, čižiček (ľudová); Cip,cip, cipovička (ľudová); Tancujú si tanečníčky, tancujú (ľudová)a iné.

## PROCES

Hudobno - výchovný proces je všeobecný, t.j. prispôsobený úrovni žiakov a diferencovaný tak, aby rozvíjal i vlohovo menej vybavených žiakov a vyťažil tiež žiakov hudobne nadaných.

Žiaci spevom a nástrojovou hrou uskutočňujú rytmickú a melodickú hru na ozvenu a hudobný dialóg. Hru na rytmickú ozvenu sprevádzajú pohybom a hrou na telo.

Rytmizujú texty rečovaniiek a vyčítaniiek, spievajú ich ako popevky na 2 - 3 tónoch.

Žiaci vnímajú 4-taktovú inštrumentálnu a vokálnu melódiu. Zrakom a sluchom sledujú jej pohyb v jednoduchom notovom zápise. Všímajú si, či sledovaná melódia je smutná, veselá,

žartovná, rázna, slávnostná a pod. V inštrumentálnych skladbách rozlišujú hru rozličných

hudobných nástrojov. Prehlbujú skúsenosti s inštrumentálnym sprievodom k piesňam, so zápisom pri sprievode viacerých nástrojov do jednoduchej partitúry, s technikou hry na detských hudobných nástrojoch.

Žiakov usmerňujeme k intonačne čistému spevu piesní interpretovaných rytmicky správne, v ucelených speváckych frázach, s mäkkým nasadením tónu a jednoduchým odstupňovaním

dynamiky (slabo - silno). Upevňujeme hlasové zručnosti, ktoré sa týkajú správneho dýchania, tvorenia tónu, artikulácie a priebežného rozširovania hlasového rozsahu žiakov. Hlasové cvičenia zaraďujeme na každú vyučovaciu hodinu hudobnej výchovy. Spev žiakov zjednocujeme podľa taktovacích pohybov učiteľa, najmä na nástup a ukončenie. K piesňam vytvárajú žiaci jednoduché nástrojové a pohybové sprievody.

V skladbách na počúvanie rozvíjame melodický sluch postupným melodickým výcvikom :

- reprodukciou melódie podľa sluchu (presná, nepresná, približná),

- emocionálnym porozumením hudby ( páči sa, nepáči sa).

Ďalej rozvíjame timbrové cítenie :

- sluchom rozoznávajú žiaci hru rozličných hudobných nástrojov (napr. flauty, klarinetu, lesného rohu), hru dychového orchestra a cimbalovej hudby.

Pohybom stvárnajú najznámejšie ľudové tance (napr. karička, čardáš, odzemok).

Ľudové hudobno-pohybové hry žiaci nacvičujú v súlade so základným charakterom hudby.

Na vyučovacích hodinách budeme využívať nasledovné metódy:

Z hľadiska, ako vyučovacia metóda podnecuje žiakovu aktivitu :

- autoritatívne - sprostredkovanie hudby a podávanie hudobných poznatkov učiteľom,
- metódy osvojenia hudby spoluprácou učiteľa a žiaka,
- metódy relatívne samostatného objavovania hudby a utváranie hudobných činností žiakom.

Podľa priebehu jednotlivých fáz v hudobno – vyučovacom procese :

- metódy sprístupňovania nového učiva,
- metódy precvičovania a opakovania učiva,
- metódy preverovania zručností a vedomostí.

Metódy osvojovania piesní :

- podľa počutia – imitačnou metódou,
- kombinovanou metódou ( podľa počutia a podľa nôt).

## **Hodnotenie**

Cieľom výchovy je dosiahnuť sebarozvoj žiaka, čoho podmienkou je sebahodnotenie. Hlavným zmyslom hodnotenia je, aby sa žiak naučil hodnotiť svet a seba samého. Žiaka hodnotíme v prvom rade preto, aby sme ho naučili posúdiť vlastné sily a riadiť si svoj život, čo by mu umožnilo stavať si pred seba dosiahnuteľné ciele. V predmete budeme využívať sumatívne ( finálne, bilančné) a formatívne (priebežné, operačné) hodnotenie žiaka.

Pri sumatívnom a formatívnom hodnotení budeme využívať slovné hodnotenie, ktoré prostredníctvom širokej škály rôznych slovných vyjadrení špecifikuje rozsah vedomostí a zručností jednotlivých žiakov. Vystihuje žiakove osobitosti, označuje príčiny neúspechu a ponúka perspektívu riešenia. Rešpektuje jedinečnosť žiaka.

## 6. ROČNÍK

### HUDOBNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- prehľbovať čistotu kolektívneho spevu,
- oboznámiť sa s notami, notovými čiarami a husľovým kľúčom,
- rozlišovať zvuk symfonického orchestra a detského zboru
- získať prvé poznatky o hudobných skladateľoch.

#### OBSAH

Piesne na spev – Dobrú noc, má milá (ľudová); To tá Heľpa (ľudová); Ej, už sa na tej hore (ľudová); Chlapec som ja, chlapec (ľudová); Tam okolo Levoči (ľudová); Z brezového dreva voda kvapká (ľudová); Vysoký jalovec (ľudová); Jedna ruža, dve ruže (ľudová); Marjánko, Marjánko (ľudová); Poduj mi vetričku; Jarná (L. Burlas); Dar pre mamičku; Padá sniežik; Snehuliačik (M. Novák).

Piesne a skladby na počúvanie – Aká si mi krásna (E. Suchoň); Nevolám slnko z oblohy (M. Schneider-Trnavský); Rodný môj kraj (G. Dusík); My Fair lady (F. Loewe); Trepak z baletu Luskáčik (P. I. Čajkovskij); Chyť ma! Prečo padá sneh? (J. Cikker); Tanec snehových vločiek (C. Debussy); Polka z opery Predaná nevesta (B. Smetana).

Hudobno–pohybové hry a tance

Čičence, čičence (ľudová); Andulko šafářova (ľudová); Dýnom, dánom (ľudová); Vytĺkačky (B. Urbanec)

#### PROCES

V speváckych prejavoch žiakov skvalitňovať mäkké nasadenie a znenie hlasu, snažiť sa o ľahkú a presnú spevnú artikuláciu, odlišovať plynulý a úsečný spev (legato a staccato), prehľbovať čistotu kolektívneho spevu. Opierať sa o zrkovú orientáciu v notovom zápise pri osvojovaní jednoduchých piesní podľa počutia.

Spev piesní obohacovať inštrumentálnym sprievodom, predohrou a dohrou, ktoré sa tvoria pomocou ostinátnych motívov.

Oboznámiť žiakov s notami, notovými čiarami, husľovým kľúčom.

Jednoduchým pohybom rozlišovať párne a nepárne metrum, plynulú a úsečnú melódiu.

Spevom, nástrojovou hrou a pohybom si tvorivo osvojovať výrazné rytmy v 2/4 a 3/4 takte.

V osvojovaných skladbách objavovať výrazné kontrasty, opakovanie a posunutie melódie. V spievaných piesňach a skladbách na počúvanie rozoznávať striedanie rôznych melodických častí. Medzi inými tanečnými skladbami poznávať valčík.

V skladbách na počúvanie sa oboznamovať s hrou na harfe a prehľbovať si schopnosť sluchom rozlišovať známe hudobné nástroje.

Poznávať hru nástrojových skupín – sláčikové, drevené a plechové dychové nástroje, bicie nástroje. Rozlišovať zvuk symfonického orchestra a detského zboru.

Všimáť si rozdiely hudobného výrazu osvojovaných piesní a skladieb na počúvanie.

Získavať prvé poznatky o B. Smetanovi a P. I. Čajkovskom v tesnom spojení s osvojovanými skladbami.

## 7. ROČNÍK

### HUDOBNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

Spievať osvojované piesne správne rytmicky a čisto intonačne v durovej a molovej tónine, - poznávať dvojdielnosť a trojdielnosť melódie v piesňach a skladbách na počúvanie, - vedieť rozoznať zvuk mužského speváckeho zboru, - vedieť rozlišovať pieseň so sprievodom, zborovú scénu a melodrámu, - prehľbovať schopnosť rozoznávať symfonický a dychový orchester, malý inštrumentálny súbor, hru jednotlivých známych nástrojov a nástrojových skupín.

#### OBSAH

Piesne na spev – Spievanky, spievanky (ľudová); Ej, zalužicky poľo (ľudová); Ide furman dolinou (ľudová); Trenčín, dolinečka (ľudová); Kysuca, Kysuca (ľudová); Išeu Macek do Mauacek (ľudová); Hej, keď ma šikovali (ľudová); Všetci ľudia povedajú (ľudová); Kázala mi mati (ľudová); Ach synku, synku (ľudová); Pieseň o jari (J. Matuška); Všetko sa chystá na zimu (S. Hochel)

Piesne a skladby na počúvanie

Spievajte si spievaj (ľudová); Zvoní, zvoní zvonček (M. Novák); Uspávanka, Keby som bol vtáčkom (M. Schneider-Trnavský); Hajulienky, haj (Z. Mikula); Marmurjeva (S. Stračina), Labula (M. Novák); Cigánsky barón (J. Straus); Humoreska (A. Dvořák); Zbojnícke tance (J. Cikker); Gopak z opery Soročinský jarmok (M. P. Musorgskij); Polky z lašských tancov (L. Janáček); Dieťa zaspáva (R. Schumann).

Hudobno-pohybové hry a tance

Sedemdesiat sukien mala (ľudová); Povedal mi jeden chlapec (ľudová); Tancovala a neznala (ľudová); Svätenie jari (M. Novák).

#### PROCES

V piesňach žiaci vyhľadávajú rozmanité rytmické útvary. Jednoduchým pohybom, spevom a nástrojovou hrou ich precvičujú a obmieňajú, sluchom ich porovnávajú a rozlišujú.

V ľudovej tanečnej hre vytvárajú jednoduchú pohybovú charakteristiku rozličných postáv. Osvojujú si tanečný krok polky a karičky. Rozvíjajú inštrumentálne sprievody piesní na melodických elementárnych nástrojoch pomocou päťtónového radu (e, d, c, g, a).

V tesnom spojení s osvojovanými skladbami získavajú prvé poznatky o A. Dvořákovi, M. Schneiderovi-Trnavskom a J. Cikkerovi.

## 8. ROČNÍK

### HUDOBNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- Spievať čisto a rytmicky správne s výraznou výslovnosťou a zmenami dynamiky, dychovo úsborne a so správnou rezonanciou,
- usilovať sa o výrazný prednes zodpovedajúci žánru piesne a jej charakteru,
- prehľbovať schopnosť rozoznávať hru jednotlivých známych nástrojov,
- vedieť rozoznať zvuk fagota v inštrumentálnych skladbách,
- vedieť rozlišovať modernú hudbu 20. storočia od staršej hudby.

#### OBSAH

Rozoznávanie zvuku fagota v osvojovaných inštrumentálnych skladbách, sledovanie hry známych nástrojov, nástrojových skupín a súborov.

Piesne na spev – Ej, padá, padá rosička (ľudová); Tancujem, tancujem (ľudová); Horela lipka, horela (ľudová); Zasadil som tri stromčeky (ľudová); Trenčín, dolinečka (ľudová); Mala som milého (ľudová); Hore Hron, dole Hron (ľudová); Ej, čo koho do toho (ľudová); Horička, hora, zelená hora (ľudová); Nebola som veselá (ľudová); Tam okolo chotára (ľudová); Prídi ty šuhajko (ľudová); Cez zelené žitko (ľudová); Stavíme máje (ľudová); Ej, Jáne, Jáne (ľudová); Dobré ráno (A. Čobej); Hej, pod Kriváňom (S. Tomášik); Slovenčina moja (J.Valašťan-Dolinský); Moja rodná zem (A. Čobej); Zvončeky (M. Žikavská); Narodil sa Kristus Pán (koleda); V slzách matička sedela (K. Ruppeltdt)

Piesne a skladby na počúvanie

Kvetinový valčík (P. I. Čajkovskij); Slovenská sonatina (M. Schneider-Trnavský); Kto za pravdu horí (K. Kuzmány); Hoj, vlasť moja (M. Schneider-Trnavský); Pieseň o rodnej zemi (G. Dusík); Uspávanka (J. Brahms); Tance z Pohronia (A. Moyzes); Peter a vlk (S. Prokofiev); Vodník (Z. Fibich); Spi, duša, spi (M. Schneider-Trnavský)

Hudobno-pohybové hry a tance

Okolo Súče vodička tečie (ľudová); Pod tým našim okienečkom (ľudová); Štrnka, brnka (ľudová); Vtáčkovia (ľudová)

#### PROCES

Pri práci s piesňami čardášového charakteru si žiaci osvojujú tanečný krok čardáša.

Jednoduchým spôsobom využívajú klasické hudobné nástroje na inštrumentálny sprievod piesní základnými harmonickými funkciami (tónika, dominantna, subdominantna).

Pri oboznámení žiakov s muzikálom odporúčame ukážky z My Fair Lady (F. Loewe) alebo Cyrano z predmestia (Hamel – Varga). Oboznámime ich tiež s muzikálom pre mládež - podľa výberu učiteľa.

Výber piesní na spev a piesní a skladieb na počúvanie možno doplniť regionálnou hudbou alebo hudbou podľa výberu učiteľa.

V tesnom spojení s osvojovanými skladbami získavajú poznatky o S. Prokofievovi a A. Moyzesovi.

## 9. ROČNÍK

### HUDOBNÁ VÝCHOVA

#### CIELE

- Rozvíjať hudobnú a kultúrnu úroveň žiakov,
- pestovať záujem o pozorné počúvanie hudby rozličných žánrov,
- osvojovať si hudobno-kultúrne a poslucháčske návyky,
- aktívne sa oboznamovať s hudobnými nástrojmi a rozlišovať ich podľa zvuku,
- sprevádzať spev a hudbu tanečnými krokmi valčíka, polky, karičky a čardáša.

#### OBSAH

Aktívne oboznamovanie sa s hudobnými nástrojmi, ich rozlišovanie podľa zvuku.

Sprevádzanie spevu a hudby tanečnými krokmi valčíka, polky, karičky a čardáša.

Piesne na spev – Prala som ja na potôčku (ľudová); Ja som chlapec vrtký (ľudová); Limbora, limbora (ľudová); Tam okolo Levoči (ľudová); Zalet' sokol, biely vták (ľudová); Javorník, Javorník (ľudová); Z Východnej dievčatá (ľudová); Poďme bratia do Betlema (ľudová); Neďaleko mlyna (ľudová); Sobotienka ide (ľudová); Na tej Detve (ľudová); Žalo dievča, žalo trávu (ľudová); Láska, Bože, láska (ľudová); Mám ja kosu, kosičku (ľudová); Neodchádzaj slniečko (A. Čobej); Keby som mal gitaru (A. Čobej); Lúčenie, lúčenie (O. Francisci - B. Wallnerová) a iné.

Piesne a skladby na počúvanie

Árie z oper (napríklad: Verdi, Bisset, Cikker a iné)

Piesne z muzikálov (napríklad: West Side Story, Na skle maľované a iné)

Piesne z operiet (napríklad: Strauss, Dusík, Lehár a iné)

Džezové piesne, country, rock and roll (podľa výberu učiteľa)

Hudobno-pohybový prejav

Ľudové tanečné hry a ľudové tance podľa spevu žiakov a počúvanej ľudovej hudby.

Pohybová improvizácia v rytme modernej hudby.

#### PROCES

Pri osvojovaní piesní a v hudobno-pohybových prejavoch zohľadňujeme regionálne osobitosti.

V hudobno-pohybových činnostiach môžeme uplatňovať diskotékové tance, rockovú a jazzovú hudbu s prihliadnutím na úroveň hudobných schopností a záujem žiakov.

Pri vyjadrovaní hudby pohybom vychádzame z už osvojených pohybových prvkov.

## VÝTVARNÁ VÝCHOVA

### Prípravny ročník

Mesiac	Týž.	Hod.	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
September	1.	1	Jednofarebná plocha	Zoznámiť sa s maľovaním štetcom a vodovými farbami	Rozvíjať u žiakov fantáziu
	2.	1	Flaky - maľovanie štetcom	Získavať zručnosť pri maľovaní štetcom	Rozvíjať u žiakov estetické cítenie
	3.	1	Veľké flaky	Pokúsiť sa štetcom namaľovať slniečko	Vzbudiť u detí estetický prejav
	4.	1	Maľovanie dvomi farbami – žltá, červená	Zapúšťať žltú a červenú farbu. Vedieť pomenovať farby.	Vychovávať žiakov ku krásnu
Október	1.	1	Maľovanie dvomi farbami – žltá, modrá	Vzbudiť u detí záujem o experiment s farbami	Rozvíjať u žiakov pozornosť
	2.	1	Strapec hrozna	Precítiť radosť z prstomaľby	Vyjadriť svoju predstavu o zobrazení ovocia
	3.	1	Šaty pre bábiku	Pestovať cit pre farby	Rozvíjať profesijnú orientáciu
	4.	1	Hrachová polievka v tanieri	Upevniť písacie návyky	Viesť žiakov k šetrnému zaobchádzaniu s
	5.	1	Čerešňový koláč	Pestovať estetické cítenie	Estetické vyjadrenie vzťahu k práci
November	1.	1	Počítadlo		Rozvíjať pozornosť žiaka
	2.	1	Farebné bubliny	Upevňovať zručnosť pri maľovaní štetcom.	Rozvíjať farebné cítenie
	3.	1	Koláče - modelovanie	Rozvíjať jemnú motoriku prstov	Rozvíjať predstavivosť a fantáziu



	4.	1	Omaľovánky – vyfarbenie, vystrihnutie	Vedieť presne vystrihnúť tvar	Klást' dôraz na dodržiavanie línie
December	1.	1	Kolieska - panák		
	2.	1	Dotváranie obrázka s predkreslenými kolieskami	Rozvíjať fantáziu žiakov	Rozvíjať pozornosť a pestrosť žiaka
	3.	1	Ovály - chlebík		
	4.	1	Ovály - slivky	Dodržiavať tvar a maľovať slivky vodovými farbami	Prehľbovať estetické vnímanie
Január	1.	1	Špirála – hra s farbami	Rozvíjať estetické cítenie detí	Viesť žiakov k vyjadrovaniu svojich predstáv
	2.	1	Špirála – tvarovanie modelovacou hmotou	Fixácia tvaru špirály.	Rozvíjať u žiakov vôľové vlastnosti
	3.	1	Špirála - tornádo	Vzbudiť u detí záujem o experiment	Udržiavať hygienu pri práci
Február	1.	1	Slimák – lepenie bavlniek na výkres	Rozvíjať zručnosť lepiť. Fixovať tvar	Rozvíjať u žiakov vôľové vlastnosti
	2.	1	Slimáčik - modelovanie	Modelovaním dosiahnuť správny tvar.	Rozvíjať estetický zmysel pre priestorové útvary
	3.	1	Krúženie – hra s farbami	Nácvik krúženia vľavo, vpravo	Udržiavať svoje pracovné miesto v čistote
	1.	1	Krúženie – kreslenie farebných bavlniek	Fixovať pohyb krúženia. Uvoľňovať	Rozvoj predstavivosti, fantázie

Marec	2.	1	Pásikavá látka	Fixovať tvar vodorovnej čiary pomocou maľovania štetcom	Rozvíjať farebné cítenie
	3.	1	Plot, ohrada	Fixovať tvar zvislej čiary pomocou maľovania štetcom	Prehľbovať vzťah k úžitkovým predmetom
	4.	1	Jarný dážď	Fixovať tvar šikmej čiary pomocou maľovania štetcom	Rozvíjať u žiakov vôľové vlastnosti
	5.	1	Knižnica	Rozvíjanie estetického cítenia detí	Viesť žiakov ku chápaniu krásy písma a krásnej knihy
Apríl	1.	1	Hra na guľky - modelovanie	Rozvíjať jemnú motoriku	Rozvíjať estetický zmysel pre priestorové útvary
	2.	1	Veselé slniečko	Rozvíjať odstredivý pohyb	Napomáhať rozvíjať grafomotorické
	3.	1	Trávička na ihrisku	Rozvíjať dostredivý pohyb	Prehľbovať pozitívny vzťah k športu
	4.	1	Hviezdičky	Rozvíjať zručnosť pri práci so štetcom	Rozvíjať motoriku rúka prstov
Máj	1.	1			Rozvíjať koordinovaný pohyb rúk
	2.	1	Stratený šál	Rozvíjať estetické cítenie	Rozvíjať priestorovú orientáciu žiakov
	3.	1	Dúha	Upevňovať maľovanie štetcom experimentovať s farbami.	Rozvoj estetického vzťahu k prírode a k jej ochrane
	4.	1	Domček	Precvičovať naučené tvary – hlavne čiary a dolný oblúk	Pestovať vytrvalosť a zámernosť pri práci
Jún	1.	1	Rieka, potok, rybník	Upevňovať tvar vlnovky, oválov	Rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu
	2.	1	Psie uško	Rozvíjať zručnosť pri maľovaní	Pestovať pozitívny vzťah k zvieratám

	3.	1	Letná lúka	Vedieť zapúšťať rôzne farby do mokrého podkladu	Viesť žiakov k vyjadrovaniu svojich predstáv
	4.	1	Výstavka žiackych prác	Viesť žiakov k sebahodnoteniu a hodnoteniu iných.	Rozvíjať hodnotiace myslenie

ČASOVO - TEMATICKÝ PLÁN Z VÝTVARNEJ VÝCHOVY PRE 1. ROČNÍK ŠŽ V HNÚŠTI

OBSAH : Výtvarné osvojovanie skutočnosti (VOS) Práca s výtvarnými prostriedkami (PVP)

Výtvarné umenie (VU)

Mes	Týž	Ph	Námet - výt. technika	Obsah	Vzdelávací cieľ	Výchovno – rozvíjajúci cieľ	Výt. materiál
S E P T E M B E R	1.	1	Vlastná tvorba – kresba		Zistiť úroveň výtvarného prejavu	Rozvíjať jemnú motoriku, správne držanie pastelky	Pastelky
	2.	1	Vertikálne čiary - kresba	PVP	Zvládnuť správny grafický pohyb	Rozvíjať jemnú motoriku	Ceruzka, paselky
	3.	1	Horizontálne čiary – plot	VOS	Zvládnuť správny grafický pohyb	Imitovať pracovné činnosti	Pastelky
	4.	1	Modelovanie – stláčanie, miesenie, vyťahovanie...	PVP	Poznávať základné vlastnosti modelovacích materiálov	Rozvíjať jemnú motoriku	plastelína
O K T Ó B E R	1.	1	Ilustrácie rozprávkových kníh	VU	Oboznamovať s ilustráciami kníh	Radosť, zážitok z rozprávky	Detské knihy
	2.	1	Vlnovky (voda) – maľba	VOS	Zoznámiť sa s maľbou, nácvik	Rozvíjať výtvarné zručnosti	akvarel
	3.	1	Odtlačanie listov	PVP	Učiť výberu správnych farieb	Poznávať rôzne materiály	akvarel
	4.	1	Zátišie / ovocie/ - kresba	VOS	Zvládnuť vymaľovanie celej plochy	Poznávať ovocie	pastelky
N O V E M B E R	1.	1	Modelovanie ovocia	PVP	Formovať prstami valček a guľu	Ovocie a zelenina – zdroj vitamínov	plastelína
	2.	1	Geometrické tvary /Náš dom/ - kresba	VOS	Učiť sa pracovať podľa šablóny	Rozvíjať zmyslové vnímanie	mast.pastel
	3.	1	Šarkan – kresba	VOS	Dokresľovať, lepiť, strihať	Detské hry v jeseni	pastel
	4.	1	Postava - kresba	VOS	Snaha o výtvarné zvládnutie postavy v pokoji	Rozvíjať pozornosť	mäkká ceruzka

D E C E M B E R	1.	1	Modelovanie – pečivo	PVP	Zvládnuť modely jednoduchého tvaru	Rozvíjať jemnú motoriku	plastelína
	2.	1	Zima – maľba	VOS	Rozvíjať zručnosť práce so štetcom	Rozvíjať pozornosť	akvarel
	3.	1	Vianočný stromček – kolektívna kresba	VOS	Získať zručnosť pracovať s nožnicami	Rozvíjať predstavy vianočnej atmosféry	far.papier,lep
J A N U Á R	1.	1	Snehuliak – kresba	VOS	Zvládnuť kreslenie zákl. geometric. tvaru - kruh	Rozvíjať vnímanie	pastel
	2.	1	Sánkovanie – vychádzka		Pozorovať dej pohybu	Detské hry na snehu	
	3.	1	Modelovanie – snehuliak	PVP	Vytvárať modely jednoduchého tvaru - guľa	Rozvíjať tvorivosť	plastelína
	4.	1	Maska na karneval	PVP	Rozvíjať zručnosť vymaľovania, strihania	Rozvíjať estetické vnímanie	pastel
F E B R U Á R	1.	1	Zimná krajina – maľba	VOS	Naučiť základné znaky krajiny, rozlišovať farby	Poznávať ročné obdobie – zima	akvarel
	2.	1	Rozprávka /Vajce na vandrovke/ - kresba	VOS	Snaha zobrazit' dej podľa možnosti žiakov	Poznávať ľud. rozprávky	pastel
	3.	1	Modelovanie – písmená	PVP	Zvládnuť modelovanie naučených písmen	Rozvíjať jemnú motoriku	plastelína
	4.	1	Návrh na tapety - maľba	PVP	Zvládnuť hru so základnými farbami	Opakovať základné farby	akvarel
M A R E C	1.	1	Postava – koláž	PVP	Rozvíjať zručnosť strihania, lepenia, dokresľovania	Rozvíjať jemnú motoriku	látky,lep
	2.	1	Dopravný prostriedok – kresba	VOS	Zvládnuť základný tvar dopravného prostriedku	Dopravná výchova	pastel
	3.	1	Obrazy z prírodnín - koláž	PVP	Učiť vytvárať dekoratívne práce z rôznych materiálov	Rozvíjať pozornosť	strukoviny

A P R Í L	1.	1	Jarné kvety – maľba	VOS	Učiť výtvarne zachytiť správne tvary kvetov	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	akvarel
	2.	1	Vychádzka do prírody		Pozorovať zmeny prírody, farebnú rozmanitosť	Rozvíjať kladný vzťah k prírode	
	3.	1	Ilustrácie detských časopisov	VU	Oboznamovať s ilustráciami detských časopisov	Rozvíjať vzťah k čítaniu	časopisy
	4.	1	Kraslice - kresba	PVP	Učiť sa pracovať podľa šablóny, dokresľovať	Poznávať ľudové tradície	pastel
M Á J	1.	1	Modelovanie – zvieratá	PVP	Dotvárať modely jednoduchých tvarov	Rozvíjať jemnú motoriku	plastelína
	2.	1	Abstraktná maľba	PVP	Rozvíjať hru so základnými farbami	Rozvíjať pozornosť pri práci	akvarel
	3.	1	Srdiečko – kresba	PVP	Rozvíjať zručnosť estetického vymaľovania predmetu	Vyjadriť lásku k matke	pastel
	4.	1	Moja mama - kresba	VOS	Snaha o zvládnutie správnej proporcionality postavy v pokoji	Rozvíjať výtvarné zručnosti	pastel
J Ú N	1.	1	Modelovanie – pracovné náradie	PVP	Rozvíjať modelovacie zručnosti	Rozvíjať kladný vzťah k práci	plastelína
	2.	1	Leto – maľba	VOS	Rozvíjať zručnosť práce so štetcom, ladenie farieb	Rozoznávať základné znaky letnej krajiny	akvarel
	3.	1	Vlastný námet – kresba na asfalt	PVP	Zvládnuť kresbu kriedou na veľkej ploche	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	krieda
	4.	1	Zhodnotenie celoročnej práce				

### Časovo – tematický plán z výtvarnej výchovy pre 2. ročník ŠZŠ

Počet hodín týždenne : 1

Obsah : výtvarné osvojenie skutočnosti (VOS), zobrazenie prírodných a umeleckých foriem (ZP a UF), výtvarné hry a dekoratívne činnosti (VH a DČ), výtvarná kultúra (VK)

Mesiac	Týždeň	Hodina	Námet – výt. technika	Obsah	Vzdelávací cieľ	Výchovno – rozvíjajúci cieľ	Výtvarný materiál
IX.	1.	1	Moja škola a ja - kresba	VOS	Dodržať proporcionálnu veľkosť v priestore	Poslanie a úloha školy	voskový pastel
	2.	1	Aktovka - kresba	VOS	Zvládnuť tvar a ladenie farieb	Šetriť školské pomôcky	pastelky
	3.	1	Vychádzka do mesta		Pozorovať pohyb ľudí a dopravných prostriedkov	Správanie sa na ulici	
	4.	1	Autá na ceste - maľba	ZP a UF	Rozvíjať zmyslové vnímanie	Dopravná výchova	baliaci papier farebné kriedy
X.	1.	1	Vychádzka do prírody – vyhľadávanie prírodnín		Pozorovať prírodu, vnímať tvar a krásu	Rozvíjať kladný vzťah k prírode	
	2.	1	Dotvorenie prírodnín	VH a DČ	Rozvíjať fantáziu a predstavivosť	Vnímať krásu prírody	prírodniny, farby
	3.	1	Ilustrácie rozprávkových kníh	VK	Oboznamovať žiakov s ilustráciami kníh	Vít'azstvo dobra nad zlom	Detské knihy
	4.	1	Odtlačanie listov	ZP a UF	Učiť žiakov výberu správnych farieb	Poznávať rôzne listy stromov	akvarel
XI.	1.	1	Rozpíjanie farieb do mokrého papiera	VH a DČ	Hra s farbou, radosť z maľovania	Dodržiavať čistotu pracovného priestoru	tempery
	2.	1	Kontrast svetlých a tmavých farieb	VH a DČ	Učiť poznávať svetlé a tmavé farby	Ladenie farieb oblečenia a bytových doplnkov	vodové farby

	3.	1	Zátišie – ovocie - kresba	VOS	Zvládnuť vymaľovanie celej plochy	Poznávať rôzne druhy ovocia	pastelky
	4.	1	Modelovanie ovocia a zeleniny	VH a DČ	Učiť formovať tvary valčeka a guľa	Ovocie a zelenina – zdroj vitamínov	plastelína
XII.	1.	1	Dotváranie farebnej škvrny - maľba	VH a DČ	Rozvíjať predstavivosť a tvorivosť	Rozvíjať vnímanie a pozornosť	vodové farby
	2.	1	Vianočné ozdoby	VOS	Učiť sa pracovať podľa šablóny Rozvíjať jemnú motoriku	Rozvíjať presnosť a vytrvalosť	farebné papiere, šablóny, nožnice
	3.	1	Vianočný stromček – kolektívna koláž	VOS	Získať zručnosť pri práci s nožnicami	Rozvíjať predstavy vianočnej atmosféry	farebný papier, lep, nožnice
I.	1.	1	Svet výtvarného umenia	VK	Osvojovanie si ilustrácií kníh z 2. ročníka	Vzťah ku knihám a starostlivosť o ne	Knihy s ilustráciami
	2.	1	Zima - maľba	VOS	Rozvíjať zručnosť práce so štetcom	Rozvíjať pozornosť a vzťah ku kráse	akvarel
	3.	1	Snehuliak - kresba	VOS	Fixovať kreslenie - kruhu	Rozvíjať tvorivosť	pastel
	4.	1	Snehuliak - modelovanie	VH a DČ	Vytvárať modely tvaru - guľa	Rozvíjať vnímanie	plastelína
II.	1.	1	Deti na klzisku - kresba	VOS	Zvládnuť jednoduché figurálne námety	Pobyt na čerstvom vzduchu	ceruzka
	2.	1	Fašiangová maska	VH a DČ	Rozvíjať zručnosť maľovania a strihania	Fašiangy – čas veselosti, zábav, karnevalov	pastel, tempera
	3.	1	Valentínsky darček – macík so srdiečkom	VH a DČ	Upevňovať zručnosť pri práci so šablónou	Význam priateľstva	farebné papiere, nožnice, lepidlo
	4.	1	Šál, čiapka - kresba	VOS	Učiť rytmicky striedať 2-3 farby	Viesť k primeranému oblečeniu	pastelky



III.	1.	1	Návrh na obal knihy	VH a DČ	Zvládnuť hru so základnými farbami	Precvičovať a upevňovať základné farby	akvarel
	2.	1	Srdiečko - modelovanie	VH a DČ	Zvládnuť modelovanie tvaru srdca a vytvorenie prívesku	Rozvíjať jemnú motoriku	modurit
	3.	1	Kontrastná mozaika zo štvorčekov vystrihovaných z časopisov	VH a DČ	Upevňovať radenie svetlých a tmavých farieb	Oboznámiť žiakov s detskými časopismi – rozvíjať kladný vzťah k čítaniu	Časopisy, nožnice, lep, výkres
IV.	1.	1	Kraslice - kresba	VH a DČ	Učiť sa pracovať podľa šablóny- dokresľovať dekoratívne vzory	Poznávať ľudové tradície Rozvíjať tvorivosť	pastel
	2.	1	Apríl – mesiac lesov, môj najobľúbenejší strom – maľba, kombinovaná technika	VOS	Učiť správne namaľovať jednotlivé časti stromu	Starostlivosť o stromy	farebné kriedy a farebné papiere
IV.	3.	1	Šálka, hrnček - kresba, kombinovaná technika	VOS	Zvládnuť tvar predmetov každodennej potreby	Čistota riadu, opatrnosť pri umývaní	voskovky
	4.	1	Vychádzka do prírody		Pozorovať zmeny prírody, farebnú rozmanitosť	Rozvíjať kladný vzťah k prírode	
V.	1.	1	Srdiečko – kresba, kombinovaná technika	VH a DČ	Rozvíjať zručnosť estetického vymaľovania predmetu	Vyjadriť lásku a úctu k matke	pastelky, farebný papier
	2.	1	Moja mama - kresba	VOS	Zvládnuť správnu proporcionalitu postavy v pokoji	Úloha matky v rodine Rozvíjať výtvarné zručnosti	pastel
	3.	1	Vychádzka popri záhradkách		Učiť žiakov pozorovať a poznávať kvety	Rozvíjať estetické cítenie	

	4.	1	Jarné kvety - kresba	ZP a UF	Zvládnuť tvar a správnu farbu jarných kvetov	Pestovať kladný vzťah ku kvetom a starostlivosť o ne	pastelky
VI.	1.	1	Modelovanie v piesku - koláče	VH a DČ	Učiť správnu techniku modelovania v piesku	Dodržiavanie bezpečnostných a hygienických pravidiel	lopatky, formičky
	2.	1	Abstraktná maľba z teplých a studených farieb	VH a DČ	Rozvíjať hru s teplými a studenými farbami	Rozvíjať pozornosť pri práci	akvarel
	3.	1	Vlastný námet – kresba na asfalt	VH	Zvládnuť kresbu kriedou na veľkej ploche	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	farebné kriedy
	4.	1	Zhodnotenie celoročnej práce Rozdanie výtvarných prác			Za prácu - pláca	

Časovo-tématický plán z výtvarnej výchovy pre 3. ročník ŠZŠ

Obsah: výtvarné osvojenie skutočnosti (VOS) , technické práce (TP), zobrazenie prírodných a umeleckých foriem (ZPF a UF), výtvarné hry a dekoratívne činnosti (VH a DČ), výtvarná kultúra (VK)

Mesiac	Týždeň	PH	Obsah učiva Výtvarná technika	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ	Výtvarný materiál
September	1.	1	VOS – tematická práca Zážitky z prázdnin - kresba	Vedieť dodržať proporcionalitu v priestore	Rozvíjať detskú predstavivosť	prírodný papier voskový pastel
	2.	1	ZPF – zobrazovanie prírodných foriem Ovocie - maľba	Zvládnuť tvar a ladenie farieb	Rozvíjať estetické cítenie	vodové farby, štetce, výkresy
	3.	1	VH a DČ - Dotváranie farebných škvŕn	Výtvarne vedieť využiť náhodu	Využívať význam hry v kresbe	vodové farby
	4.	1	VK - Čo vyjadrujú farby – modrá (voda, obloha)	Naučiť využívať správne farby vo výtvarnom prejave	Rozvíjať zrakové vnímanie	vodové farby
Október	1.	1	DP - Odtlačky listov	Rozvíjať zmysel pre radenie prvkov	Vnímať krásy prírody	listy, vodové farby
	2.	1	VOS – Zvieratka z gaštanov	Vedieť výtvarne využiť prírodný materiál	Rozvíjať manuálne zručnosti	gaštany, špajdle
	3.	1	ZPF - Šípkový ker - kresba	Naučiť vnímať farby a tvary prírodnín	Poznať význam vitamínov v šípkach	pastelky
	4.	1	VH - Hry detí v jeseni - pastel	Viesť žiakov k výtvarnému rozprávaníu	Rozvíjať relaxačné činnosti	voskový pastel
November	1.	2	VOS - Detské hračky – kolorovaná kresba	Naučiť porovnávať tvary predmetov	Viesť k priateľským vzťahom pri hrách	ceruzky,pastelky

	2.	1	VH – kontrast farieb Novembrová krajina – strom v prírode	Vedieť použiť kontrast svetlých a tmavých farieb	Prehľbovať estetické cítenie	vodové farby, čierny papier, lep, nožnice
	3.	1	VOS - Hrňček	Naučiť pozorovať tvar predmetu a výtvarne ho zobraziť	Poznať úžitkové predmety	pastelky
	4.	1	VOS - Zvieratká - modelovanie	Vedieť modelovať predmety jednoduchej skutočnosti	Rozvíjať predstavy a fantázie	plastelína
December	1.	1	VK - Zimná krajina	Naučiť čo vyjadrujú farby (biela – farba zimy)	Rozvíjať výtvarné cítenie	pastelky, tmavý papier
	2.	2	DP - Snehuliak - mozaika	Vedieť zvládnuť dekoratívne práce	Rozvíjať jemnú motoriku	farebný papier, lep, biely papier
	3.	2	VOS – Vianočný stromček	Viesť žiakov k tvorivému radeniu farieb a tvarov	Poznať význam a podstatu vianočných sviatkov	pastelky
Január	1.	1	VK - Ilustrácie kníh – J. Trnka	Zoznamovať žiakov s ilustráciami kníh	Prehľbovať vzťah ku knihám	ukážky výtvarného umenia
	2.	1	VOS - Sánkovačka	Naučiť vystihovať proporčné vzťahy	Rozvíjať výtvarné zručnosti	pastelky
	3.	2	DČ - Cencúle - mozaika	Vedieť výtvarne využiť tvary predmetov	Rozvíjať fantáziu	nožnice, lep, papier
	4.	1	VH – Stavanie snehuliakov Modelovanie snehuliakov	Rozvíjať elementárny zmysel pre umiestnenie predmetov v priestore	Prehľbovať predstavivosť	snehové pole, plastelína
Február	1.	1	VOS - Visiaci zámok – kolorovaná kresba	Naučiť pozorovať tvary vecí	Poznať veci, ktoré slúžia človeku	pastelky

	2.	1	DČ - Zimná krajina – textilná koláž	Vedieť využiť vystrihovačky	Rozvíjať manuálne zručnosti	papier, textil, vata, lep
	3.	1	VOS - Zimné športy - akvarel	Zvládnuť jednoduché figurálne námety	Poznať význam zimných športov	vodové farby
Marec	1.	1	VK - Ilustrácie kníh – V. Hložník	Rozširovať poznatky o výtvarnom umení	Vypestovať vzťah k vnímaniu krásy kníh	ukážky z ilustrácií kníh
	2.	1	VOS – tematické práce Kytička pre mamičku	Vedieť využiť farebnú škálu	Prehľbovať citové vzťahy	pastelky
	3.	1	DČ – modelovanie - Figúrky postáv	Poznávať proporcie postáv	Rozvíjať jemnú motoriku	plastelína
	4.	1	VH - Jarná krajina - akvarel	Využitie kontrastu svetlých farieb (žltá, zelená)	Poznávať charakteristiku ročného obdobia - jar	vodové farby
Apríl	1.	1	DČ - Veľkonočné vajíčka	Vedieť esteticky radiť farby	Poznávať ľudové tradície	nožnice, makety, pastelky
	2.	1	VK – kolektívna práca Krása lesa - akvarel	Naučiť maľovať stromy v priestore	Poznať význam lesov a stromov	vodové farby
	3.	1	VOS - Jarné kvety – kolorované kreslenie	Rozvíjať výtvarné zručnosti	Rozvíjať estetické cítenie	pastelky
	4.	1	DČ - Budovy a stromy Tlačidlá zo zemiakov	Využiť techniku odtlačkov prírodnín	Rozvíjať zmysel pre rytmus	tlačidlá zo zemiakov
Máj	1.	1	VH - Dotváranie farebnej škvrny	Vedieť výtvarne využiť náhodnú situáciu	Rozvíjať detskú imagináciu	vodové farby
	2.	1	VOS - Vetvička stromu	Rozvíjať prácu s pastelmi	Prehľbovať estetické cítenie	pastelky
	3.	1	Tematické práce - Jarné hry detí - kolorovaná kresba	Vedieť zobrazit' postavu v pohybe	Poznať význam kolektívnych hier	pastelky

	4.	1	DČ - Práce s pokrčeným papierom – odtlačky Jarná lúka	Naučiť farebne vyplniť priestor	Rozvíjať výtvarné zručnosti	pokrčený papier, vata, farby
Jún	1.	2	VOS - Letné plody - kresba	Naučiť správne proporčné vzťahy	Poznať význam vitamínov pre zdravie	pastelky
	2.	1	VH - Modelovanie – tvarovanie kopca, údolia	Rozvíjať elementárny zmysel pre priestor	Vedieť sa tešiť z práce	pieskový stôl, plastelína
	3.	1	VOS – Tešíme sa na prázdniny - kresba	Vedieť využiť zobrazenie postáv v priestore	Rozvíjať fantáziu	pastelky
	4.	2	Kresba na asfalt	Zvládnuť kresbu kriedou na veľkej ploche	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	kriedy

Časovo – tematický plán z výtvarnej výchovy pre 4. ročník ŠZŠ

Obsah: výtvarné osvojenie skutočnosti(VOS), zobrazenie prírodných a umeleckých foriem, (ZPF a UF ), výtvarné hry a dekoratívne činnosti (VH a DČ ), výtvarná kultúra ( VK )

Mesiac	Týž.	Hod.	Námet – výtvarná technika	Obsah	Vzdelávací cieľ	Výchovno – rozvíjajúci cieľ	Výtvarný materiál
IX.	1.	1	Zážitky z prázdnin – kresba	VOS	Výtvarne zachytiť skutočnosť	Motivačný rozhovor o prázdninách	Pastelky
	2.	1	Obal na knihu	DČ	Rozvíjať motoriku a ladenie farieb	Viesť k ochrane školského majetku	Voskový pastel
	3.	1	Zobrazenie prírodných foriem – Ovocie – maľba	ZPF	Zvládnuť tvar a ladenie farieb	Rozvíjať estetické cítenie	Vodové farby
	4.	1	Zelenina - maľba	ZPF	Zvládnuť farebnosť a správny tvar	Rozvíjať presnosť a trpezlivosť	Vodové farby
X.	1.	1	Vetvička z gaššana - kresba	ZPF	Naučiť vnímať farby a tvary prírodnín	Poznať význam stromov a plodov	Pastelky
	2.	1	Odtlačky listov - odtlačanie	DČ	Rozvíjať fantáziu a predstavivosť	Poznávať rôzne listy stromov	Listy, vodové farby
	3.	1	Hry detí v jeseni - maľba	VH	Viesť žiakov k výtvarnému rozprávaniu	Rozvíjať relaxačné činnosti	Voskový pastel
	4.	1	Dotváranie farebných škvŕn - maľba	VH a DČ	Dokázať výtvarne využiť náhodný tvar	Využívať hru v maľbe	Vodové farby
XI.	1.	1	Ilustrácie rozprávkových kníh	VK	Oboznamovať žiakov s ilustráciami kníh	Víťazstvo dobra nad zlom	Detские knihy
	2.	1		VOS			Pastelky

XI.	3.	1	Detské hračky – kolorovaná kresba	VOS	Naučiť porovnávať tvary predmetov	Viesť k priateľským vzťahom pri hrách	Vodové farby, čierny papier
	4.	1	Novembrový strom- maľba	VOS	Vedieť použiť kontrast svetlých a tmavých farieb	Prehlbovať estetické cítenie	
			Jednoduché domy - kresba		Sledovať správnu líniu	Vytvárať dobrý vzťah k svojmu mestu	Rudka, uhlík
XII.	1.	1	Zimná krajina – kresba	VOS	Fixovať kontrast svetlých a tmavých farieb	Rozvíjať estetické cítenie	Pastelky, tmavý papier
	2.	1	Snehuliak – mozaika	DČ	Vedieť zvládnuť dekoratívne práce	Rozvíjať jemnú motoriku a presnosť	Farebný papier, biely papier, lep
	3.	1	Vianočný stromček - maľba	VOS	Viesť žiakov k tvorivému radeniu farieb a tvarov	Poznať význam Vianoc	Pastelky, voskový pastel
I.	1.	1	Zvieratká – modelovanie	VOS	Učiť sa modelovať predmety	Rozvíjať predstavivosť a fantáziu	Plastelína
	2.	1	Svet výtvarného umenia	VK	Zoznamovať žiakov s ilustráciami kníh	Prehlbovať vzťah ku knihám	Ukážky výtvarného umenia
	3.	1	Sánkovačka – maľba	VOS	Učiť sa kresliť proporčné vzťahy	Rozvíjať výtvarné zručnosti	Voskový pastel
	4.	1	Stavanie snehuliakov Modelovanie snehuliakov	DČ	Rozvíjať zmysel pre umiestnenie predmetov v priestore	Prehlbovať predstavivosť	Sneh, plastelína
II.	1.	1	Fašiangová maska- kombinovaná technika	VH a DČ	Rozvíjať zručnosť maľovania a strihania	Rozvíjať fantáziu, zachovávať ľudové tradície	Tempera, pastel
	2.	1	Valentínsky pozdrav	DČ	Upevňovať zručnosť pri práci so šablónou	Poukázať na význam priateľstva	Farebné papiere



III.	3.	1	Krídlo pre vtáčky- kresba	VOS	Učiť sa výtvarne vnímať tvar predmetu	Starat' sa o vtáčky v zime	Pastelky
	4.	1	Deti na klzisku- kresba	VOS	Zvládnuť jednoduché figurálne námety	Využívať možnosť pobytu na čerstvom vzduchu	Ceruzka
	1.	1	Srdiečko pre mamičku- kombinovaná technika	VH a DČ	Vedieť využiť farebnú škálu	Prehlbovať citový vzťah k mame	Pastelky, obrázky
	2.	1	Záložka do knihy – kombinovaná technika	VH a DČ	Rozvíjať presnosť a vytrvalosť	Rozvíjať kladný vzťah ku knihám	Voskový pastel, nožnice
	3.	1	Figúrky postáv – modelovanie	DČ	Poznať proporcie postáv	Rozvíjať jemnú motoriku	Plastelína
	4.	1	Veľkonočný pozdrav- kresba	VH a DČ	Učiť sa esteticky radiť farby	Poznávať ľudové tradície a zmysel pre krásu	Pastelky, farebné papiere
IV.	1.	1	Jarné kvety- kolorované kreslenie	VOS	Rozvíjať výtvarné zručnosti	Rozvíjať kladný vzťah k prírode	Pastelky
	2.	1	Jarné hry detí – kresba	VH	Pokúsiť sa zobraziť postavu v pohybe	Poznať význam kolektívnych hier	Pastelky
	3.	1	Vychádzka do prírody		Pozorovať zmeny v prírode	Poznať význam stromov	
	4.	1	Príroda na jar- maľba	VOS	Zachytiť znaky jarnej prírody	Vedieť opísať prebúdajúcu prírodu	Vodové farby
V.	1.	1	Kytička pre mamičku – kresba	DČ	Vedieť využiť farebnú škálu	Vyjadriť lásku k matke	Pastelky
	2.	1	Hrnček- kombinovaná technika	VOS	Zvládnuť tvar predmetov každodennej potreby	Prehlbovať vzťah k hygiene a učiť sa opatrne zaobchádzať s riadom	Voskový pastel

V.	3.	1	Môj kamarát – kresba	VOS	Zvládnuť správnu proporcionalitu postavy	Vytvárať dobré vzťahy k ľuďom	Rudka
	4.	1	Mandaly	DP	Vnímať tvary , vymalovať celú plochu	Rozvíjať pozornosť a sústredenosť	Pastelky
VI.	1.	1	Motýľ – kombinovaná technika	VOS	Zapúšťať farby do mokrej plochy	Vnímať krásu živej prírody	Vodové farby
	2.	1	Jarná lúka – odtlačanie	DČ	Učiť sa farebne vyplniť priestor	Rozvíjať výtvarné zručnosti	Tempera, hubka
	3.	1	Tešíme sa na prázdniny- kresba	VOS	Vedieť zobrazíť postavy v priestore	Rozvíjať fantáziu a predstavivosť	Pastelky
	4.	1	Kresba na asfalt- vlastný námet		Zvládnuť kresbu kriedou na veľkú plochu	Rozvíjať výtvarné zručnosti	Farebné kriedy

ČASOVO - TEMATICKÝ PLÁN Z VÝTVARNEJ VÝCHOVY PRE 5. ROČNÍK ŠZŠ V HNÚŠTI

OBSAH : Výtvarné osvojovanie skutočnosti (VOS)

Priestorové práce (PP)

Výtvarné umenie (VU)

Plošné dekoratívne práce (PDP)

Počítačové výtvarné práce (PVP)

Mes	Týž	Ph	Námet - výt. technika	Obsah	Vzdelávací cieľ	Výchovno – rozvíjajúci cieľ	Výt. materiál
S E P T E M B E R	1.	1	Zážitky z prázdnin - kresba	VOS	Výtvar. zachytiť skutočnosť	Motivačný rozhovor o prázdninách	Pastelky
	2.	1	Šarkan - maľba	VOS	Zvládnuť výber fareb. kombinácie	Rozvíjať fantáziu	akvarel
	3.	1	Postava v pokoji – kresba	VOS	Zdokonaľovať správnu proporcionalitu postavy	Rozvíjať reálne sebahodnotenie	mäkká ceruzka, pastel
	4.	1	Príroda na jeseň - maľba	PDP	Zvládnuť správne ladenie farieb	Objavovať farebnú premenlivosť prírody	akvarel

O K T O B E R	1.	1	Ovocie, zelenina - mozaika	PDP	Učiť žiakov pracovať podľa šablóny	Rozvíjať trpezlivosť, presnosť	Fareb. papier, ceruzka
	2.	1	Školská taška - kresba	VOS	Zvládnuť správne tvary podľa skutočnosti	Rozvíjať pozornosť pri práci	Rudka, uhlík
	3.	1	V triede – kresba	VOS	Zachytiť proporcionál. vzťahy častí k celku	Rozvíjať estetické cítenie	pastelky
	4.	1	Jednoduché domy	PVP	Kresliť jednoduché tvary v počítač. programe ART	Rozvíjať jemnú motoriku	
N O V E M	1.	1	Geometrické obrazce – kocka	VOS	Kresliť základné geometrické tvary	Dôraz na dodržiavanie línie	Ceruzka, pastelky
	2.	1	Rozprávkové postavy – kresba, maľba	VOS	Diferencovať charakteristické znaky postáv	Poznávať vlastnosti postáv	Pastel, akvarel
	3.	1	Dedinská a mestská krajina – kresba	VOS	Rozoznať hlavné znaky a odlišnosti krajinky	Rozvíjať estetické cítenie	pastelky
	4.	1	Výtvarné umenie	VU,	Orientovať sa v dejinách maliarstva	Výchova ku krásnu	

B E R				PVP			
D E C E M B E R	1.	1	Naša rodina – kresba	VOS	Zobraziť dej diferencovanými figúrami	Láska k rodičom	pastelky
	2.	1	Príroda v zime – maľba	VOS	Rozlišovať kontrast tmavých a svetlých farieb	Rozhovor o zime	akvarel, tempery
	3.	1	Vianočný stromček – vosková rezerva	PDP	Vytvárať dekoratívne práce	Poznávať ľudové tradície	voskovky, tuš

J A N U A R	1.	1	Snehuliak – kombinovaná technika	VOS	Zdokonaľovať správne tvary kresby	Rozvíjať fantáziu	Pastel, akvarel
	2.	1	Hry na snehu (sánkovačka) – kresba	VOS	Zobraziť dej, vzťahy, figúry v pohybe	Zimné radovánky	pastelky
	3.	1	Mandaly	DP	Vnímať tvary, vymaľovávať celú plochu	Rozvíjať sústredenosť, pozornosť pri kreslení	pastelky
	4.	1	Maska na karneval	PP	Zdokonaľovať prácu so šablónou, strihanie, dokresľovanie	Rozvíjať fantáziu. Karneval	far.papier,nož.
F E B R U A R	1.	1	Zimná krajina – textil aplikácia	PDP	Zdokonaľovať lepenie, strihanie látky, dokresľovanie	Dodržiavať správne tvary	Látky,lep,nož.
	2.	1	Valentínsky pozdrav – kresba	DP	Vytvárať vlastnú šablónu, dokresľovanie	Rozhovor o sviatku	Pastel, nož.
	3.	1	Hrnček – kresba	VOS	Výtvarne vnímať tvar predmetu dennej potreby	Rozvíjať pozornosť	Uhlík
	4.	1	Ornamentálna tvorba	PVP	Zvládnuť dekoratívnu kompozíciu v ARTe	Rozvíjať jemnú motoriku, fantáziu	

M A R E C	1.	1	Moje budúce povolanie – kresba	VOS	Zdokonaľovať sa v kresbe statickej figúry	Profesionálna orientácia	pastelky
	2.	1	Zátišie/napr. geom.tvary.../- kombin. technika	VOS	Reálne zobrazit' tvar	Rozvíjať estetické cítenie. Krása a harmónia tvarov	pastel, uhlík
	3.	1	Jarné kvety /snežienka, tulipán.../- maľba	VOS	Výtvarne zachytiť správny tvar kvetu	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	akvarel
A P R I L	1.	1	Príroda na jar – maľba	VOS	Výtvarné zachytiť jarnú prírodu. Ladenie farieb	Popísať prebúdajúcu sa prírodu	tempery, akvarel
	2.	1	Večer doma – kresba	VOS	Zakomponovať dej na plochu, správne tvary figúr	Popísať vzťahy v rodine	mäkká ceruzka
	3.	1	Motýľ – kombinovaná technika	DP	Zapúšťať farby do mokrej plochy	Krása živej prírody	akvarel, klovatina
	4.	1	Geometrické tvary	PVP	Využiť jednod. fareb. kombináciu	Rozvíjať jemnú motoriku	
					Výtvarne zvládnuť geometric. tvary v ARTe		

M A J	1.	1	Môj kamarát – kresba	VOS	Pokus o portrét. Umiestnenie na ploche	Rozvíjať výtvarné zručnosti. Detské priateľstvá	Mäkká ceruzka
	2.	1	Obľúbený hrdina – koláž	PDP	Vlastný návrh plagátu, dokresľovanie	Rozvíjať estetické cítenie	Časopis, lep, pastelky
	3.	1	Papierové skladačky – dom	PP	Precvičovať zručnosť skladať papier, dokresľovanie	Rozvíjať pozornosť, zručnosť	Kartón, pastelky
	4.	1	Mandaly	DP	Vnímať tvary, vymaľovávať celú plochu	Rozvíjať sústredenosť, pozornosť pri kreslení	pastelky
J Ú N	1.	1	Športom proti drogám – kresba	VOS	Zobraziť dej, vzťahy. Figúry v pohybe	Drogová prevencia	pastelky
	2.	1	Výtvarné umenie	VU,	Orientovať sa v dejinách maliarstva	Výchova ku krásnu	
	3.	1	Dopravný prostriedok - kresba	PVP VOS	Výtvarne vyjadriť predstavu, dodržať tvar, charakteris. znaky	Dopravná výchova	pastelky
	4.	1	Na kúpalisku - kresba	VOS	Zobraziť dej, vzťahy. Figúry v pohybe	Bezpečnosť počas prázdnin	pastelky



## ČASOVO - TEMATICKÝ PLÁN Z VÝTVARNEJ VÝCHOVY PRE 6. ROČNÍK ŠZŠ V HNÚŠTI

OBSAH : Výtvarné osvojovanie skutočnosti (VOS)  
Plošné dekoratívne práce (PDP)

Priestorové práce (PP)  
Počítačové výtvarné práce (PVP)

Výtvarné umenie (VU)

Mes	Týž	Ph	Námet - výt. technika	Obsah	Vzdelávací cieľ	Výchovno – rozvíjajúci cieľ	Výt. materiál
<b>S E P T E M B E R</b>	1.	1	Zážitky z prázdnin - kresba	VOS	Výtvar. zachytiť skutočnosť	Motivačný rozhovor o prázdninách	pastelky
	2.	1	Ovocie, zelenina - mozaika	PDP	Učiť žiakov pracovať podľa šablóny	Rozvíjať trpezlivosť, presnosť	far.papier,lep
	3.	1		VOS	Zvládnuť farebné ladenie	Rozvíjať estetické cítenie	akvarel
	4.	1	Slničnice - maľba	VOS	Zvládnuť správne tvary podľa skutočnosti	Rozvíjať reálne sebahodnotenie	pastel akvarel
			Jeseň na poli - kresba	PDP	Zvládnuť správne ladenie farieb	Objavovať farebnú premenlivosť prírody	
<b>O K T Ó B E R</b>	1.	1	Príroda na jeseň - maľba				
	1.	1	Postava v stoji	VOS	Zvládnuť základy kresby postavy	Dôraz na presnosť	ceruzky
	2.	1	Jednoduché domy	PVP	Kresliť jednoduché tvary	Rozvíjať jemnú motoriku	
	3.	1	Hrnček - kresba	VOS	v počítač. programe ART	Rozvíjať pozornosť pri práci	Rudka, uhlík
	4.	1	V triede – kresba	VOS	Zvládnuť správne tvary podľa skutočnosti Zachytiť proporcionál. vzťahy častí k celku	Rozvíjať estetické cítenie	pastelky

NOVEMBER	1.	1	Geometrické obrazce – kocka	VOS	Kresliť základné geometrické tvary	Dôraz na dodržiavanie línie	Ceruzka, pastelky
	2.	1	Abstraktná maľba	PDP	Spojiť kresbu pastelom a vod.farieb	Rozvíjať, podnecovať fantáziu	Pastel, akvarel
	3.	1	Výtvarné umenie	VU, PVP	Orientovať sa v dejinách maliarstva	Výchova ku krásnu	pastelky
	4.	1	Dedinská a mestská krajina – kresba	VOS	Rozoznať hlavné znaky a odlišnosti krajinky	Rozvíjať estetické cítenie	
DECEMBER	1.	1	Príroda v zime – maľba	VOS	Rozlišovať kontrast tmavých a svetlých farieb	Rozhovor o zime	akvarel, tempery
	2.	1	Zimné športy - kresba	VOS	Zobraziť figúry v pohybe	Rozlišovať druhy športov	pastelky
	3.	1	Vianočný stromček – vosková rezerva	PDP	Vytvárať dekoratívne práce	Poznávať ľudové tradície	voskovky, tuš
JANUÁR	1.	1	Snehuliak – kombinovaná technika	VOS	Zdokonaľovať správne tvary kresby	Rozvíjať fantáziu	Pastel, akvarel
	2.	1	Moje budúce povolanie - kresba	VOS	Zdokonaľovať sa v kresbe statickej figúry	Profesionálna orientácia	pastelky
	3.	1	Hry na snehu (sánkovačka) – kresba	VOS	Zobraziť dej, vzťahy, figúry v pohybe	Zimné radovánky	pastelky
	4.	1	Maska na karneval	PP	Zdokonaľovať prácu so šablónou, strihanie, dokresľovanie	Rozvíjať fantáziu. Karneval	far.papier,nož.

<b>F E B R U Á R</b>	1.	1	Večer doma – kresba	PDP	Zakomponovať dej na plochu, správne tvary figúr	Popísať vzťahy v rodine	pastelky
	2.	1	Valentínsky pozdrav – kresba	DP	Vytvárať vlastnú šablónu, dokresľovanie	Rozhovor o sviatku Dodržiavať správne tvary	Pastel, nož. Látky,lep,nož.
	3.	1	Textil.aplikácia – zimná krajina	VOS	Zdokonaľovať lepenie, strihanie látky, dokresľovanie		
	4.	1	Kŕmidlo pre zvieratká - kresba	VOS	Výtvarne vnímať tvar predmetu (kŕmidla)	Rozvíjať pozornosť	Uhlík
<b>M A R E C</b>	1.	1	Ilustrácia rozprávky – kombinovaná technika	VOS	Zvládnuť zobrazenie čítaného textu	Budovať vzťah k literatúre	pastelky
	2.	1	Jarné kvety /sneženka, tulipán.../- maľba	VOS	Výtvarne zachytiť správny tvar kvetu	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	akvarel
	3.	1	Zátišie/podľa výberu/ kombin. technika	VOS	Reálne zobrazit' tvar	Rozvíjať estetické cítenie. Krása a harmónia tvarov	pastel, uhlík
<b>A P R Í L</b>	1.	1	Príroda na jar – maľba	VOS	Výtvarné zachytiť jarnú prírodu. Ladenie farieb	Popísať prebúdžajúcu sa prírodu	tempery,
	2.	1	Motýľ – kombinovaná technika	VOS	Zapúšťať farby do mokrej plochy	Krása živej prírody	akvarel, klovat
	3.	1	Portrét spolužiaka - kresba	VOS	Využiť jednod. fareb. kombináciu	Rozvíjať výtvarné zručnosti.	uhlík
	4.	1	Dopravná situácia - koláž	PP	Pokus o portrét. Umiestnenie na ploche Výtvarne zvládnuť umiestnenie na ploche, dokresľovanie	Detské priateľstvá Dopravná výchova	obr.áut,lep,pap pastelky

<b>M Á J</b>	1.	1	Obľúbený hrdina – koláž	PDP	Vlastný návrh plagátu, dokresľovanie	Rozvíjať estetické cítenie	Časopis,lep, pastelky
	2.	1	Mandaly	DP	Vnímať tvary, vymal'ovávať celú plochu	Rozvíjať sústredenosť, pozornosť pri kreslení	pastelky
	3.	1	Kladivo, kliešte - kresba	VOS	Zachytiť tvary podľa skutočnosti	Rozvíjať pozornosť pri práci	uhlík
	4.	1	Výtvarné umenie	VU, PVP	Orientovať sa v dejinách maliarstva	Výchova ku krásnu	
<b>J Ú N</b>	1.	1	Športom proti drogám – kresba	VOS	Výtvarne vyjadriť predstavu, dodržať tvar, charakteris. znaky	Drogová prevencia	pastelky
	2.	1	Ozdobné písmo – rôzne druhy	PVP	Práca vo Worde – tvoriť text rôznymi typmi písma	História písma	
	3.	1	Mandaly	DP	Vnímať tvary, vymal'ovávať celú plochu	Rozvíjať sústredenosť, pozornosť pri kreslení	pastelky
	4.	1	Na kúpalisku - kresba	VOS	Zobraziť dej, vzťahy. Figúry v pohybe	Bezpečnosť počas prázdnin	pastelky

## ČASOVO - TEMATICKÝ PLÁN Z VÝTVARNEJ VÝCHOVY PRE 7. ROČNÍK ŠZŠ V HNUŠTI

OBSAH : Výtvarné osvojovanie skutočnosti (VOS)  
Plošné dekoratívne práce (PDP)

Priestorové práce (PP)  
Počítačové výtvarné práce (PVP)

Výtvarné umenie (VU)

Mes	Týž	Ph	Námet - výt. technika	Obsah	Vzdelávací cieľ	Výchovno – rozvíjajúci cieľ	Výt. materiál
<b>S E P T E M B E R</b>	1.	1	<i>Zážitky z prázdnin - kresba</i>	VOS	Snažiť sa výtvarne zachytiť skutočnosť	Motivačný rozhovor o prázdninách	pastelky
	2.	1	<i>Školské pomôcky – taška, pero - kresba</i>	VOS	Zvládnuť správne tvary podľa skutočnosti	Dôraz na presnosť	pastelky
	3.	1		VOS	Zvládnuť správne ladenie farieb	Objavovať farebnú premenlivosť prírody	akvarel
	4.	1	<i>Príroda na jeseň – maľba</i>  <i>Ovocie, zelenina - mozaika</i>	PDP	Rozvíjať zručnosť pracovať podľa šablóny	Rozvíjať estetické cítenie	far.papier,lep
<b>O K T O B E R</b>	1.	1	<i>Ľudská figúra – hlava - kresba</i>	VOS	Zvládnuť základy kresby ľudskej hlavy	Dôraz na presnosť	ceruzky
	2.	1	<i>V triede – kresba</i>	VOS	Zachytiť proporcionál. vzťahy častí k celku	Rozvíjať pozornosť pri práci	pastelky
	3.	1	<i>Zobrazenie nádob (hrnček) - kresba</i>	VOS	Zvládnuť správne tvary podľa predlohy	Rozvíjať estetické cítenie	rudka, uhlík
	4.	1	<i>Slnečnice</i>	PVP	Samostatne kresliť v počítač. programe ART	Pozornosť pri práci	počítač
<b>N O V E M B E R</b>	1.	1	<i>Rozprávkové postavy – kresba</i>	VOS	Zdokonaľovať správne tvary figúr	Kladné a záporné vlastnosti postáv	pastelky
	2.	1	<i>Abstraktná maľba</i>	PDP	Farebne zvládnuť spojenie kresby pastelom a vod.farieb	Rozvíjať, podnecovať fantáziu	Pastel, akvarel
	3.	1	<i>Výtvarné umenie – krajinná maľba</i>	VU	Poznávať maliarov zaoberajúcich sa krajinnou maľbou	Prehlbovanie vzťahu k umeniu	počítač
	4.	1	<i>Rovnoběžné línie - kocka</i>	VOS	Proporcionálne správne zvládnuť kresbu kocky	Rozvíjať estetické vnímanie tvarov	ceruzka, pastelky

<b>D E C E M B E R</b>	1.	1	<i>Rôznobežné línie - ihlan</i>	VOS	Proporcionálne správne zvládnuť kresbu ihlana	Rozvíjať estetické vnímanie tvarov Rozhovor o ročnom období - zima	ceruzka, pastelky akvarel
	2.	1	<i>Príroda v zime – maľba</i>	VOS	Samostatne rozlišovať kontrast tmavých a svetlých farieb	Poznávať ľudové tradície	
	3.	1	<i>Vianočný stromček – vosková rezerva, prípadne linoryt</i>	VOS	Zdokonaľovať sa v kreslení známych objektov		voskovky, tuš
<b>J A N U Á R</b>	1.	1	<i>Zimné športy - kresba</i>	VOS	Zobraziť dej, vzťahy, figúry v pohybe	Zimné radovánky	pastelky
	2.	1	<i>Moje budúce povolanie - kresba</i>	VOS	Zdokonaľovať sa v kresbe statickej figúry	Profesionálna orientácia	pastelky
	3.	1	<i>Návrh na keramickú kachličku - mozaika</i>	PDP	Voľne uplatniť fantáziu pri tvorbe kachličky	Človek ako tvorca hodnôt a krásy	far.papier,lep
	4.	1	<i>Karnevalová maska</i>	PP	Zdokonaľovať prácu so šablónou, strihanie, dokresľovanie	Rozvíjať fantáziu. Karneval	far.papier,nož.
<b>F E B R U Á R</b>	1.	1	<i>Snehuliak – kresba</i>	VOS	Zdokonaľovať sa v kreslení známych objektov	Rozvíjať fantáziu	ceruzky, pastelky
	2.	1	<i>Darček na Valentína – kresba</i>	DP	Vytvoriť vlastnú šablónu, dokresľovanie	Rozhovor o sviatku	Pastel, nož.
	3.	1	<i>Výtvarné umenie – postava v krajine</i>	VU	Poznávať diela našich maliarov – Fulla, Galanda, Majerník	Prehľbovanie vzťahu k umeniu	počítač
	4.	1	<i>Mandaly – kresba na sústreďenie</i>		Rozvíjať zručnosť farebného ladenia	Rozvíjať pozornosť	mandaly, pastelky
<b>M A R E C</b>	1.	1	<i>Ilustrácia rozprávky – kombinovaná technika</i>	VOS	Zvládnuť zobrazenie čítaného textu	Budovať vzťah k literatúre	pastelky
	2.	1	<i>Jarné kvety /snežienka, tulipán.../- maľba</i>	VOS	Výtvarne zachytiť správny tvar kvetu	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	akvarel
	3.	1	<i>Zátišie – váza s kvetmi kombin. technika</i>	VOS	Zvládnuť reálne zobrazenie objektu	Rozvíjať estetické cítenie. Krása a harmónia tvarov	pastel, uhlík

<b>A P R Í L</b>	1.	1	<i>Príroda na jar</i> – maľba	VOS	Výtvarne zachytiť jarnú prírodu. Snaha o správne členenie plochy	Popísať prebúdžajúcu sa prírodu	tempery,
	2.	1	<i>Môj obľúbený hrdina</i> - plagát	PDP	Vlastný návrh plagátu, dokresľovanie	Rozvíjať estetické cítenie	časopisy,lep,pap
	3.	1	<i>Dopravná situácia</i> – koláž	PP	Výtvarne zvládnuť umiestnenie na ploche, dokresľovanie	Dopravná výchova	obr.áut,lep,pap pastelky
	4.	1	Práca s počítačom – <i>abstraktná maľba</i>	PVP	Vlastné farebné ladenie	Rozvíjať fantáziu	počítač
<b>M Á J</b>	1.	1	<i>Mama pri práci</i> - kresba	VOS	Zdokonaľovať sa v kresbe figúry v pohybe	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	pastelky
	2.	1	<i>Srdce pre mamu</i>	PDP	Zdokonaľovať prácu so šablónou, strihanie, dokresľovanie	Vzťah k matke	šablóny,pastelky
	3.	1	<i>Predmety z domácnosti ako zátišie</i>	VOS	Výtvarne zobrazovať predmety, vyjadriť fareb. kontrast predmetov a pozadia.	Estetický vzťah k veciam	uhlík
	4.	1	<i>Písmo</i>	VOS	Nácvik grotesu, radenie v slovách	Písmo okolo nás, jeho estetická a dorozumievacia hodnota	ceruzka, papier
<b>J Ú N</b>	1.	1	<i>Športom proti drogám</i> – kresba	VOS	Výtvarne vyjadriť predstavu, dodržať tvar, charakteris. znaky	Drogová prevencia	pastelky
	2.	1	<i>Ozdobné písmo</i> – rôzne druhy	PVP	Práca vo Worde – tvoriť text rôznymi typmi písma	História písma	
	3.	1	<i>Na kúpalisku</i> – kresba	VOS	Zobraziť dej, vzťahy. Figúry v pohybe	Bezpečnosť počas prázdnin	pastelky
	4.	1	<i>Zhodnotenie celoročnej práce žiakov</i>				

ČASOVO - TEMATICKÝ PLÁN Z VÝTVARNEJ VÝCHOVY PRE 8. ROČNÍK ŠZŠ V HNÚŠTI

Mes	Týž	Ph	Námet - výt. technika	Obsah	Vzdelávací cieľ	Výchovno – rozvíjajúci cieľ	Výt. materiál
S E P T E M B E R	1.	1	<b>Vlastná tvorba</b> - kresba		Zistiť úroveň výtvarných schopností žiakov		pastelky, voskovky uhlík, rudka
	2.	1	<b>Školské pomôcky</b> - kresba	VOS	Zvládnuť správne tvary podľa skutočnosti	Dôraz na presnosť	
	3.	1	<b>Ovocie, zelenina</b> – kolorovaná kresba	VOS	Pozorovať, správne zachytiť tvary, zakomponovať ich do zátišia	Rozvíjať estetické cítenie	pastelky, voskovky
	4.	1	<b>Gaštan (strom)</b> – maľba vod. farbami	VOS	Zvládnuť správne ladenie farieb	Objavovať farebnú premenlivosť prírody	akvarel
O K T Ó B E R	1.	1	<b>Ľudská hlava</b> - kresba	VOS	Zvládnuť detaily v kresbe	Dôraz na presnosť	ceruzky, uhlík
	2.	1	<b>Písmo na ploche</b> - grafika	PVP	Zvládnuť spojenie motívu a písma na ploche	Rozvíjať cit pre estetiku písma	ceruzky
	3.	1	<b>Zobrazenie častí nábytku</b> - kresba	PVP	Poznávať vzťah funkcie a formy objektu	Rozvíjať estetické cítenie	pastelky, voskovky
	4.	1	<b>Slniečnice</b>	PP	Samostatne kresliť v počítač. programe ART	Pozornosť pri práci	počítač



N O V E M B E R	1.	1	<b>Abstraktná maľba</b>	PVP	Farebne zvládnuť spojenie kresby pastelom a vod.farieb	Rozvíjať, podnecovať fantáziu	Pastel, akvarel
	2.	1	<b>Výtvarné umenie – bytová kultúra</b>	VU	Oboznámiť sa s funkčnými a estetickými požiadavkami	Prehľbovanie vzťahu k umeniu	počítač
	3.-4.	2	<b>Kompozícia geometrických tvarov na ploche</b> (kocka, ihlan, guľa)	VOS	Proporcionálne správne zvládnuť kresbu geometrických tvarov	Rozvíjať estetické vnímanie tvarov	ceruzka, pastelky
D E C E M B E R	1.	1	<b>Krajinka v zime – maľba</b>	VOS	Samostatne vyjadriť priestorové javy	Prehľbovať poznatky perspektívneho zobrazovania	pastelky, voskovky
	2.	1	<b>Výtvarné umenie – film, fotografia</b>	VU	Poznávať umenie cez umelecké fotografie, filmy		počítač
	3.	1	<b>Vianočný stromček – vosková rezerva, prípadne linoryt</b>	PVP	Zdokonaľovať sa v kreslení známych objektov	Poznávať ľudové tradície	voskovky, tuš
J A N U Á R	1.	1	<b>Zimné športy</b> (kompozícia) - kresba	VOS	Voľne vyjadriť proporcie a pohyb ľud. postáv	Zimné radovánky	pastelky
	2.	1	<b>Snehuliak</b> – kolorovaná kresba	VOS	Zdokonaľovať sa v kreslení známych objektov	Rozvíjať fantáziu	pastelky, voskovky
	3.	1	<b>Návrh na keramickú kachličku</b> - mozaika	PVP	Voľne uplatniť fantáziu pri tvorbe kachličky	Človek ako tvorca hodnôt a krásy	far.papier,lep
	4.	1	<b>Karnevalová maska</b>	PP	Zdokonaľovať prácu so šablónou, strihanie, dokresľovanie	Rozvíjať fantáziu. Karneval	far.papier,nož.

F E B R U Á R	1.	1	<b>Ľudská figúra</b> - kresba	VOS	Zvládnuť detail v kresbe	Dôraz na presnosť	ceruzky
	2.	1	<b>Darček na Valentína</b> – kresba	PVP	Vytvoriť vlastnú šablónu, dokresľovanie	Rozvíjať fantáziu	pastelky pastel, nožnice
	3.	1	<b>Svet pod lupou</b> - kresba	VOS	Správne zachytiť tvary zobrazovaných objektov	Dôraz na detail	ceruzky
	4.	1	<b>Výtvarné umenie – zátišie v dielach umelcov</b>	VU	Poznávať diela maliarov – Mudroch, Medvecká, Guderna, Picasso, Matis	Prehlbovanie vzťahu k umeniu	počítač
M A R E C	1.	1	<b>Ilustrácia knihy</b> – kombinovaná technika	VOS	Zvládnuť zobrazenie čítaného textu	Budovať kladný vzťah k literatúre	pastelky, voskovky
	2.	1	<b>Motív krajiny</b> (tichá ulica)- kresba	VOS	Prehlbovať poznatky perspektívneho zobrazovania	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	ceruzky
	3.	1	<b>Zátišie – váza s kvetmi</b> kombin. technika	VOS	Zvládnuť reálne zobrazenie objektu	Rozvíjať estetické cítenie. Krása a harmónia tvarov	pastel, uhlík
A P R Í L	1.	1	<b>Krajinka na jar</b> – maľba	VOS	Výtvarne zachytiť jarnú prírodu. Snaha o správne členenie plochy	Popísať prebúdajúcu sa prírodu	tempery,
	2.	1	<b>Dopravná situácia</b> – koláž	PVP	Výtvarne zvládnuť umiestnenie na ploche, dokresľovanie	Dopravná výchova	obr.áut,lep,pap pastelky
	3.	1	Práca s počítačom –		Vlastné farebné ladenie	Rozvíjať fantáziu	počítač
	4.	1	<b>abstraktná maľba</b> <b>Návrh na reklamnú tašku</b> - mozaika	PVP	Výtvarne vyjadriť vlastné predstavy, návrhy	Rozvíjať fantáziu	ceruzky
M Á J	1.	1	<b>Ľudia pri práci</b> - kresba	VOS	Zdokonaľovať sa v kresbe figúry v pohybe	Rozvíjať výtvarné zručnosti a návyky	pastelky
	2.	1	<b>Srdce pre mamu</b>	PVP	Zdokonaľovať prácu so šablónou, strihanie,	Vzťah k matke	šablóny,pastelky
	3.	1	<b>Predmety z domácnosti ako zátišie</b>	VOS	dokresľovanie	Estetický vzťah k veciam	uhlík

	4.	1	<b>Mesto budúcnosti</b> – kombin. technika	VOS	Výtvarne zobrazovať predmety, vyjadriť fareb. kontrast predmetov a pozadia Výtvarne vyjadriť svoje predstavy o budúcnosti ľudstva	Rozvíjať fantáziu	ceruzka, papier
<b>J Ú N</b>	1.	1	<b>Športom proti drogám</b> – kresba	VOS	Výtvarne vyjadriť predstavu, dodržať tvar, charakteris. znaky	Drogová prevencia	pastelky
	2.	1	<b>Ozdobné písmo</b> – rôzne druhy		Práca vo Worde – tvoriť text rôznymi typmi písma	História písma	počítač
	3.	1	<b>Vesmír</b> (planéty, rakety, mimozemšťania) – kresba	VOS	Zobraziť dej, vzťahy. Figúry v pohybe	Rozvíjať fantáziu	pastelky, voskovky
	4.	1	<b>Zhodnotenie celoročnej práce žiakov</b>				

OBSAH : Výtvarné osvojovanie skutočnosti (VOS)  
Práca s výtvarnými prostriedkami (PVP)

Priestorové práce (PP)

Výtvarné umenie (VU)

## ČASOVO - TEMATICKÝ PLÁN Z VÝTVARNEJ VÝCHOVY PRE 9. ROČNÍK ŠZŠ V HNÚŠTI

*Poznámka:* Vyučovacie hodiny VV v 9.ročníku majú relaxačný charakter. Obsah predmetu je zostavený hlavne z arteterapeutických cvičení, zároveň sa môže meniť podľa aktuálnej potreby zapojenia sa do rôznych výtvarných súťaží a výzdoby triedy.

Mes	Týž	Ph	OBSAH		Výchovný a terapeutický cieľ	Výt. materiál
			Zahrievacia činnosť	Námet - výt. technika		
<b>S E P T E M B E R</b>	1.	1	Zoznámenie sa s obsahom VV	<b>Úvodná hodina, BOZ</b>	Úvod do vyučovania predmetu, pomôcky, bezpečnosť pri práci.	
	2.	1	Zoznámenie sa s farbami	<b>Spontánna tvorba – individuálna práca</b>	Vysvetlenie pojmu Arteterapia. Diferenciácia farieb, uvoľnenie napätia	papier, pastelky
	3.	1	Ako sa cítim práve teraz. Prečo?	<b>Moja značka vo forme listu - individuálna a skupinová práca</b>	Rozvoj sebapoznávania, estetického cítenia, fantázie	maketa listu, pastelky
	4.	1	Moja obľúbená farba	<b>Maľovanie jednou farbou – individuálna práca</b>	Rozvoj sebapoznávania, zmyslového vnímania	papier, pastelky
<b>O K T Ó B E R</b>	1.	1	Čo znamená pre teba tvoja trieda a spolužiaci	<b>Triedna vlajka – skupinová práca</b>	Rozvoj radosti zo spoločnej práce a pocitov vzájomnej spolupatričnosti	papier, pastelky
	2.	1	Význam písma pre ľudstvo	<b>Písmo na ploche- individuálna a skupinová práca</b>	Rozvoj citu pre estetiku písma	ceruzky
	3.	1	Detské hry	<b>Šarkan - individuálna a skupinová práca</b>	Uvedomenie si potreby detských hier a kamarátov, podpora skupinovej súdržnosti	papier, pastelky, lep, vlna
	4.	1	Skicár, Art – programy	<b>Slnečnice- individuálna práca na počítači</b>	Rozvoj počítačovej gramotnosti a uvoľnenie napätia	počítač

<b>N O V E M B E R</b>	1.	1	Miešanie farieb	<i>Abstraktná maľba- individuálna práca</i>	Rozvoj tvorivosti a fantázie	papier, masťný pastel
	2.	1	Hľadanie svojich pozitívnych vlastností	<i>Mandaly – individuálna práca</i>	Rozvoj komunikácie, koncentrácie pozornosti, sebazpoznávania	mandaly
	3.-4.	2	Čo mi prináša radosť	<i>Kompozícia geometrických tvarov na ploche (kocka, ihlan, guľa)</i>	Rozvoj estetického vnímania tvarov	papier, uhlík
<b>D E C E M B E R</b>	1.	1	Aké emócie poznáme	<i>Emócie, ako farby – práca vo dvojiciach</i>	Delenie emócií, rozvoj emocionálneho cítenia	papier, pastelky
	2.	1	Čas	<i>Kalendár – práca vo dvojiciach</i>	Uvedomenie si ako plynie čas, rozvoj kreativity	papier, pastelky, lep
	3.	1	Každý chce prežiť šťastné Vianoce	<i>Vianočné pohľadnice – individuálna práca</i>	Poslanie Vianoc, rozvoj prosociálneho správania	predlohy, pastelky, papier
<b>J A N U Á R</b>	1.	1	Po čom túžim	<i>Priania - individuálna práca</i>	Rozhovor o prianiach	papier, pastelky
	2.	1	Moje súkromné miesto	<i>Ako by mala vyzerat' moja izba - individuálna práca</i>	Rozhovor o súkromí, detskej izbe, súrodencoch. Analýza rodinného prostredia	papier, pastelky
	3.	1	Radosť	<i>Vesely snehuliak - individuálna práca</i>	Čo mi prináša radosť, šťastie. Rozvoj kreativity a uvoľnenie napätia	papier, pastelky
	4.	1	Rozhovor o karnevale	<i>Karnevalová maska</i>	Zdokonaľovanie práce so šablónou, strihanie, dokresľovanie	far.papier,nož.

<b>F E B R U Á R</b>	1.	1	Dom a moja rodina	<i>Domy – individuálna práca</i>	Rozhovor o dome, rodine. Rozvoj sebazoznávania	predloha domu, pastelky
	2.	1	Valentín	<i>Srdiečková dekorácia – individuálna a skupinová práca</i>	Význam tohto sviatku. Rozvoj pozitívneho vzťahu k druhým	makety, výkres, pastelky, nožnice
	3.	1	Radosť a smútok	<i>Radosť a smútok (2 obrisy rúk)</i>	Čo v nás vyvoláva radosť a smútok. Rozvoj vnímania svojich pocitov	výkres, pastelky
	4.	1	Poznám sa? Kto som?	<i>Autoportrét – skupinová činnosť</i>	Čo ma trápi, teší. Rozvoj sebazoznávania, empatie	papier, pastelky
<b>M A R E C</b>	1.	1	Moje meno	<i>Iniciály – individuálna práca</i>	Rozvoj tvorivosti, uvoľnenie napätia	papier, pastelky
	2.	1	Krása a harmónia tvarov	<i>Zátišie – váza s kvetmi (kombin. technika)</i>	Reálna zobrazenie objektu. Rozvíjanie estetického cítenia.	pastel, uhlík, papier
	3.	1	Veľká Noc	<i>Veľkonočné pohľadnice – individuálna práca</i>	Poslanie Veľkej Noci. Rozvoj tvorivosti, uvoľnenie napätia	výkres, predlohy, pastelky
<b>A P R Í L</b>	1.	1	Moje strachy a obavy	<i>Strach – individuálna práca</i>	Čoho sa bojím a prečo. Rozvoj sebazoznávania	papier, pastelky
	2.	1	Hrdinovia	<i>Môj hrdina – individuálna činnosť</i>	Kto je hrdina? Prečo? Rozvoj sebazoznávania	papier, pastelky
	3.	1	Môj domov	<i>Predmety z domácnosti ako zátišie</i>	Výtvarne zobrazovanie predmetov.	papier, uhlík
	4.	1	Čo pre mňa znamená kamarát	<i>Čo chýba môjmu kamarátovi, to mu ja prajem (na obrys ruky)</i>	Kto je môj kamarát? Prečo? Rozvoj prosociálneho správania	papier, pastelky

<b>M Á J</b>	1.	1	Ročné obdobia	<i>Naj ročné obdobie – skupinová práca</i>	Rozhovor o ročných obdobiach. Rozvoj tvorivosti a skupinovej spolupráce	Výkres, pastelky, lep, nož., časopisy
	2.	1	Vzťah matka a ja	<i>Srdce pre mamu – individuálna práca</i>	Zdokonaľovanie práce so šablónou, strihanie, dokresľovanie Estetický vzťah k veciam	šablóny, pastelky mandaly
	3.	1	Hľadanie svojich pozitívnych vlastností	<i>Mandaly – individuálna práca</i>	Rozvoj komunikácie, koncentrácie pozornosti, sebapoznávania	ceruzka, papier
	4.	1	Budúcnosť ľudstva	<i>Mesto budúcnosti – skupinová práca</i>	Výtvarne vyjadrenie predstavy o budúcnosti ľudstva Rozvoj fantázie	papier, pastelky
<b>J Ú N</b>	1.	1	Kreslenie	<i>Čmáranie – kresba vo dvojici</i>	Čo radi kreslíme. Rozvoj tvorivosti, uvoľnenie napätia	papier, pastelky
	2.	1	História písma	<i>Ozdobné písmo – rôzne druhy</i>	Práca vo Worde – tvorenie textu rôznymi typmi písma	počítač
	3.	1	Emócie ako farby	<i>Abstraktná kresba z geometric. tvarov</i>	Delenie emócií, rozvoj emocionálneho cítenia	pastelky, voskovky
	4.	1	Sebahodnotenie	<i>Zhodnotenie celoročnej práce žiakov</i>	Rozvoj sebahodnotenia	

## HUDOBNÁ VÝCHOVA

### Prípravný ročník

Mesiac	Týž.	Hod.	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
September	1.	1	Pohybová hra: Kolo, kolo mlynské	Naučiť deti prvú spoločnú hru, osvojiť si jej pravidlá.	Viesť deti k tomu, aby radostne prežívali hry v skupine.
	2.	1	Pohybová hra: Oli, oli, Janko	Naučiť pohybovú hru spievať i pohybovať sa	Rozvíjať dobré vzťahy v triede.
	3.	1	Riekanka: Ťap, ťap	Osvojiť si tleskanie do rytmu. Naučiť sa riekanku naspamäť.	Pestovať lásku k hudbe. Sledovať a znázorniť pohybom melódiu a text piesne.
	4.	1	Pohybová hra: Medved'ku, daj labku	Naučiť sa pohybovať do rytmu a zároveň sa sústrediť na spev.	Viesť deti ku kolektívnym hrám.
Október	1.	1	Pohybová hra: Zajačik do lesa	Naučiť pohybovú hru naspamäť, správne vyslovovať slová piesne.	Dodržiavať správne dýchanie pri speve,
	2.	1	Vyčítanka: Naša babka babička, trhá sladké jabĺčka	Naučiť sa vyčítanku naspamäť, vedieť vytlieskať do rytmu	Rozvíjanie sluchového vnímania
	3.	1	Prší, prší - nácvik piesne	Osvojiť si pieseň, správne dodržiavať rytmus v speve.	Získavať správne spevácke návyky
	4.	1	Tancovala babka s dedkom	Vedieť spojiť melódiu s pohybom, pohybom ruky zvýrazniť s pomocou učiteľa klesajúcu a rastúcu melódiu.	Vyjadriť pohybom prežívanú náladu z počutej piesne, tempový a dynamický kontrast.
	5.	1	Hrana detských hudobných nástrojoch	Oboznámiť sa s detskými hudobnými nástrojmi, imitovať učiteľa v hre na detských hudobných nástrojoch.	Vzbudzovať dobrú náladu a príjemnú atmosféru v triede.



November	1.	1	Tanček: Ľavá nôžka, pravá nôžka	Naučiť deti malý tanček - pestovať dobré vzťahy medzi deťmi	Rozvíjať pravo-ľavú orientáciu, pozornosť a vnímanie
	2.	1	Nácvik piesne s tancom: Bola babka	Pestovať v deťoch rytmus, naučiť sa novú pieseň.	Viesť deti k tomu, aby radostne prežívali hry v skupine.
	3.	1	Pieseň: Maličká som	Nácvik slov a melódie piesne. Správne vyslovovať slová piesne.	Sledovať a znázorniť pohybom melódiu a text piesne,
	4.	1	Pieseň: Jedna druhej riekla	Nácvik piesne, dbať na správnu výslovnosť a dýchanie v piesni	Poznávať niektoré druhy remesiel prostredníctvom detských ľudových piesní.
December	1.	1	Hra: My sme malí muzikanti	Naučiť sa veselú pieseň s dramatizačnými pohybmi napodobňujúcimi hru na hudobných nástrojoch.	Oboznámiť žiakov s významom kamarátstva, spoločných hier.
	2.	1	Pieseň: Pec nám spadla	Nácvik piesne. Vyklopkávanie rytmu	Rozvíjanie sluchového vnímania
	3.	1	Vianočné piesne - počúvanie	Dokázať precítiť krásu vianočných piesní	Po viacnásobnom vypočutí poznať a rozlišovať niektoré koledy
	4.	1	Koleda: Povedzte nám pastuškovia	Naučiť sa spievať vianočnú pieseň. Dbať na správne dýchanie v piesni.	Sledovať a znázorniť pohybom melódiu a text piesne, dodržiavať správne dýchanie pri speve
Január	1.	1	Pieseň: Už je zima...	Naučiť deti slová i melódiu piesne.	Rozvíjanie sluchového vnímania, vnímať zmeny v prírode
	2.	1	Pieseň: Tancuj, tancuj	Nácvik piesne i s tancom. Zvládnuť prirodzené pohybové činnosti.	Precítiť radosť z pohybu, vnímať krásu detských ľudových piesní
	3.	1	Pieseň: Medveďku, daj labku	Nacvičiť s deťmi pohybovú hru	Rozvíjať zmyslové vnímanie, pestovať lásku k zvieratkám
	1.	1	Hra na detských hudobných nástrojoch	Vedieť tvoriť, experimentovať pomocou detských hudobných nástrojov.	Vyjadriť prežívanú náladu z počutej piesne, tempový a dynamický kontrast.

Február	2.	1	Pieseň: Skáče žaba	Učiť deti používať hlas. Napodobňovať žabku – zvuky zvierat. Osvojiť si pieseň.	Pestovať lásku k zvieratkám, rozvíjať sluchové vnímanie
	3.	1	Pieseň: Na dvore býva sliepočka naša	Osvojiť si pieseň, vedieť dodržať tempo a rytmus piesne.	Zdokonaľovanie pohybového a rytmického cítienia.
Marec	1.	1	Pohybová hra: Čížiček, čížiček	Nácvik pohybovej hry, kultivovať tanečno-pohybový prejav	Precítiť radosť z pohybu, vnímať krásu detských ľudových piesní
	2.	1	Fašiangy, Turíce	Naučiť sa pieseň, správne vnímať rytmus. Rozlišovať krátke a dlhé tóny.	Vnímať slovenské ľudové tradície. Viest' deti k tomu, aby radostne prežívali hry v skupine.
	3.	1	Pieseň: Červený kachel'	Nácvik piesne. Rozvíjať u žiakov zmysel pre rytmus.	Získavať správne spevácke návyky, pestovať v deťoch zmysel pre rytmus
	4.	1	Počúvanie hudby podľa výberu detí	Rozlišovať zvuk – tón, ľudský hlas, ženský hlas, mužský hlas, detský hlas.	Zvyšovať schopnosť sústredenia, koncentrácie a relaxácie, uvoľnenia.
	5.	1	Pieseň: Červené jablíčko	Osvojovať si pieseň, zdokonaľovať intonačné schopnosti.	Sledovať a znázorniť pohybom melódiu a text piesne
Apríl	1.	1	Hra na detské hudobné nástroje	Vedieť napodobniť jednoduchý rytmus pomocou hud. nástroja.	Vyjadriť prežívanú náladu z počutej piesne, tempový a dynamický kontrast.
	2.	1	Počúvanie detských piesní	Sústrediť sa na počúvanie hudby. Pohybom reagovať na počutú hudbu.	Po viacnásobnom vypočutí poznávať skladbu, Precítiť radosť z pohybu, vnímať krásu detských ľudových piesní
	3.	1	Pieseň: Ak si šťastný....	Zdokonaľovať intonačné schopnosti žiakov, ich zmysel pre rytmus. Pohybom reagovať na text v piesni.	Melodizovať slovné spojenia. Dodržiavať správne dýchanie pri speve
4.	1	Ľudová hudobno-pohybová hra Mám ručiček, mám	Oboznámiť sa s ľudovou hrou. Rytmizovať a melodizovať vyčítanku.	Rozvíjanie sluchového vnímania. Zdokonaľovanie pohybového a rytmického cítienia	

Máj	1.	1	Pieseň: Čerešničky, čerešničky...	Naučiť sa správne spievať ľudovú pieseň.	Získavať správne spevácke návyky, poznať význam konzumácie ovocia pre ľudský organizmus
	2.	1	Rytmické cvičenia a hry	Vedieť vyklopkávať jednoduchý rytmus, experimentovať s detskými hud. nástrojmi	Cibriť cit pre vhodné použitie hudobných nástrojov pri sprievode piesne.. Melodizovať slovné spojenia
	3.	1	Pieseň: Kukulienka, kde si bola	Osvojiť si pieseň, zdokonaľovať intonačné schopnosti žiakov a ich zmysel pre rytmus.	Precítiť radosť z pohybu, vnímať krásu detských ľudových piesní
	4.	1	Detská hudobno-pohybová hra so spevom: Zlatá brána	Ovládať spoločný spev, pohybový prejav pri pohybovej hre	Uvedomovať si svoje telo. Mať radosť z rytmických hier a cvičení
Jún	1.	1	Pieseň: Po nábreží koník beží...	Sústrediť sa na hlasovú kultúru, osvojiť si pieseň.	Pestovať v deťoch zmysel pre rytmus, dodržiavať správne dýchanie pri speve
	2.	1	Počúvanie hudby	Vedieť sa sústrediť na počúvanie hudby. Podľa počutia sa pokúsiť rozlíšiť známe hudobné nástroje.	Po viacnásobnom vypočutí poznať skladbu, vedieť vnímať obsah skladieb, rozvíjať pozornosť
	3.	1	Opakovanie naučených piesní	Vedieť správne vyslovovať slová v piesni. Používať jednoduché detské hudobné nástroje pri speve naučených piesní.	Cibriť cit pre vhodné použitie hudobných nástrojov pri sprievode piesne.
	4.	1	Opakovanie naučených hudobno-pohybových hier	Poznať niektoré hudobno-pohybové hry, sprevádzať ich rytmickým pohybom.	Zdokonaľovanie pohybového a rytmického cítenia

## Hudobná výchova – 1. ročník

Mesiac	Týždeň	PH	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
september	1.	1	Spev piesne – obľúbená	Zistiť hlasové schopnosti žiakov	Rozvíjať hudobného sluchu.
	2.	1	Hudobno-pohybové hry Kolo, kolo mlynské	Získať základy rytmických schopností	Prebúdzat' záujem o hudbu a pohyb – dramatizácia.
	3.	1	M. P. Musorgskij- Tanec kuriatok v šupke. Promenáda kuriatok.	Pozorne počúvať hudby	Cvičiť hudobné vnímanie, rozvoj hudobnej predstavivosti
	4.	1	Hudobné nástroje	Oboznámiť sa s Orffovým kufříkom,	Motivovať k poznávaniu hudobných nástrojov. Zážitkové učenie.
október	1.	1	Zlatá brána	Nácvik piesne	Rozvíjať spevu, radosť zo spevu a pohybu.
	2.	1	Prší, prší	Rozvíjať rytmické schopnosti	Nácvik bubnovania o telo do rytmu.
	3.	1	E. Suchoň – Keď sa vlci zišli (úryvok). Keď sa vlci zišli (komplet).	Pozorne počúvať hudbu	Cvičiť pozorné počúvanie. Rozlišovanie úryvkov.

	4.	1	Hudobné nástroje - paličky	Správne držať a hrať s paličkami, upevňovať rytmus	Motivovať k hre na hudobných nástrojoch. Rozvoj osobnosti – úcta.
november	1.	1	Hodiny	Nácvik piesne, dodržiavať rytmus	Poznať zvuk hodín, ich funkciu.
	2.	1	Detské ľudové piesne	Poznávať a opakovať detské ľudové piesne	Uvedomiť si význam detských piesní. Spoznať tradičné ľudové osobitosti.
	3.	1	Hudobné nástroje – paličky, triangel	Dodržiavať a vedieť rozlíšiť zmenu rytmu pri jednotlivých pesničkách	Opakovať naučené ľudové pesničky. Zážitkové učenie.
	4.	1	Tíško spinkaj	Osvojiť si základy relaxácie	Vedieť zhodnotiť svoje vyčerpanie. Pokúsiť sa načerpať silu. Uvoľniť sa.
december	1.	1	Mikuláš	Nácvik piesne	Sebahodnotiť – správanie, odmena, ľudové tradície spojené so sv. Mikulášom
	2.	1	Tanček	Nácvik tanca na besiedku	Dôležitosť každého z nás, seberealizácia
	3.	1	Povedzte nám, pastuškovia Koledy	Nácvik piesne. Uvedomiť si význam kolied a Vianoc.	Poznať ľudové tradície – Vianoce. Obdarovanie.

január	1.	1	Išla sova na tanec	Pohybovať sa do rytmu – osvojiť si základy tanca	Radosť z pohybu. Význam tanca, zásady hygieny. Kultivované správanie.
	2.	1	Rozoznávanie zvukov	Diferencovať zvuky	Pozorne počúvať rôzne zvuky.
	3.	1	Triedna speváčka súťaž Superstar prvej triedy	Správne predniesť obľúbenú pieseň	Odbúrať strach z vystúpenia. Seberealizovať sa. Hodnotiť iných.
február	1.	1	Na dvore býva sliepočka naša	Nácvik piesne	Užitočnosť sliepok. Dramatizovať.
	2.	1	Medveďku, daj labku	Dodržiavať tempo	Zatancovať jednoduchý tanček. Radosť z pohybu. Uvedomiť si pohyby zvierat. Dôležitosť rodiny.
	3.	1	O reťaz, o reťaz	Nácvik hudobno-pohybovej hry	Upevniť si vedomosti o ľudovej kultúre a význame hudobno-pohybových hier.
marec	1.	1	Malička som	Nácvik piesne	Uvedomiť si význam slov v piesni. Kultivovaný hudobný prejav.
	2.	1	My sme malí muzikanti Hudobné nástroje – bubienok	Dodržiavať a vedieť rozpoznáť zmenu rytmu Oboznámiť sa s bubienkom	Vedieť význam hudobnej skupiny. Radosť z vytvárania zvukov. Seberealizácia.

	3.	1	Detské riekanky: (pracovné) - osievame múčku v slamenom klobúčku - my sme malé kuchárôčky - kuje kováč podkovičku	Osvojiť si detské riekanky Rozvíjať správnu artikuláciu	Vedieť vysvetliť význam slov v riekankách. Zamyslieť sa nad nimi.  Uvedomiť si význam práce. Ako doma pomáham?
	4.	1	Hudobné nástroje	Oboznámiť sa s hudobnými nástrojmi – klavír, husle, akordeón, flauta, trúbka	Vytvárať vzťah k práci. Oboznámiť sa s prácou hudobníkov. Dôležitosť práce v spoločnosti. Relax.
apríl	1.	1	Pieseň o trúbke	Nácvik piesne	Opakovať informácie o hudobných nástrojov. Opísať hudobné nástroje. Kultivovať hudobný prejav.
	2.	1	Diskotéka	Rozvoj motoriky Dodržiavanie rytmu pri tanci	Radosť z prirodzeného pohybu. Rozvoj tanečných schopností.
	3.	1	Vychádzka	Uvedomiť si zvuky okolia	Rozvíjať pozornosti, vytrvalosti, slušného správania, disciplinovanosti. Krása okolo mňa.
	4.	1	Rozoznávanie zvukov (auto, cval koňa, dážď, vrzanie dverí, helikoptéra, hrmenie....)	Diferencovať zvuky okolia	Rozvíjať sluchovú pozornosť a vytrvalosť.

máj	1.	1	Kytička Riekanka o mamkách	Vedieť zreprodukovať pesničku a riekanku	Uvedomiť si postavenie matky v rodine a spoločnosti. Vytvoriť darček pre mamičku k Dňu matiek.
	2.	1	Moja obľúbená moderná pesnička	Spoznať moderné pesničky Počúvať modernú hudbu	Vedieť vyjadriť svoj názor a prijať názor iných. Kultúra skladieb.
	3.	1	Detské ľudové pesničky	Počúvať a oboznamovať sa s rôznymi ľudovými pesničkami	Vytvárať vzťah k detskej ľudovej piesni.
	4.	1	Detské riekanky: (pohybové) - ľavá nôžka, pravá nôžka; - skáče žaba po blate; - lezie žaba po rebríku	Uvedomiť si pohyb zvierat a ľudí	Zážitkovou formou a vlastnou fantáziou dramatisovať pohyby v riekankách.
jún	1.	1	Moderné detské piesne (P. Nagy, V. Patejdl, M. Pašteková)	Spoznať autorov hudby pre deti	Rozoznať interpreta (detský, dospelý), rozoznať žáner (ľudový, moderný).
	2.	1	Vychádzka do prírody	Vedieť napodobniť zvuky okolia	Uvedomiť si dôležitosť slušného správania. Hlučné a tiché správanie.



	3.	1	Tíško spinkaj	Upevniť si základy relaxácie	Vedieť zhodnotiť svoje vyčerpanie. Pokúsiť sa načerpať silu. Uvoľniť sa.
	4.	1	Zhodnotenie práce Záverečná diskotéka	Upevniť kolektívne vzťahy	Vedieť sa radowať z pohybu. Význam priateľstva. Vedieť zhodnotiť svoju aktivitu a správanie počas celého roka. Hodnotiť aktivitu iných.

## Časovo-tematický plán z hudobnej výchovy pre 2. ročník ŠZŠ

Mesiac	Týž.	Hod.	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
SEPTEMBER	1.	1	Oboznámenie s obsahom HV Oblíbené piesne z 1. ročníka	Vytvárať základy aktívneho vzťahu žiakov k hudbe, prebudiť záujem o hudobné činnosti, spev.	Rozvíjať hudobnú pamäť. viesť žiakov k vzájomnej tolerancii.
	2.	1	Kohútik jarabý (ľudová)	Osvojiť si detskú pieseň, sústrediť sa na správne dýchanie pri spievaní.	Námet piesne využiť na upevnenie vzťahu k prírode. Rozvíjať zmysel pre rytmus.
	3.	1	Osievame múčku (E. Suchoň: Osievame múčku)	Počúvaním sa oboznámiť s piesňou a inštrumentálnou skladbou, prebúdať radosť z počúvania.	Rozvoj sluchových vnemov, upevňovať ochotu pomáhať rodičom.
	4.	1	Hudobno-pohybová hra: Češem si hlavičku	Osvojiť si pohybový obsah, text a melódiu hry. Vyvolať veselosť detí pri hudobnom prejave.	Viesť žiakov k osvojovaniu si hygienických návykov. Rozvíjať hudobnú predstavivosť.
OKTÓBER	1.	1	Jeden, dva, tri (L. Galko)	Sústrediť sa na kultiváciu hudobného prejavu, uplatňovať medzipredmetové vzťahy.	Rozvíjať zmysel pre rytmus. Zamerať sa na potlačanie negatívnych prejavov v správaní.
	2.	1	Išla sova na tanec (ľudová)	Osvojiť si pieseň. Zdokonaľovať spevácke návyky pri osvojovaní podľa počutia. Vymyslieť si tanček k piesni.	Využiť námet na formovanie noriem spoločenského správania. Formovať pozitívny vzťah k zvieratám.
	3.	1	Chodí pavúk po papuči (E. Suchoň: Chodí pavúk ...)	Zdokonaľovať hudobný prejav žiakov s dôrazom na zrozumiteľné vyslovovanie textu, správnej melódie, pohybu.	Rozvíjať pozornosť, uvedomovanie si vzájomného prepojenia života človeka a prírody.
	4.	1	Červené jablčko (ľudová)	Osvojiť si pieseň. Predlžovať výdychovú fázu pri speváckom dýchaní.	Rozvíjať city, zdôrazniť význam pobytu na čerstvom vzduchu.
NOVEMBER	1.	1	Rytmizácia riekaniek. Hra na hudobných nástrojoch	Hrou na ľahko ovládateľných nástrojoch vyjadrovať rytmickú pulzáciu.	Pestovať vzťah k hudbe, zvieratám. Rozvíjať slovnú zásobu.
	2.	1	Zima nám je, zima	Osvojiť si pieseň. Rozlišovať dynamické kontrasty a uplatniť ich pri deklamácii. Zovšeobecniť pojmy silno, slabo.	Cibriť hudobný sluch. Tešiť sa zo zimných hier a dbať na bezpečnosť pri zimných športoch.
	3.	1	Bola babka (ľudová)	Naučiť sa detskú ľudovú pieseň a sprevádzať ju rytmickým sprievodom a jednoduchým tančekom.	Viesť žiakov k úcte k starším, rozvíjať hudobnú pamäť, predstavivosť.
	4.	1	Hudobno-pohybová hra: Na vlka a líšku	Osvojiť si pohybový obsah, text a melódiu hry. V hre uvoľňovať motoriku žiakov.	Prebúdať radosť zo spevu a pohybu. Rozvíjať pozitívny vzťah k zvieratkám.

Mesiac	Týž.	Hod.	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
DECEMBER	1.	1	Padá snežik (A. Čobej)	Sústrediť sa na hudobný sprievod tleskaním. Rozvíjať zmysel pre rytmus.	Rozvíjať vnímanie, viesť žiakov k sústredenému pozorovaniu zimných krás prírody.
	2.	1	Bude zima, bude mráz.	Osvojiť si pieseň. Rozlišovať dynamické kontrasty a uplatniť ich pri deklamacii. Zovšeobecniť pojmy silno, slabo.	Výchova k bezpečnému správaniu sa, ohľaduplnosť a disciplína pri hrách. Rozvíjať kritické myslenie.
	3.	1	Koledy Nesiem vám noviny	Osvojiť si pieseň s vianočnou tematikou, poznávať vianočné koledy.	Viesť žiakov k poznávaniu ľudových tradícií. Rozvíjať city.
JANUÁR	1.	1	Hudobno-pohybová hra: Kolo, kolo mlynské (E. Suchoň: Kolo, kolo mlynské)	Využiť princíp detskej hry na prebúdzanie záujmu o svet hudby.	Rozvíjať vnímanie, pozitívny vzťah k pohybu. Cibriť hudobný sluch.
	2.	1	Hudobné hádanky (A. Čobej: Hádanky)	Poznávať a určovať známe piesne. Interpretácia obmieňaním žiak-kolektív.	Rozvíjať zmyslové vnímanie, prežívať radosť z hudby.
	3.	1	Počúvanie skladby: E. Suchoň : Uspávanka	Poznávať hru na hudobných nástrojoch a sluchom rozlišovať hru na husle.	Pestovať pozitívny vzťah ku klasickej tvorbe pre deti.
FEBRUÁR	1.	1	Za humnami (ľudová)	Osvojiť si pieseň. Predlžovať výdychovú fázu pri speváckom dýchaní.	Rozvíjať hudobné predstavy, formovať pozitívny vzťah k prírode v okolí.
	2.	1	Detské rečňovanky. Hra na telo. Varila myšička kašičku	Pohybom a výtvarne znázorniť náladu, ktorú počúvaná skladba vyjadruje.	Rozvíjať pohybovú a sluchovú koordináciu. Viesť žiakov k pomoci pri domácich prácach.
	3.	1	Heličky, beličky (ľudová)	Porovnať charakterovo odlišné piesne a uvedomiť si ich základný výraz.	Vážiť si starostlivosť rodičov, láska k blízkym. Rozvíjať city.
	4.	1	Docvičenie piesní. Opakovanie piesní.	Zdokonaľovať spevácke prejavy, zjednocovať a kultivovať prejav žiakov.	Kultivovať hudobné prejavy žiakov, rozvíjať hudobnú pamäť
MAREC	1.	1	Mám ručníček, mám (ľudová)	Naučiť sa ľudovú hru. Rytmizovať a melodizovať vyčítanku.	Zachovávať ľudové obyčaje a tradície, prehlbovať priateľstvo medzi deťmi.
	2.	1	Hudobno-pohybová hra: Zlatá brána	Zisťovať hlasové schopnosti žiakov. Rozvíjať zmysel pre pravidelný rytmický pohyb v štvrtových hodnotách. Prebudiť záujem o hudobné činnosti, spev.	Poukázať na význam kamarátstva a priateľstva, spoločné hry. Formovať pozitívne ľudské vlastnosti.
	3.	1	Keby som ja mala prepeličky nôžku (ľudová)	Zapojiť pohybové prvky k nácviku piesne.	Viesť žiakov k poznávaniu ľudových tradícií. Rozvíjať city.
	4.	1	Počúvanie skladby: Škovránok (P.I.Čajkovskij)	Vyjadriť pohybom prežívanú náladu z počúvanej piesne, tempový a dynamický kontrast.	Viesť žiakov k ochrane životného prostredia. Rozvíjať hudobné predstavy žiakov.

Mesiac	Týž.	Hod.	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
APRÍL	1.	1	Prší, prší	Naučiť sa pieseň s dramatizáciou ako súčasť rozprávky. Využiť zvukové efekty. Refrén piesne doplniť hrou na tele.	Poznávať možnosti využívania prírodných zdrojov energie. Rozvíjať zmysel pre rytmus.
	2.	1	O husličky (ľudová)	Melodizovať text v rozsahu malej klesajúcej tercie. Zoznámiť sa s hudobným nástrojom – husle.	Rozvíjať prirodzený záujem žiakov o hudbu a hudobné nástroje.
	3.	1	Piesne na počúvanie: Oženil sa Kulifaj Podme deti na čačky	Osvojiť si pohybový obsah, text a melódiu hry, obohatiť inštrumentálnym sprievodom.	Rozvíjať pohybovú a sluchovú koordináciu. Viest' k dodržiavaniu osobnej hygieny.
	4.	1	Opakovanie piesní	Zdokonaľovať spevácke prejavy, zjednocovať a kultivovať prejav žiakov.	Rozvíjať hudobnú pamäť. Viest' žiakov k vzájomnej tolerancii.
MÁJ	1.	1	Hopsa, Zuzka, srdce moje (ľudová)	Utvoriť jednoduchý rytmický sprievod k piesni a jednoduché tanečné variácie.	Rozvíjať zmysel pre rytmus. Viest' žiakov k vzájomnej tolerancii.
	2.	1	Mamička (O. Francisci)	Rozširovať repertoár detských piesní. Prebúdzat' radosť zo spevu a počúvania hudby.	Rozvíjať city, vážiť si lásku a starostlivosť mamičky.
	3.	1	Hudobno-pohybová hra: My sme malí muzikanti	Naučiť sa veselú pieseň s dramatizačnými pohybmi napodobňujúcimi hru na hudobných nástrojoch.	Podporovať spoločné hry detí, upevňovať kamarátske vzťahy. Kultivovať hudobné prejavy žiakov.
	4.	1	Paste sa, húsatká, paste (ľudová)	Naučiť sa detskú ľudovú pieseň a sprevádzať ju rytmickým sprievodom a jednoduchým tančekom.	Upevňovať význam vody pre rastliny a živočíchy. Ochrana prírody.
JÚN	1.	1	Sláviček (ľudová)	Osvojiť si pieseň. Predlžovať výdychovú fázu pri speváckom dýchaní.	Rozvíjať hudobné predstavy, formovať pozitívny vzťah k prírode a zvieratám v okolí.
	2.	1	Jednoduché ľudové tančeky. Hry zo Zlatej brány.	Zdokonaľovať hudobný prejav, melódiu, tempo, rytmus, pohyb zladit' s textom. Znovupoznávať piesne a hry.	Rozvíjať hudobné cítenie, prežívať radosť zo spevu a spoločnej hry.
	3.	1	Hudobno-pohybová hra: O reťaz, o reťaz Opakovanie naučených piesní	Osvojiť si pieseň .Zdokonaľovať spevácke návyky. Osvojiť si pieseň k pohybovej hre. Rytmická chôdza v kruhu.	Rozširovať bohatstvo ľudových hier, upevňovať detský kolektív.
	4.	1	Opakovanie	Zdokonaľovať a upevňovať kultiváciu hudobných a pohybových prejavov.	Rozvíjať záujem o hudbu, v hudobných hrách uvoľňovať motoriku detí.

### Hudobná výchova – 3. ročník

Mesiac	Týždeň	PH	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
september	1.	1	Spev piesne – obľúbená	Zistiť hlasové schopnosti žiakov	Rozvíjať hudobného sluchu.
	2.	1	Hudobno-pohybové hry Húsky, húsky podťe domov...	Vedieť dramtizovať hudobno-pohybovú hru.	Prebúdať záujem o hudbu a pohyb – dramtizácia.
	3.	1	Nikolaj Rimavskij-Korsakov – Let čmeliaka, Let čmeliaka (klavírna verzia)	Pozorne počúvať hudby	Cvičiť hudobné vnímanie, rozvoj hudobnej predstavivosti
	4.	1	Hudobné nástroje	Oboznámiť sa s Orffovým kufříkom	Motivovať k poznávaniu hudobných nástrojov. Zážitkové učenie.
október	1.	1	Pieseň pre tvoje uši	Nácvik piesne Vaša Patejdla s hudobným doprovodom	Rozvíjať spevu, radosť zo spevu a pohybu.
	2.	1	My sme sestry veselé	Rozvíjať rytmické schopnosti	Nácvik pochodovania do rytmu.
	3.	1	Moderné piesne	Pozorne počúvať hudbu. Osvojiť si prácu s PC.	Cvičiť pozorné počúvanie. Upevňovať vzťah k interaktívnej technike.
	4.	1	Hudobné nástroje – paličky, triangel	Správne držať a hrať s paličkami, upevňovať rytmus. Dodržiavať a vedieť rozlíšiť zmenu rytmu pri jednotlivých pesničkách	Motivovať k hre na hudobných nástrojoch. Rozvoj osobnosti – úcta. Opakovať naučené ľudové pesničky. Zážitkové učenie.
november	1.	1	Trpaslíci v makovici	Nácvik piesne Bela Felixa, dodržiavať rytmus	Rozvíjať spev s hudobným doprovodom.
	2.	1	Detské ľudové piesne	Poznávať a opakovať detské ľudové piesne	Uvedomiť si význam detských piesní. Spoznať tradičné ľudové osobitosti.
	3.	1	Hudobné nástroje	Oboznámiť sa s hudobnými nástrojmi – klavír, husle, akordeón, flauta, trúbka	Vytvárať vzťah k práci. Oboznámiť sa s prácou hudobníkov. Dôležitosť práce v spoločnosti. Relax.
	4.	1	Tíško spinkaj	Osvojiť si základy relaxácie	Vedieť zhodnotiť svoje vyčerpanie. Pokúsiť sa načerpať silu. Uvoľniť sa.

december	1.	1	Mikuláš	Nácvik piesne	Sebahodnotiť – správania, odmena, ľudové tradície spojené so sv. Mikulášom
	2.	1	Tanček	Nácvik tanca na besiedku	Dôležitosť každého z nás, sebarealizácia
	3.	1	Koledy	Uvedomiť si význam kolied a Vianoc	Poznať ľudové tradície – Vianoce. Obdarovávanie.
január	1.	1	Malá pomocníčka	Osvojiť si novú pieseň	Radosť z pohybu. Rozvíjať spev s hudobným doprovodom.
	2.	1	Rozoznávanie zvukov	Diferencovať zvuky	Pozorne počúvať rôzne zvuky.
	3.	1	Triedna spevácka súťaž Superstar prvej triedy	Správne predniesť obľúbenú pieseň	Odbúrať strach z vystúpenia. Sebarealizovať sa. Hodnotiť iných.
február	1.	1	Starý Donald	Nácvik piesne a jej dramatizácia	Pestovať u žiakov radosť z pohybu. Spievať s hudobným doprovodom.
	2.	1	Tancujem, tancujem	Dodržiavať tempo	Zatancovať jednoduchý tanček. Radosť z pohybu.
	3.	1	Moderné tance	Vedieť základné kroky moderného tanca	Radovať sa z pohybu. Osvojiť si moderné tance. Rôzne štýly.
marec	1.	1	Malička som	Nácvik piesne	Uvedomiť si význam slov v piesni. Kultivovaný hudobný prejav.
	2.	1	My sme malí muzikanti Hudobné nástroje – bubienok	Dodržiavať a vedieť rozpoznať zmenu rytmu Oboznámiť sa s bubienkom	Vedieť význam hudobnej skupiny. Radosť z vytvárania zvukov. Sebarealizácia.
	3.	1	Rozoznávanie zvukov (auto, cval koňa, dážď, vrzanie dverí, helikoptéra, hrmenie....)	Diferencovať zvuky okolia	Rozvíjať sluchovú pozornosť a vytrvalosť.
apríl	1.	1	Mňam, mňam, bobík	Naučiť sa tanček Opakovať znázornený pohyb	Dramatizovať pesničku. Radovať sa s pohybu. Rozvíjať motoriku hravým spôsobom.
	2.	1	Pod horou ovos drobný	Vedieť zaspievať pesničku	Rozvíjať prosociálnosť u žiakov.

	3.	1	Vychádzka	Uvedomiť si zvuky okolia	Rozvíjať pozornosť, vytrvalosť, slušného správania, disciplinovanosti. Krása okolo mňa.
máj	1.	1	Čo všetko deťom k šťastiu treba	Vedieť zreprodukovať pesničku pre mamičku	Uvedomiť si postavenie matky v rodine a spoločnosti. Vytvoriť darček pre mamičku k Dňu matiek.
	2.	1	Moja obľúbená moderná pesnička	Spoznať moderné pesničky Počúvať modernú hudbu	Vedieť vyjadriť svoj názor a prijať názor iných. Kultúra skladieb.
	3.	1	Hudobné nástroje	Vedieť pomenovať hudobné nástroje z Orffovho kufrika	Motivovať k poznávaniu hudobných nástrojov. Zážitkové učenie.
	4.	1	Detské piesne v podaní SEUK-u	Vedieť zaspievať známe ľudové pesničky podľa vzoru.	Zážitkovou formou a vlastným spôsobom imitovať známe detské pesničky.
jún	1.	1	Rómske piesne	Spoznať rómske piesne.	Budovať interkultúrne vzťahy prostredníctvom hudby.
	2.	1	Hudobno-pohybová hra: Na mak	Vedieť napodobniť činnosť vtáčika Čížička	Radovať sa z pohybu. Dramatizovať činnosť podľa vzoru.
	3.	1	Tíško spinkaj	Upevniť si základy relaxácie	Vedieť zhodnotiť svoje vyčerpanie. Pokúsiť sa načerpať silu. Uvoľniť sa.
	4.	1	Zhodnotenie práce Záverečná diskotéka	Upevniť kolektívne vzťahy	Vedieť sa radovať z pohybu. Význam priateľstva. Vedieť zhodnotiť svoju aktivitu a správanie počas celého roka. Hodnotiť aktivitu iných.

## Časovo – tematický plán z hudobnej výchovy pre 4.ročník ŠZŠ v Hnúšti

Mesiac	Týždeň	P.h.	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno - rozvíjajúci cieľ
IX.	1.	1	Opakovanie piesní z 3. ročníka	Upevniť poznatky	Rozvíjať hudobné schopnosti
	2.	1	Milá kamarátka	Nacvičiť pieseň	Rozvíjať hudobné schopnosti
	3.	1	Tiki-taki, tiki-tak	Cvičiť rytmus	Poznať hodiny
	4.	1	Maličká som	Nacvičiť pieseň	Poznať domáce zvieratá
X.	1.	1	Jeseň, pani bohatá	Nacvičiť pieseň	Poznať ročné obdobie - jeseň
	2.	1	Nech si lieta	Nacvičiť pieseň	Vedieť zhotoviť šarkana
	3.	1	Klavír	Poznať hudobné nástroje	Rozoznať hudobné nástroje
	4.	1	Ovce moje, ovce	Nacvičiť pieseň	Poznať význam chovu oviec
XI.	1.	1	U susedov, tam je topol'	Nacvičiť pieseň	Poznať stromy
	2.	1	Lieta si lastovička	Nacvičiť pieseň	Chrániť prírodu
	3.	1	Slovenská štátna hymna	Naučiť hymnu	Viesť k vlastenectvu
	4.	1	Letela páva, letela	Nacvičiť pieseň	Chrániť prírodu
XII.	1.	1	Zima	Cvičiť rytmus	Rozvíjať hudobný sluch
	2.	1	Fúka, fúka fujavica	Cvičiť dych	Vedieť správne dýchať
	3.	1	Spievame a počúvame vianočné koledy	Poznať vianočné koledy	Poznať čaro Vianoc
I.	1.	1	Nový rok nám nastal	Počúvať novoročné koledy	Vedieť sa orientovať v kalendári
	2.	1	P. I. Čajkovskij - Chorá bábika, Pohreb bábiky, Nová bábika	Počúvať skladby	Rozvíjať hudobné cítenie
	3.	1	Snehuliak	Nacvičiť pieseň	Vedieť zhotoviť snehuliaka
	4.	1	Sniežik sa nám chumelí	Nacvičiť pieseň	Poznať počasie v zime
II.	1.	1	Fašiangy, Turice	Nacvičiť pieseň	Poznať ľudové tradície
	2.	1	B. Smetana - Pochod komediantov	Počúvať hudbu	Rozvíjať hudobné vzdelanie
	3.	1	Čierne oči choďte spať	Nacvičiť pieseň	Poznať ľudové piesne



	4.	1	Pod horou, pod horou	Nacvičiť pieseň	Poznať ľudové piesne
III.	1.	1	Ej, že sa k jari blíži	Nacvičiť pieseň	Poznať ročné obdobie – jar
	2.	1	Kukulienska, kde si bola	Nacvičiť pieseň	Poznať krásu ľudovej piesne
	3.	1	J. Letňan - Zázračná muzika	Poznať hudobný nástroj – husle	Rozvíjať hudobný rytmus
	4.	1	Basa - hudobný nástroj	Poznať hudobný nástroj - basa	Rozvíjať hudobný rytmus
IV.	1.	1	Na bielej hore	Nacvičiť taktovať	Rozvíjať rytmus
	2.	1	Číže je ten biely dom	Nacvičiť rytmus	Naučiť rytmus
	3.	1	Zahrajte mi muzikanti	Nacvičiť pieseň	Naučiť rytmus
	4.	1	Mamička moja	Nacvičiť pieseň	Pomáhať mame
V.	1.	1	Uspávanky	Počúvať uspávanky	Poznať uspávanky
	2.	1	Počúvanie piesne „Mamička „	Počúvať pieseň	Vážiť si matku
	3.	1	Čížiček, čížiček	Nacvičiť pieseň	Chrániť vtáčiky
	4.	1	Od kolieska do kolieska	Nacvičiť pieseň	Rozvíjať hudobný rytmus
VI.	1.	1	Malička som	Nacvičiť pieseň	Rozvíjať hudobný rytmus
	2.	1	Dovidenia ceruzka	Nacvičiť pieseň	Rozvíjať hudobný rytmus
	3.	1	Zahrajme sa a zatancujme si	Zahrať sa a zatancovať si	Vedieť tancovať
	4.	1	Opakovanie naučených piesní	Spievať naučené piesne	Vedieť spievať známe piesne

### Časovo – tematický plán z hudobnej výchovy pre 5.ročník

Mesiac	Týždeň	PH	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
september	1.	1	Do školy	Zdokonaľovať spevácky prejav. Rytmizácia piesne	Vyvolať záujem o vzdelávanie
	2.	1	Babie leto	Osvojiť si pieseň. Sledovať pohyb melódie	Vnímať zmeny v prírode
	3.	1	Keď sa vlci zišli	Osvojiť si pieseň. Rytmizácia časti piesne	Rozvíjať fantáziu a predstavivosť žiakov
	4.	1	Červený kachel'	Osvojiť si pieseň. Precvičiť melódiu a rytmus popevkom la	Nájsť humor v ľudových piesňach
október	1.	1	Čierne oči choďte spať	Zdokonalíť spevácky prejav	Budovať kladný vzťah k hudbe
	2.	1	Čížiček, čížiček	Sprevádzať hudobný zážitok s telesnými pohybovými reakciami.	Kultivovať telesné pohyby a usmerňovať ich
	3.	1	Zjedzte ma, vlčky, zjedzte	Osvojiť si pieseň. Precvičiť melódiu a rytmus popevkom la	Pestovať u žiakov vzťah k ľudovým piesňam
	4.	1	Let čmeliaka (N. Rimskij – Korsakov)	Prehľbovať pozorné počúvanie. Rozvíjať timbrové cítenie. Sluchovou analýzou určiť, ktorý hudobný nástroj znie	Tolerovať rôzne žánre v hudbe
november	1.	1	Po valasky od zeme	Osvojiť si pieseň. Určiť rytmicky rovnaké takty	Priblížiť žiakom ľudové tradície a zvyky
	2.	1	Lístočku dubový (ľudová)	Rozvíjať hudobnú perцепciu	Vnímať zmeny v prírode hudbou
	3.	1	Prešporská kasáreň	Osvojiť si pieseň. Rozlišovať druhy ľudových piesní	Priblížiť dávne udalosti cez ľudovú pieseň
	4.	1	Počúvanie moderných piesní	Rozvíjať hudobnú perцепciu	Tolerovať rôzne záujmy ľudí
december	1.	1	Červené jablčko (ľudová)	Prehľbovať pozorné počúvanie. Rozlišovať sluchom jednotlivé hudobné nástroje v skladbe	Objavovať krásu v ľudových piesňach
	2.	1	Pod'te, chlapani, k nám (koleda)	Osvojiť si pieseň	Viesť žiakov k dodržiavaniu tradícií

	3.	1	Počúvanie piesní s vianočnou tematikou	Rozvíjať hudobnú percepciu	Viesť žiakov k dodržiavaniu tradícií
január	1.	1	Chodíme, chodíme	Osvojiť si pieseň. Rytmizácia piesne	Pestovať u žiakov vzťah k ľudovým piesňam
	2.	1	Pochod drevených vojakov (P.Čajkovskij);	Prehľbovať pozorné počúvanie. Rozlišovať sluchom jednotlivé hudobné nástroje v skladbe	Tolerovať rôzne žánre v hudbe
	3.	1	Keby mala rozum stonožka	Osvojiť si pieseň. Rozlíšiť umelú pieseň od ľudovej	Objaviť humor v piesni. Rozvíjať predstavivosť
február	1.	1	Anička, dušička, kde si bola	Osvojiť si pieseň. Sledovať pohyb melódie	Viesť žiakov k pracovitosti
	2.	1	Cip, cip, cipovička (ľudová)	Sprevádzať hudobný zážitok s telesnými pohybovými reakciami.	Kultivovať telesné pohyby a usmerňovať ich
	3.	1	Peter Nagy deťom	Rozvíjať hudobnú percepciu	Rozvíjať kladný vzťah k hudbe
marec	1.	1	Dám ti všetko čo mám	Osvojiť si pieseň. Vytvoriť hudobný sprievod k piesni	Prehľbovať úctu k matkám
	2.	1	Hudobné nástroje –cimbál, flauta, klarinet, lesný roh	Sluchovou analýzou určiť, ktorý hudobný nástroj znie. Rozvíjať timbrové cítenie.	Uvedomiť si potrebu spolupráce aj v hudbe
	3.	1	Čie sú to kone	Osvojiť si pieseň. Sledovať pohyb melódie podľa notového záznamu	Pestovať u žiakov pozitívny vzťah k ľudovým piesňam
	4.	1	Tancujú si tanečníčky, tancujú	Sprevádzať hudobný zážitok s telesnými pohybovými reakciami.	Kultivovať telesné pohyby a usmerňovať ich
apríl	1.	1	Do hory ma poslali	Osvojiť si pieseň.	Spoznávať život ľudí v minulosti
	2.	1	Keď sa vlci zišli ( E.Suchoň)	Rozvíjať hudobnú percepciu.	Tolerovať rôzne žánre v hudbe

	3.	1	Sláviček je malý vtáček	Osvojit' si pieseň.	Prehlbovať lásku a radosť žiakov pri speve
	4.	1	Spievanky, spievanky	Osvojit' si pieseň. Vytvoriť hudobný sprievod k piesni	Vnímať vyjadrenie neznámych autorov lásky k spevu a hudbe
máj	1.	1	Spievajže si, spievaj	Osvojit' si pieseň. Vytvoriť hudobný sprievod k piesni	Viesť žiakov k sebaovládaniu pri vokálnom prejave
	2.	1	Kopala studienku	Rozvíjať hudobnú percepciu	Rozvíjať kladný vzťah k hudbe
	3.	1	Počúvanie detských piesní Dary Rolinc	Rozvíjať hudobnú percepciu. Sprevádzať hudobný zážitok s telesnými pohybovými reakciami.	Tolerovať rôzne žánre v hudbe. Kultivovať telesné pohyby a usmerňovať ich
	4.	1	Spi, dieťaťatko, spi	Osvojit' si pieseň. Prezentovať uspávanky v inom hudobnom žánri	Vnímať vyjadrenie materinskej lásky spevom
jún	1.	1	Zvuky okolo nás – more, dážď, píla, vlak a iné.	Rozvíjať hudobnú percepciu	Pozorne vnímať svet okolo seba
	2.	1	Moje milé, premilené jahody	Osvojit' si pieseň. Sprevádzať hudobný zážitok s telesnými pohybovými reakciami.	Kultivovať telesné pohyby a usmerňovať ich
	3.	1	Celoročné opakovanie	Zopakovať naučené piesne. Rozvíjať pamäť	Tolerovať hudobný vkus spolužiakov
	4.	1	Zhodnotenie celoročnej práce	Zhodnotiť prácu žiakov	Vedieť prijať ohodnotenie svojej celoročnej práce od inej osoby. viesť žiakov k sebahodnoteniu

## Časovo-tematický plán z hudobnej výchovy pre 6. ročník ŠZŠ

Mesiac	Týž.	Hod.	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
SEPTEMBER	1.	1	Oboznámenie sa s obsahom učiva 6. ročníka. Opakovanie obľúbených piesní 5. ročníka	Vytvárať základy aktívneho vzťahu žiakov k hudbe, prebudiť záujem o hudobné činnosti, spev.	Rozvíjať hlasový rozsah, pozitívny vzťah k hudbe.
	2.	1	Ahoj, letní kamaráti	Upevňovať správne spevácke návyky. Snažiť sa o ľahkú a presnú artikuláciu.	Rozvíjať hudobnú pamäť, upevňovať triedny kolektív.
	3.	1	Hej, už sa na tej hore	Zdokonaľovať spevácke prejavy, zjednocovať a kultivovať prejav žiakov.	Vnímať krásy jesennej prírody. Formovať hudobnú predstavivosť.
	4.	1	Hory, hory zelené	Upevňovať správne spevácke návyky. Vnímať intenzitu hudobného prejavu.	Rozvíjať estetické cítenie, empatiu a vnímanie krás okolitej prírody.
OKTÓBER	1.	1	Eugen Suchoň – Aká si mi krásna (počúvanie skladby)	Sústredene počúvať hudbu. Osvojiť si pohybový obsah, text a melódiu hry, obohatiť inštrumentálnym sprievodom.	Viesť k úcte k významným hudobným osobnostiam. Viest' žiakov k vlastenectvu a k láske k rodnej krajine.
	2.	1	A od Prešova Piesne z východného Slovenska	Poznávať klenoty slovenského ľudového umenia a špecifiká východoslovenského folklóru. Uplatňovať medzipredmetové vzťahy.	Pestovať prirodzený záujem o poznávanie krás okolitej prírody, poznať dôležitosť pobytu na čerstvom vzduchu.
	3.	1	Tota Heľpa Piesne zo stredného Slovenska	Hrou na detských hudobných nástrojoch vytvoriť jednoduchý sprievod k piesni. Spoznávať folklór blízkeho regiónu.	Kultivovať hudobné prejavy žiakov, rozvíjať hudobnú pamäť
	4.	1	Tam okolo Levoči	Poznávať ľudovú tvorbu z rôznych regiónov Slovenska.	Viesť žiakov k zodpovednému prístupu pri hre v prírode, blízko vody. Rozvíjať vnímanie.
NOVEMBER	1.	1	Chlapec som ja, chlapec	Hľadať odraz života človeka v ľudových piesňach. Zdokonaľovať spev s dôrazom na čistú intonáciu. Poznávať zbojnícke piesne.	Rozvíjať pozornosť, viesť žiakov k efektívnemu využívaniu voľného času.
	2.	1	Pod'me, chlapci, pod'me zbíjaj'	Podľa možností zaspievať pieseň so zodpovedajúcim výrazom. Poznávať zbojnícke piesne.	Rozvíjať sluchovú koordináciu. Viest' žiakov k starostlivosti a ochrane majetku a školských pomôcok.
	3.	1	Ján Cikker – Zbojnícke tance	Poznať významných slovenských skladateľov, ľudové tance - odzemok, valaský. Vyjadriť pocity z hudby.	Rozvíjať hudobnú pamäť. Viest' žiakov k vzájomnej tolerancii.
	4.	1	Hudobno-pohybová hra: Andulko šafařova	Zapojiť pohybové prvky k nácvičku piesne. Zdokonaľovať spevácke prejavy, zjednocovať a kultivovať prejav žiakov.	Poznať, aké je miesto hudby v zmysluplnom využívaní voľného času. Rozvíjať vnímanie.

Mesiac	Týž.	Hod.	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
DECEMBER	1.	1	C. Debussy: Tanec snehových vločiek	Poznať významných svetových skladateľov. Poznávať hru na sláčikové, drevené a plechové dychové nástroje. Sluchovo rozlíšiť rôzne zvuky, hudobné nástroje.	Poznať, aké je miesto hudby v zmysluplnom využívaní voľného času. Rozvíjať vnímanie a city.
	2.	1	Pásli ovce valasi	So zodpovedajúcim výrazom zaspievať vianočné koledy. Hrou na detských nástrojoch vytvoriť jednoduchý sprievod k piesňam.	Prebúdzat' radosť zo spevu a pohybu. Rozvíjať pozitívny vzťah k zvieratkám. Rozvíjať profesijnú orientáciu.
	3.	1	Povedzte nám, pastierovia	Priblížiť atmosféru Vianoc prostredníctvom kolied a rozprávania o rodinných vianočných tradíciách.	Rozvíjať vnímanie, viesť žiakov k sústredenému pozorovaniu zimných krás prírody.
JANUÁR	1.	1	Hudobno-pohybové hry: Čičence, čičence	Zisťovať hlasové schopnosti žiakov. Rozvíjať zmysel pre pravidelný rytmický pohyb v štvrt'ových hodnotách. Prebudiť záujem o hudobné činnosti, spev.	Výchova k bezpečnému správaniu sa, ohľaduplnosť a disciplína pri hrách. Rozvíjať kritické myslenie.
	2.	1	Dýnom, dánom	Upevňovať pravidlá správneho spevu s dôrazom na zreteľnú výslovnosť.	Rozvíjať city, zdôrazniť význam pobytu na čerstvom vzduchu.
	3.	1	Hudobná teória: notová osnova, noty, husľový kľúč	Osvojiť si základné pojmy hudobnej teórie. Porozprávať o význame hudby v živote človeka.	Poznať, aké je miesto hudby v zmysluplnom využívaní voľného času. Rozvíjať vnímanie.
FEBRUÁR	1.	1	V záhradôčke pod okienkom	Rozširovať repertoár ľudových piesní. Prebúdzat' radosť zo spevu a počúvania hudby.	Kultivovať hudobné prejavy žiakov, rozvíjať hudobnú pamäť, estetické cítenie.
	2.	1	Vydala mamička	Zisťovať hlasové schopnosti žiakov. Rozvíjať zmysel pre pravidelný rytmický pohyb. Prebudiť záujem o hudobné činnosti, spev.	Viesť žiakov k výchove k uvedomelému manželstvu a rodičovstvu. Rozvíjať city.
	3.	1	Bedřich Smetana: Polka z opery Predaná nevesta	Verbalizovať hudobný zážitok z počúvanej hudby. Získať nové poznatky o Bedřichovi Smetanovi	Formovať pozitívny vzťah k hudbe z minulosti, vnímať estetické hodnoty v hudbe.
	4.	1	Dobrá noc, má milá	Hrou na detských hudobných nástrojoch vytvoriť jednoduchý sprievod k piesni, podporiť charakter piesne	Námet piesne využiť na upevnenie vzťahu k prírode. Rozvíjať zmysel pre rytmus.
MAREC	1.	1	Povedz mi, povedz	Pokúsiť sa hľadať obraznosť v ľudovej tvorbe. Zdokonaľovať sa v správnom dýchaní pri speve a v práci s hlasivkami.	Vnímať zmeny v prírode na jar, zachovávanie ľudových tradícií, veľkonočné sviatky.
	2.	1	Číže si, šuhajko	Rozširovať repertoár ľudových piesní. Prebúdzat' radosť zo spevu a počúvania hudby.	Prebúdzat' radosť zo spevu, viesť žiakov k vzájomnej úcte a tolerancii.
	3.	1	P.I.Čajkovskij: Trepak z baletu Luskáčik	Verbalizovať hudobný zážitok z počúvanej hudby. Uplatňovať elementárne taktovacie pohyby pri speve.	Formovať pozitívny vzťah k hudbe z minulosti. Prebúdzat' záujem o skladateľov klasickej hudby.

Mesiac	Týž.	Hod.	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
	4.	1	A dze idžeš, Helenko	Naučiť sa veselú pieseň a doplniť ju hudobným sprievodom. Poznať slovenský dievčenský ľudový tanec – karička.	Rozvíjať zmyslové vnímanie, formovať kladné medzilidské vzťahy, zmysel pre rytmus.
APRÍL	1.	1	Z brezového dreva voda kvapká	Naučiť sa vnímať a reprodukovat' ľudovú hudbu, vyjadriť emócie z piesne.	Viesť k ochrane životného prostredia. Rozvíjať hudobné predstavy žiakov.
	2.	1	Jedna ruža, dve ruže	Osvojiť si pieseň. Predlžovať výdychovú fázu pri speváckom dýchaní.	Vytvárať základy aktívneho vzťahu žiakov k hudbe. Rozvíjať hudobnú pamäť.
	3.	1	Škoda ťa, šuhajko	Uvedomene uplatniť dynamiku vo vzťahu k výrazu piesne.	Poznávať možnosti využívania prírodných zdrojov energie. Rozvíjať zmysel pre rytmus.
	4.	1	Ide strašiak do huty	Učiť sa posúdiť kvalitu hudobného prejavu iných osôb, vyjadriť pieseň pohybom.	Rozvíjať záujem o hudbu, v hudobných hrách uvoľňovať motoriku žiakov.
MÁJ	1.	1	Sedemdesiat sukien mala	Osvojiť si text a melódiu piesne. Spievať s obmenami hry na tele alebo s bicími nástrojmi.	Formovať estetické cítenie v obliekaní. Rozvíjať zmysel pre rytmus.
	2.	1	Dar pre mamičku	Vytvárať podmienky na emocionálne prežívanie hudby. Výtvarne vyjadriť vzťah k svojej mame.	Vnímať estetické hodnoty v hudbe. Pripraviť darček pre mamičku .
	3.	1	Vysoký jalovec	Osvojiť si pieseň. Predlžovať výdychovú fázu pri speváckom dýchaní.	Rozvíjať zmysel pre rytmus. Viesť žiakov k zdravému stravovaniu.
	4.	1	Mikuláš Schneider Trnavský: Nevolám slnko z oblohy	Poznať významných slovenských skladateľov. Sluchovo rozlíšiť rôzne zvuky, ľudské hlasy, hudobné nástroje.	Rozvíjať záujem o hudbu, v hudobných hrách uvoľňovať motoriku žiakov.
JÚN	1.	1	Pod horou, pod horou	Zapojiť pohybové prvky k nácviku piesne. Zdokonaľovať spevácke prejavy, zjednocovať a kultivovať prejav žiakov.	Rozvíjať hudobné predstavy, formovať pozitívny vzťah k prírode a zvieratám v okolí.
	2.	1	Na Elišku	Osvojiť si pieseň. Zdokonaľovať spevácke návyky pri osvojovaní podľa počutia. Vymyslieť si tanček k piesni.	Využiť námet na formovanie noriem spoločenského správania. Formovať pozitívny vzťah k pohybu.
	3.	1	Piesne Petra Nagya deťom	Poznať predstaviteľov slovenskej populárnej hudby. Vyjadriť pocity a zážitok z počúvanej hudby.	Poukázať na význam kamarátstva a priateľstva, spoločné hry. Formovať pozitívne ľudské vlastnosti.
	4.	1	Vitaj, leto	Jednoduchou improvizáciou na detských hudobných nástrojoch podporiť charakter, zmeny nálad, zvýrazniť dôležité hudobné myšlienky reprodukovanej hudby.	Rozvíjať vnímanie, viesť žiakov k sústredenému pozorovaniu prírody v letnom období. Upozorniť na bezpečnosť počas letných prázdnin.

## Hudobná výchova – 7. ročník

Mesiac	Týždeň	PH	Obsah učiva	Vzdelávací cieľ	Výchovno-rozvíjajúci cieľ
september	1.	1	Oboznámenie sa s obsahom učiva 6. ročníka a opakovanie obľúbených piesní 5. ročníka	Vytvárať základy aktívneho vzťahu žiakov k hudbe, prebudiť záujem o hudobné činnosti a spev.	Rozvíjať hlasový rozsah, pozitívny vzťah k hudbe.
	2.	1	Spievanky, spievanky	Naučiť sa spievať ľudovú pieseň.	Vnímať krásu ľudovej piesne. Radovať sa hudby.
	3.	1	Z Východnej dievčatá	Sústredene počúvať hudbu. Osvojiť si pohybový obsah, text a melódiu piesne.	Poukazovať na regionálne odlišnosti v speve. Vytvárať vzťah k ľudovej piesni.
	4.	1	Zmodernizované ľudové piesne	Poukázať na inovácie v hudbe.	Prostredníctvom moderného rytmu priblížiť žiakom tradíciu ľudovej piesne.
október	1.	1	Jednej dcéry matka	Naučiť s kultivovane spievať pieseň. Dbať na správne dýchanie.	Rozvíjať spevu, radosť zo spevu a pohybu.
	2.	1	J. Straus: Cigánsky barón	Spoznať iné žánre – opera, muzikál,..	Vedieť si vyhľadať na PC hudobné žánre. Vytvárať kladný vzťah k opere, muzikálu.
	3.	1	Ned'aleko od Trenčína	Naučiť sa pozorne počúvať spev v piesni a následne ho sám zaspievať s doprovodom.	Rozvíjať vzťah k hudbe. Utužovať u žiakov sebadomie pri speve.
	4.	1	Moderná hudba	Naučiť sa orientovať v modernej hudbe. Vedieť prezentovať a vyjadriť svoj hudobný vkus.	Rozvíjať zručnosti s PC. Upevňovať vzťah k modernej hudbe.
november	1.	1	Keď rozkvitne biela ruža	Naučiť s kultivovane spievať pieseň. Dbať na správne dýchanie.	Rozvíjať spev s hudobným doprovodom.



	2.	1	A. Dvořák: Humoreska	Naučiť sa pozorne počúvať klasickú hudbu.	Vytvárať vzťah k klasickej hudbe. Osvojiť si pomenovanie a autorov známych skladieb.
	3.	1	Po nábřeží koník beží	Naučiť sa pozorne počúvať spev v piesni a následne ho sám zaspievať s doprovodom.	Rozvíjať u žiakov vzťah k hudbe. Rozvíjať muzikálnosť a spevácky prejav.
	4.	1	Sedemdesiat sukien mala	Vytvoriť si hudobno-pohybovú hru a tanec. Vedieť zdramatizovať.	Vytvárať vzťah k ľudovému tancu. S radosťou zatancovať jednoduché kroky ľudového tanca.
december	1.	1	Moderný tanec	Vedieť napodobniť jednoduché kroky moderného tanca.	Radovať sa z pohybu. Odbúrať strach z tancovania a seberealizovania sa.
	2.	1	Nácvik programu na Vianočnú besiedku	Vybrať si hudobné číslo na Vianočnú besiedku.	Dôležitosť každého z nás, seberealizácia. Rozvíjať kolektívnosť a spoluprácu v triede.
	3.	1	Vianočné koledy	Priblížiť atmosféru Vianoc prostredníctvom kolied a rozprávania o rodinných vianočných tradíciách.	Rozvíjať vnímanie, viesť žiakov k sústredenému pozorovaniu zimných krás prírody.
január	1.	1	Na skle maľované	Vedieť zaspievať refrén dominantnej piesne muzikálu.	Rozvíjať vzťah k muzikálu. Uvedomiť si život zbojníkov v dávnych časoch a utrpenie poddaných.
	2.	1	Fašiangy, Turíce	Naučiť sa spievať pieseň s tematikou. Vedieť povedať základné informácie o fašiangoch.	Pestovať u žiakov vzťah ku kultúrnym tradíciám.
	3.	1	Môj obľúbený interpret	Vedieť prezentovať a vyjadriť svoj hudobný vkus. Naučiť sa orientovať v modernej hudbe.	Rozvíjať zručnosti s PC. Upevňovať vzťah k modernej hudbe.
február	1.	1	Vychodí slniečko	Naučiť sa kultivovane spievať pieseň. Dbať na správne dýchanie.	Pestovať u žiakov radosť z pohybu. Spievať s hudobným doprovodom.

	2.	1	Povedal mi jeden chlapec	Naučiť sa správne spievať pieseň a tancovať jednoduchý tanček.	Zatancovať jednoduchý tanček. Radosť z pohybu. Rozvíjať svoj tanečný prejav.
	3.	1	Rozoznávanie zvukov (auto, cval koňa, dážď, vrzganie dverí, helikoptéra, hrmenie....)	Diferencovať zvuky okolia.	Rozvíjať sluchovú pozornosť a vytrvalosť.
marec	1.	1	A ja taká dzivočka	Naučiť s kultivovane spievať pieseň. Dbať na správne dýchanie.	Uvedomiť si význam slov v piesni. Kultivovaný hudobný prejav.
	2.	1	Výber piesne na spevácku súťaž	Vedieť si vybrať vhodnú pieseň na spevácku súťaž. Naučiť sa ju spievať.	Vytvárať u žiakov pozitívne hodnotenie samého seba a aj spolužiakov. Sebarealizácia.
	3.	1	Triedne kolo speváckej súťaže	Vedieť kultúrne zaspievať vybranú pieseň.	Rozvíjať u žiakov sebavedomie a sebarealizáciu.
apríl	1.	1	Dedinka v údolí	Naučiť s kultivovane spievať pieseň. Dbať na správne dýchanie.	Dramatizovať pesničku. Radovať sa s pohybu. Rozvíjať motoriku hravým spôsobom.
	2.	1	Moderná hudba	Naučiť sa orientovať v modernej hudbe. Vedieť prezentovať a vyjadriť svoj hudobný vkus.	Rozvíjať zručnosti s PC. Upevňovať vzťah k modernej hudbe.
	3.	1	Počúvanie detských piesní	Upevniť si naučené detské piesne z nižších ročníkov. Rozlišovať detský, mužský a ženský spev.	Rozvíjať u žiakov vzťah k detskej piesni. Radovať sa z detskej hudby.
máj	1.	1	Dobrá noc, má milá	Naučiť s kultivovane spievať pieseň. Dbať na správne dýchanie.	Uvedomiť si postavenie matky v rodine a spoločnosti. Vytvoriť darček pre mamičku k Dňu matiek.
	2.	1	P.I. Čajkovskij: Luskáčik (Kvetinový valčík)	Vedieť sa uvoľniť pri klasickej hudbe.	Vytvárať vzťah k počúvaniu klasickej hudby.
	3.	1	Notová osnova	Vedieť vymenovať noty. Vedieť zahrat' na klavíri jednu stupnicu.	Priblížiť žiakom hru na klavír. Vytvárať u žiakov vzťah k hre na hudobný nástroj.

	4.	1	Moderný muzikál	Vedieť rozdiel medzi muzikálom a koncertom.	Uvedomiť si vplyv hudby na ľudí.
jún	1.	1	Vychádzka	Naučiť sa vnímať zvuky okolia a identifikovať ich.	Vytvárať vzťah k prírode a okoliu. Dbáť na bezpečnosť na vychádzke.
	2.	1	Muzikoterapia	Vedieť vyjadriť pocity získané počúvaním hudby kresbou.	Rozvíjať u žiakov vnímanie hudby a vyjadrovanie svojich pocitov maľbou alebo kresbou.
	3.	1	Moderná hudba	Naučiť sa orientovať v modernej hudbe. Vedieť prezentovať a vyjadriť svoj hudobný vkus.	Rozvíjať zručnosti s PC. Upevňovať vzťah k modernej hudbe.
	4.	1	Zhodnotenie práce Záverečná diskotéka	Upevniť kolektívne vzťahy.	Vedieť sa radovať z pohybu. Význam priateľstva. Vedieť zhodnotiť svoju aktivitu a správanie počas celého roka. Hodnotiť aktivitu iných.

### Časovo – tematický plán z hudobnej výchovy pre 8. ročník ŠZŠ v Hnúšti

Počet hodín týždenne : 1

Mesiac	Týždeň	Hodina	Obsah	Vzdelávací cieľ	Výchovno – rozvíjajúci cieľ
IX.	1.	1	Opakovanie ľudových piesní	Zopakovať si známe ľudové piesne	Upevňovanie pravidiel správneho spevu
	2.	1	Horela lipka, horela	Naučiť sa ľudovú pieseň	Dávať dôraz na čistú intonáciu a jasnú výslovnosť
	3.	1	Hej, pod Kriváňom	Vypočuť si pieseň v podaní rôznych speváckych telies	Zdokonaľiť sa v rozlišovaní dynamických kontrastov
	4.	1	Zasadil som tri stromčeky	Naučiť sa spievať pieseň s hudobným sprievodom	Tvoriť sprievod pomocou jednoduchých ľahkoovládateľných nástrojov
X.	1.	1	P. I. Čajkovskij: Kvetinový valčík	Prehľbovať návyk pozorného počúvania	Poznávať ruskú hudobnú kultúru
	2.	1	Ej, padá, padá rosička	Sledovať výškovú diferenciaciu tónov	Dávať dôraz na čistú intonáciu a jasnú výslovnosť
	3.	1	Trenčín, dolinečka	Naučiť sa ľudovú pieseň	Prehľbovať a upevňovať správne hudobné návyky
	4.	1	Vlastenecké a hymnické piesne ( Kto za pravdu horí )	Rozvíjať percepčné vnímanie	Rozvíjať lásku k vlasti prostredníctvom piesní
XI.	1.	1	Môj obľúbený interpret	Vedieť sa orientovať v súčasnej populárnej hudbe	Podporovať kritické myslenie žiakov
	2.	1	Gejza Dusík : Hrnčiarsky bál	Oboznámiť žiakov s operetou Vypočuť si ukážku	Premietnuť žiakom ukážku operety
	3.	1	Štrnka, brnka	Skvalitňovať artikuláciu a intonáciu	Zdokonaľovať správne dýchanie pri speve
	4.	1	J. S. Brahms : Uspávanka	Zdôrazniť typické znaky uspávanky	Sledovať výrazové prostriedky uspávanky
XII.	1.	1	Zvončeky	Nácvik modernej piesne – sólový spev	Sólovým spevom prekonávať hanblivosť žiakov

	2.	1	Narodil sa Kristus Pán	Naučiť sa spievať vianočnú koledu	Zdôrazniť význam tradícií v živote človeka
	3.	1	Pieseň od Petra Nagya - Vianoce, Vianoce	Voľná pohybová improvizácia	Rozvíjať súhru spevu a pohybu
I.	1.	1	Tancujem, tancujem	Naučiť sa ľudovú pieseň	Intonácia motívov v rôznych polohách s dôrazom na správnu artikuláciu
	2.	1	Mala som milého	Naučiť sa ľudovú pieseň	Všimnúť si humorné prvky v ľudovej piesni
	3.	1	Hore Hron, dolu Hron	Prehľbovať rytmické čítanie	Hrou na telo vyjadriť rytmickú pulzáciu
	4.	1	Ej, čo koho do toho	Sledovať pohyb melódie	Sústavne kultivovať intonáciu žiakov
II.	1.	1	Alexander Moyzes : Tance z Pohronia	Poznávať náladu zbojníckych piesní a tancov	Prehľbovať návyk pozorného počúvania hudby
	2.	1	Horička hora, zelená hora	Naučiť sa ľudovú pieseň	Zdokonaľovať správne dýchanie pri speve
	3.	1	Muzikál : My fair lady	Oboznámiť žiakov so znakmi muzikálu	Premietnuť žiakom ukážky z uvedeného muzikálu
	4.	1	Muzikál Cigáni idú do neba	Uvedomovať si rôzne úpravy známych rómskych piesní	Porovnávať rôzne melódie
III.	1.	1	Muzikál Cyrano z predmestia	Porovnať charakterovo odlišné piesne v muzikáloch	Premietnuť žiakom ukážky z uvedeného muzikálu
	2.	1	Nácvik ľudovej piesne na triedne kolo speváckej súťaže	Vybrať si správnu ľudovú pieseň a zdokonaľiť sa v speve	Prípraviť žiakov na vystúpenie pred obecnstvom, boj so stresom
	3.	1	Triedne kolo speváckej súťaže	Zaspievať ľudovú pieseň pred triedou	Vystúpenie pred obecnstvom, boj so stresom
	4.	1	Nebola som veselá	Naučiť sa ľudovú pieseň	Sústavne kultivovať intonáciu žiakov
	1.	1	Od Prešpurka k Dunaju	Porozprávať žiakom o ľudových tancoch - verbunk	Obrazové ukážky verbunku
	2.	1	Tam okolo chotára	Porozprávať žiakom o ľudových tancoch - polka	Improvizácia pohybových prvkov podľa charakteru piesne

IV.	3.	1	Čieže je to jarné žitko	Naučiť sa ľudovú pieseň	Sústavne kultivovať intonáciu žiakov
	4.	1	Prídi Ty šuhajko	Naučiť sa ľudovú pieseň	Sledovať melódiu piesne
V.	1.	1	Stavíme máje	Zopakovať si hudobnú teóriu	Zdôrazniť ľudové zvyky a tradície
	2.	1	Spinkaj moja malá	Naučiť sa uspávanku	Rozlišovať uspávanku od piesní tanečného charakteru
	3.	1	Okolo Súče vodička tečie	Naučiť sa ľudovú pieseň	Zopakovať si taktovanie
	4.	1	Pod tým naším okienečkom	Naučiť sa ľudovú pieseň	Improvizácia pohybových prvkov podľa charakteru piesne - valčík
VI.	1.	1	Ej, Jáne, Jáne	Voľne improvizovať hudobný a rytmický sprievod	Porozprávať sa so žiakmi o letnom slnovrate
	2.	1	Môj obľúbený interpret	Vedieť sa orientovať v súčasnej populárnej hudbe	Podporovať kritické myslenie žiakov
	3.	1	Opakovanie naučených ľudových piesní	Zopakovať si slovenské ľudové piesne	Pociťovať rozdiely medzi skladbami rôzneho charakteru
	4.	1	Opakovanie naučených ľudových piesní	Zopakovať si slovenské ľudové piesne	Pociťovať rozdiely medzi skladbami rôzneho charakteru

Časovo – tematický plán z hudobnej výchovy pre 9. ročník ŠZŠ v Hnúšti

Mesiac	Týždeň	Hodina	Obsah	Vzdelávací cieľ	Výchovno – rozvíjajúci cieľ
IX.	1.	1	Opakovanie ľudových piesní	Zopakovať si známe ľudové piesne	Upevňovanie pravidiel správneho spevu
	2.	1	Prala som ja na potôčku	Naučiť sa ľudovú pieseň	Dávať dôraz na čistú intonáciu a jasnú výslovnosť
	3.	1	Ja som chlapec vrtký	Osvojiť si pieseň. Precvičiť melódiu a rytmus s popevkom la	Zdokonaliť sa v rytme a melódii
	4.	1	Skladby na počúvanie: árie z oper (Verdi – Nabucco, Cikker, Bisset)	Prehľbovať pozorné počúvanie. Rozvíjať sluchovú analýzu.	Vnímať inú hudbu ako modernú. Prehľbovať vzťah ku klasike.
X.	1.	1	Spev modernej piesne (Vráť mi tie hviezdy, Pri Oltári, Jablčko,...)	Osvojiť si prácu s PC – vyhľadať text, prípadne karaoke verziu	Upevňovať kolektívne správanie. Spoločne vybrať pieseň na spev.
	2.	1	Tam okolo Levoči	Naučiť sa ľudovú pieseň	Sledovať melódiu piesne
	3.	1	Pavelčákovci a ich prínos – Tichá noc, tmavá noc	Vedieť pracovať s internetom na hodine HV a vyhľadať si potrebné informácie.	Spolupracovať pri počítači a uvedomovať si slová piesne.
	4.	1	J. S. Brahms : Uspávanka	Zdôrazniť typické znaky uspávanky	Sledovať výrazové prostriedky uspávanky
XI.	1.	1	Môj obľúbený interpret	Vedieť sa orientovať v súčasnej populárnej hudbe	Podporovať kritické myslenie žiakov
	2.	1	Zaľeť sokol, biely vták	Vedieť vytvoriť melodický sprievod pomocou Orffovho kufrika.	Rozvíjať záujem o hudbu a hudobné nástroje.
	3.	1	Mala som, mala som	Skvalitňovať artikuláciu, intonáciu a rytmizáciu	Zdokonaľovať správne dýchanie pri speve. Rytmizovať hrou na telo.
	4.	1	Piesne s muzikálov (West Side Story, Na skle maľované,...)	Oboznámiť žiakov so znakmi muzikálu	Premietnuť žiakom ukážky z uvedeného muzikálu

	1.	1	Pod'me, bratia, do Betlema	Nácvik ľudovej piesne – sólový spev	Sólovým spevom prekonávať hanblivosť žiakov
	2.	1	Do hory, do lesa, valasi	Naučiť sa spievať vianočnú koledu	Zdôrazniť význam tradícií v živote človeka
	3.	1	Tichá noc, svätá noc	Naučiť sa slová piesne a vnímať vianočnú atmosféru	Vnímať význam Vianoc a radosť zo spevu
I.	1.	1	Z východnej dievčatá	Naučiť sa ľudovú pieseň	Intonácia motívov v rôznych polohách s dôrazom na správnu artikuláciu
	2.	1	Zaspal Janík za humny	Naučiť sa ľudovú pieseň	Všimáť si humorné prvky v ľudovej piesni
	3.	1	Neďaleko mlyna	Prehlbovať rytmické čítanie	Hrou na telo vyjadriť rytmickú pulzáciu
	4.	1	Moderné muzikály (ôsmy svetadiel, Rebelové, High school musical, Mama Mia)	Sledovať spev a tanec muzikálových hercov.	Vnímať kultúrnosť muzikálov a vek kedy vznikli.
II.	1.	1	Tá lišovská nevesta	Naučiť sa správne slová artikulovať. Sledovať pohyb melódie	Sústavne kultivovať intonáciu žiakov a obratnosť komunikácie.
	2.	1	Na tej Detve	Naučiť sa ľudovú pieseň	Zdokonaľovať správne dýchanie pri speve
	3.	1	Žalo dievča, žalo trávu	Vedieť povedať, ktorá časť piesne sa opakuje	Radosť zo spievania známej piesne
	4.	1	Moderné piesne	Vybrať obľúbenú pieseň a zistiť o nej čo najviac informácií	Presadiť svoj názor a akceptovať vkus iných
III.	1.	1	Počúvanie ľudových piesní a výber na spevácku súťaž	Zopakovať si osvojené piesne a vybrať si pieseň na spevácku súťaž	Vnímať rôznorodosť ľudových piesní
	2.	1	Nácvik ľudovej piesne na triedne kolo speváckej súťaže	Vybrať si správnu ľudovú pieseň a zdokonaľiť sa v speve	Pripraviť žiakov na vystúpenie pred obecnstvom, boj so stresom
	3.	1	Triedne kolo speváckej súťaže	Zaspievať ľudovú pieseň pred triedou	Vystúpenie pred obecnstvom, boj so stresom
	4.	1	Láska, Bože, láska	Naučiť sa ľudovú pieseň	Sústavne kultivovať intonáciu žiakov



	1.	1	Kvitne drobná d'atelinka	Zdokonalit' sa v rytmizácii piesne	Zaujať žiakov a motivovať hrou na telo a podobne
IV.	2.	1	Džezové piesne	Počúvať skladby džezového štýlu. Osvojiť si poznatky o džeze - história	Spoznať rôzne hudobné štýly a vytvoriť si na ne názor
	3.	1	Tam okolo valala	Naučiť sa ľudovú pieseň	Sústavne kultivovať intonáciu žiakov
	4.	1	Country piesne	Počúvať skladby country štýlu. Vyhľadať informácie o country - história	Spoznať rôzne hudobné štýly a vytvoriť si na ne názor
V.	1.	1	Hra na klavír	Zopakovať si hudobnú teóriu a správny prstoklad	Vzbudzovať záujem o hru na hudobné nástroje
	2.	1	Rock and roll skladby	Počúvať skladby rock and roll štýlu. Osvojiť si poznatky o rock and roll - história	Spoznať rôzne hudobné štýly a vytvoriť si na ne názor
	3.	1	Chodila dievčina po hore plačúci	Naučiť sa ľudovú pieseň	Zopakovať si taktovanie
	4.	1	Vychádzka do okolia školy	Naučiť sa pozorne počúvať zvuky okolo nás	Dbáť na dodržiavanie dopravných predpisov. Uvedomiť si dôležitosť zmyslov
VI.	1.	1	Jednoduché kroky tancov	Osvojiť si jednoduché krokové variácie	Vnímať radosť z pohybu a jeho vplyv na zdravie
	2.	1	Relaxácia pri hudbe	Aktivovať schopnosť relaxovať pri hudbe	Viesť žiakov k dodržiavaniu životosprávy
	3.	1	Opakovanie naučených ľudových piesní	Zopakovať si slovenské ľudové piesne	Pociťovať rozdiely medzi skladbami rôzneho charakteru
	4.	1	Opakovanie naučených ľudových piesní	Zopakovať si slovenské ľudové piesne	Pociťovať rozdiely medzi skladbami rôzneho charakteru